

అ గ్ని రా ము డు

రా మ త్రయ ము

గ్రంథకర్త:

చింతా శంకర దీక్షితులు



ప్రకాశకులు:

కొండపల్లి వీరవెంకయ్య అండ్ సన్స్

శ్రీ సత్యనారాయణ బుక్ షాప్

రాజమండ్రి

1946

రాజమహేంద్రవరము :

శ్రీ కొండపల్లి ముద్రాక్షరశాలయం

ముద్రించబడియె.

ఇ. జ. 14-1000-1946



అగ్ని రాముడు

“దానూ ! ఏమి ముంగిమునలమ్మవలె గూర్చుండినావు ?”

పడకకుర్చీలో గూర్చుండి విశ్వనాథము నారాయణదాసు మనో
గారమును గనిపెట్టెను.

“ఏమిచేయుచునేడవు ? మూడుప్రొద్దులును మనమేమిటో !
విశాఖపట్టణపు సముద్రపుగాలియేమిటో ! అందులో నీమధ్య నెక్క
కీగినను, నీయంతట నీవే పోవుచుంటివికదా ? నాకీ యూరనుండినచో
మియ దోచుటలేదు.”

“ఎక్కడెక్కడనుండియో వచ్చి యియ్యారిగాలికై నెలలకు
లలిక్కడ నెల్లరును మకాము చేయుచుండగా నీకు గవ్వము గానున్నదా ?
రగా తినగా వెగిలైనదట ! నాకుమాత్ర మీయూరు విడచుట యనిన
ంతో విచారముగానుండును ?

“విశ్వనాథం ! దాదాపు ముప్పదియేండ్లు దాటుచున్నవికదా ?
ంతవఱకు దేశ మేమిచూచినట్లు ? పట్టుమని విశాఖపట్నముజిల్లా
నను నాటుగుమూలల జూడలేదుకదా ? నీకేమిలే తిరుగుచుందువు.
చ్చుచుందువు పోవుచుందువు ?”

“అట్లయిన నేమనెడవోచెప్పుము. ఈదినముననే బయలుదేరి
రోవుడము; ఎక్కడికో నిర్ణయింపుము. రాత్రికి రై లెక్కడము. ఇటు
నంపురింపై పు పోవలయునని యున్నదా ? లేక గోదావరీ కృష్ణాలపై పు
దలంచితివా ?”

విశ్వనాథం ! ఖరారేనా ? ఇదిగో నేను తయారే ! రాత్రివాకా కూడ నెందులకు ? గోదావరీ కృష్ణాలవైపు పోవుదము. ఒక నల్ల నను దిరుగకపోయిన నేను మనిషినికాను, ఖరారేనా ?”

“సరే ! మూటాముడికీ తయారుచేయుము. రాత్రి బయలు దేరుము. గోదావరిజిల్లాలో నెవరో యగ్గిరాముడున్నాడట ! వాని పోలీసువారు చేతులెత్తి నమస్కరింతురట ! వానిదర్శనముగూడ పోవుదము.”

“అదిగో మరల వానిదర్శనము వీనిదర్శనమని, యచ్చట నొక పదిదినములు నిచ్చట నొక పదిదినములు నాగవలయుననిన నీవ్రయ్యా మెందులకు ?”

“దానూ ! వాడు మనకగుపడియేడిచినాడా యేమి ? అవ మాట నాలోచింపవచ్చును. ముందీతగవులా పెందులకు ? నీవుపోయి సామాను తయారుచేయుము !

దానులేచి యింటిలోనికేగెను. అప్పుడే టీ త్రాగి కాలక్రమ్య లను దీర్చికొని యిద్వరు సీరీతి సంభాషించికొనిరి. ఉదయ మెనిమి గంటలాయెను. దాసింటిలోని కేగినతర్వాత నేదియో గ్రంథము దానిని గైకొని విశ్వనాథము చదువుకొనసారంభించెను. ఇంతలో యరుగుమీద నభుగులయలికిడి వినబడెను. విశ్వనాథము గ్రంథమును జదువులమాని వీధిగుమ్మమువైపు జూచెను. విశాఖపట్టణమున గ్రోత్తగా నాడునెలలక్రిందట బదిలీకాబడిన పోలీసు సబిసిస్టెంట్ రావాలని కంటబడెను. ఆతడును తన బై సికిలును, వీధియరుగుపై బెట్టి లోనికిరుదెంచి విశ్వనాథమునకు సమాస్కారము యొక్కరచి కూర్చుండెను.

“ఏమండోయి ! కొండలరావుగారు ! మహాత్ములూరకేరారు. మరల నేమైన నాకొంపమీదికి తెచ్చిరావేమి ? అనడుమ పచ్చను గనుగొనునప్పటికి నాతాసాలదరినవి.”

“నిశ్చనాధముగారన్న సామాన్యులా ? ఈసారి నావ్యవహార మేమియు లేదు కొంచెము వేటునివయము మాటలాడవలయునని వచ్చినాను.”

“మీపనియైనవేంటనే తిరిగి మాముఖమైన జూడరుకదా ? ఏమండీ ! అనిన పనితొందర యనెదరు ఉద్యోగముతీరనికొంత, అరు నెలమధ్య తమ దర్శనము తిరిగిలేదు. ఈనాడు నత్తిపై కేదియో తిరిగితెచ్చుటకే యీదర్శనము.”

కొండలరావు కొంచెము చిన్నపుచ్చుకొనెను. విశ్వానాథమది గ్రహించి “కొండలరావుగారు ! కోపమువలదు. ఇవన్నియు వేళా కోళపుమాటలే. మఱిమీరుదెంచిన పని నెఱిగింపుడు, ఈరాత్రి బయలుదేరి, గోదావరి కృష్ణాలవైపు పోవలయునని నేనును దానును, నిశ్చయించుకొనినాము. అవసరమైనచో మీపని చూచియే పోయెదను” — అనెను.

“నాపనిపై గాదని చెప్పితినిగదా ? మీరు పోదలంచిన దిక్కుననే ఆపని. కాకినాడలో నచిన్నిపెక్కిరు సుబ్బారావుగారి నెఱుగుదురా ?”

“అయ్యో ! మూడేండ్లు దాదాపుకలసి చదివికొంటిమి. ఇప్పుడాయన యుండునది కాకినాడలోనా ?”

“ఔను. ఆయనకేదో గట్టిదిక్కు వచ్చినది. ఏదోవ్యవహారమున దొందరకలిగినది. నావేర వ్రాయగా నేను మీ రిచ్చటనేయున్నారని వ్రాసితిని. ఇదిగో తిరిగి యత్తరము వ్రాసినాడు. మీతో

మాట్లాడుమని వ్రాసినారు" అని కొండలరావు తన జేబులోనుండి యొక కవరు తరము దీసి విశ్వనాథమున కొనగెను. విశ్వనాథ మాయు తర మిట్లు చదువనారంభించెను.

డిసెంబరు 8-1900

కాకినాడ

ప్రియమిత్రుని కొండలరావును దీవించి, సుబ్బారావు వ్రాయునది, నీవు వ్రాసిన యుత్తరమందినది. నాచిన్ననాటి స్నేహితుడు విశ్వనాథ మచ్చటనే యున్నాడని విని సంతోషించితిని. ఆతఁడీ విషయములో నాకెక్కువ సహాయము చేయగలుగునని నాగట్టినమ్మకము, వెనుక నీ కాలేదుచేసిన సహాయమే నాయభిప్రాయమును బలపఱచుచున్నది. కనుక నీకీయుత్తర మందినతక్షణమే, వానియొద్దకు బోయి వాని సహాయమును చేసు యాచించినానని, నాబదులుగ వేడికొని యింకొంది సంగతులనెల్ల వాని కెఱుగజెప్పి, వాని సహాయమును నమకూర్చ వలసినది.

ఈచుట్టుప్రక్కల నీమధ్యరోడ్లపై దొంగతనము లెక్కువగా నున్నవి. ఎవరో ముగ్గురు దొంగలు పోగువడి కొందరు దొంగలను గుమికాజేర్చి, యీ చుట్టుప్రక్కల మహాకల్లోలము జేయుచున్నారు. వారలలో ముఖ్యుడు అగ్నిరాముడు, మిగిలిన యిద్వరును దొంగరాముడు, బలేరాముడునని పిల్వబడుదురు. ఈరామత్రయ మీజిల్లానెల్లను గగ్గోలుపెట్టుచున్నది. ఎన్నిసార్లు వారిని పుకొనుటకు పోలీసుప్రయత్నించినను, వారు దొరకలేదు. పైపెచ్చు వారలచే పోలీసు చాలాసార్లు మోసము నొందినారు ఈ చుట్టుప్రక్కలకాకినాడ యయముచే ప్రయాణముచేయుటకూడ మానినారు. ఈయగ్నిరాముడు = లబలమును బలగమును గలవాడు, వానిని పట్టుకొనుట చాల కష్టము. వాని గుఱివోకాదు. పట్టుకొనలేకపోయిన యెడల నన్ను

నన్నెందు చేసెదనని నూపరింటెండెంటు బెదరించుచున్నాడు. నేనికొక పదిహేనుదినము లెక్కువగడువు కోరినాను, అతిథియ్యకొననే కాని, నేటికిరువదియైదుదినములైనను, నేను వానిని పట్టుకొనలేక పోయినాను. ప్రాణము భీతికెంచుచున్నది. నిష్కారణముగా నుద్యోగము మత్తరపుకావలసినదేమో తెలియదు ఇంక నిరువదిదినము లున్న కాని, వారలను పట్టుకొనగలనని, నాకేవిధమైన సమ్మకమును లేదు. విశ్వనాథముగారు నన్ను రక్షించి రాతిండి నిలిపెదరేమో వేడుకొనుచున్నాను. అతిజరుగురు ఎట్లైనను, వారిసహాయమును యాచించుచున్న నన్ను బాగుచేయుభారమువారిది. అతి జరుగురు. తత్క్షణమే వారి సమాధానమును వ్రాయవలయును.

ఇట్లు సీప్రియమిత్రుడు,

ఆర్. ను బ్యా రావు.

విశ్వనాథమాయుత్తరమును తిరిగి కవరులోనుంచి, కొండల రావున కొనంగెను.

“అయ్యా! నేను సిద్ధముగానే యున్నాను. ఎట్లైనను నేటి రాత్రి ప్రయాణమనుకొనినదే! కాకినాడలో నీవ్యవహారమును జూచి, తిరిగి బయలుదేరెదను; మీరువ్రాయుడు. నేనునువ్రాసెదను; పాప మాతడు చాలచిక్కులలోనున్నాడు. నాసాధ్యమైనంత సహాయము జేసెదను”

వీధిలో “విశ్వనాథముగారు!” అని యెవరోకేకవైచిరి. విశ్వనాథ మాయనుజుని లోనికిరమ్మనెను. అతడు తెల్లిగ్రాము బంట్లోతు. అతడు విశ్వనాథముచేతి కొకటిల్లిగ్రాము నీయగా నాతడు దానిని విప్పి యుటుచదివెను.

“రాత్రి దొంగతనము అంతా అల్లరిగానున్నది. తప్పక రావలెను; మీమీద నాయాశ పెట్టుకొనియున్నాను—నుబ్బారావు”

అప్పటికి పదిగంటలాయెను. విశ్వనాథములేచెను.

“కొండలరావుగారు! నేను రాత్రికివచ్చుచుంటిని మరల తినినంపుడు; నేనుభోజనమునకు బోయెదను”

కొండలరావు శలవుగైకొని చనెను. విశ్వనాథమువలన నీయంశముల నెల్లవిని, దాను కాకినాడమకామున కుత్సాహముతో నియ్యకొనెను.

2

“నుబ్బారావుగారు! బహుకాలదర్శనము. ఇప్పటికి చాలా కాలమైనది, మనముకలసి చదివికొని; కొలదికాలముక్రిందట నొకసారి రైలులో గనబడుటయేకాని, మరలగనబడలేదు. ఈయూర నున్నారని మొన్న కొండలరావుగారు తెలుపగా కాబోలునను కొంటిని!”

“విశ్వనాథముగారు! నాసంగతిమీకు తెలియకపోయినను మీసంగతిమాత్రమప్పుడప్పుడు పత్రికలలో చూచుచుండెడివాడను మీరు చేయుపరిశోధనావ్యాపార మప్పుడప్పుడు పత్రికలలో చదివి నాచిన్ననాటిసహపాఠివిషయమై యానందించుచుండినవాడను.”

“ఏమిటో మీదయా, ఉద్యోగము గిద్యోగములేదుగ పితార్జిత మింటగూర్చుండి గుణించుచున్నాను. ఊరకేయిండ యీవ్యాపారమొకటి తగిలించుకొనినాను”

.. అందువలననే మాబోంట్ల కప్పుడై నను సహాయమొనర్చు కవకాశమున్నది. కొండలరావుగారికి వ్రాసిన యీ తరమును

చూచితిరికదా, నాహృదయము చాల కలతనొంది యున్నది. విశ్వ నాథముగారూ !

“మీ యనుగ్రహముండిన నీకార్యమును ద్వారలోనే ముగింపగలనని నాశమ్మకము. సంగతిసందర్భముల సుదయముననే మాట్లాడుకొనెదము. దానూ ! సామాను దీసికొనిరమ్మను. అయ్యా ! వీధిగది ఖాళీచేయించితిరా !”

“మీతంతి చేరినది. ఖాళీచేయించితిని.”

దాను సామాను దింపించినతరువాత, సుబ్బారావు శలవుదీసి గొని, యింటిలోనికి బోయెను. విశ్వనాథమును, దాసును క్రమముగా నిద్రబోయిరి.

మరునాటి యుదయముననే, విశ్వనాథము నిద్రమేల్కొని, దాసును నిద్రలేపి కాలకృత్యములను దీర్చుకొని, వీధిగదిలో గూర్చుండినను. కొలదికాలములో సుబ్బారావుకూడ వారికొఱకై కాఫీ, ఫలహారమును తీసికొని, యింటిలోనుండి వీధిగదిలోనికివచ్చెను. ఫలహారానంతరము వారికి క్రింది సంభాషణ జరిగెను.

“అయ్యా ! ఈ యగ్నిరాముని మకామెక్కడ ?”

“వాడు తఱచు పెద్దాపురముతాలూకాలో నుండును. ఒక గ్రామముని వారికి స్థిరములేదు. నేడిచ్చటనుండిన రేవు రాజమండ్రి యందుండును. ఆనురునాడు తిరిగి కోరంగిలోనుండును.”

“ఏకులనుడు ? వానిపూర్వవృత్తి తెలియునా ?”

వాడు మాలవాడు, ఏవృత్తియులేదు; దొంగతనమున వాని దోలినవాడు “నభూతోనభవిష్యతి” వాని కామిగిలిన యిద్వరును రెండుభుజములవలె నున్నారు.”

వాని సంగతు లింకను గొంచెమెఱింగింపుడు, చాల చిత్రమైన నునునానివలె నున్నాడు.

“దొంగతనములో నారితేరినాడు. లక్షజనములో నున్నను నిర్లక్ష్యమే. కాని యాడువారిజోలికి మాత్రము బోవడు. చిన్నవారి నేమియు జేయడు. మర్యాదగా నున్న దిచ్చినచో, వారలను గొంత దూరము కూడ సాగనంపునట, మరి పెంకెతనము జేసినచో, హత మార్చునట, వానిని పోలీసువారెన్ని పర్యాయములు పట్టుకొనేదమన్నను; వాడు వీలుచేసికొని వారిని నాలుగు తన్ని పారిపోవుటయో లేక మరల కనబడకుండ పారిపోవుటయో జరుగుచున్నది. వాని యొద్ద నెల్లప్పుడును పీస్తోలును కత్తియు నుండును. అగ్గిరాముడనిన జిల్లాజిల్లా పేరు మ్రోగినది. కాని యెవ్వరును దగ్గరకుబోయి వానిని పట్టుకొనలేకున్నారు.”

“మనుష్యు డేమాత్రపువాడండీ, పేరు మహానమ్మకముగా నున్నది?”

“అతడు చాలపొట్టివాడు, ఐదడుగుల పొడుగుండునేమో! కాని చాలబలము గలవాడని విన్నాను. ఒకపది పదిహేనుగురు శును ఘ్యలై నను వానిని బట్టుకొనలేరట!”

“వీనితో నుండువారెవ్వరు?”

“దొంగరాముడు బలేరాముడు ననువారిర్వురు వీని సేనా నాయకులు, ఒక పెద్దగుంపునకు గుంపుండెడిది, కాని నేటికాగుంపు చెల్లాచెదరై పోయినది. ఈ మువ్వరును మాత్రము విడిపోలేదు. ఆ యిద్దరు నిరుపమానులు; అందులో దొంగరాముడు సుమారారడగుల పై నుండును; వానికి డొంకలును దడులు సద్దుకానేరవు; విశేషము దేహదార్ఢ్యము కలవాడుకాదు కాని, చాలజిత్తులమారియని ంమరు. చాలదివ్యమైన రూపమనియందురు. బలేరాముడు సుమారై దడుగులు యెనిమిదంగుళముల పొడగుడును. రాము కాని

నలుపు, తిరిగినమీనములు, పెచ్చుపెరిగినజుట్టు, కోలమొగము తిరిగిన దండలు, వా డగ్గిరామునితో తులయగు చేయియందురు.”

“వీరిలో నెవ్వరినైన మీరెన్నడైన చూచినారా?”

“నేనానాయకు లొకటిరెండు పర్యాయములు కనబడిరి కాని, చేతజక్కకుండ దాటిపోయినారు.”

“అగ్గిరాము డెప్పుడైన మీకు దర్శనమిచ్చినాడా? వా డెల్లుండును? వీరిద్వరిమోస్తరేనా యేమి?”

“వానిని నేనెప్పుడును జూడలేదు. ఇరువదిదినములనుండి వెదుకు చుండగా, నాకు వానిదర్శనమైన లభించినదికాదు. ఒకరోజున మండపేట నమీషమున నాపని చూచెడివాడేకాని, యేకారణముననో విడిచి పోయినాడు. ఎవరో కనిపేటలు లొకటిరెండు పర్యాయములు వానిని చూచినారట; వారాత్తనిట్లు వర్ణించియున్నారు. చామనచాయగల దేహము, గుండ్రనిమొగము, వాపైనమీనములు, నుంగరములజుట్టు, కొంచెము పెద్దనేత్రములును గలవాడట. ఆతని హస్తమునందు సర్వదా చేతికి సరిపడిన చే బాడిదకర్రయుండునట. అదియే వాని వజ్రాయుధము! మొలనెప్పుడును పిస్తోలును గత్తియు నుండునట! సాధువులన్న వరమ భక్తియట విన్నాగా?”

“అహ! ఆమాత్ర మున్నదికదా! ఫరవాలేదు. సుబ్బారావు ! వాడు తఱచుగా నేరోడ్లపై నుండును? వాని దొంగతనములు సాధారణముగా నేరోడ్లపై జరుగుచుండును?”

“వానికొకరోడ్లనిలేదు. రోడ్లన్నియు వాని యధీనములోనివే యనను. వానికి ద్వారపూడి, మండపేట, రామచంద్రపురము రోడ్లపై నెక్కువ యభిమానమని యుండురు”

“ఈమధ్య నేదో దొంగతనము జరిగినదని తంతినంపిరే యెచ్చట ? ఏమాత్రము పోయినదండీ ?”

“తన్నుత మరెవ్వరినిగాదు—పోలినువారినే ! రామచంద్ర పురమునుండి ఎనమండుగురు పోలీసుజవానులును, ఇద్దఱు హేడ్డులును, రెండువేల దస్తుదీసికొని ద్వారపూడి వచ్చుచుండగా మండవేల దాటినతర్వాత నాముగ్గురు నిఠొక కొండఱును హఠాత్తుగా వారలపై బడి దస్తుపెట్టెలను మోసికొనిపోయిరట; వాండ్రాగు రేమోవచ్చితి రట; తరుమగా సంతబడవుతోకూడ వాండ్రు పారిపోయిరట. కాని, అందులో మువ్వరుమాత్రము దొరికిరి. గగము సొమ్ముకూడ దొరికినది. మిగిలినమువ్వరును వెంటబడుటకై న నవకాశములేకుండ పారిపోయి నాడు. ఆ మువ్వరే యీరామత్రయము. వాండ్రు పరుగారంభించి తిరిగి కనబడకుండ దొంగలుదొంగలు దాటుదురు. నూపరింటెండెంటు చాలకోపము గనబఱచుచున్నాడు. పాపమమాయకుడు న్యాయముగా నేమియు జేయలేడు. అట్టివానికే కోపమెక్కువ. రవ్వారట్లు నాపై బడినది. ఇరువదిదినములనుండి తిరుగుచున్నాను. ఇంతవఱకు మనుష్యులైనను కనబడలేదు.”

“చెట్టా కాకమునుపే వంచవలయును. లేకున్న మనతరముకాదు. వానిని పెరుగనిచ్చితిరి. నేడు వానిని పట్టుకొనుట శక్యముకాకుండ నున్నది. నూపరింటెండెంటు కోపమునకేమిలెండు; ఏమియు జేయలేని వానికే గురగుర జాస్తీ నుబ్బారావుగాడు ! నాశక్తి యున్నంతవఱకును, నేను ప్రయత్నించెదను. పైన మీయదృష్టము నేడే బయలుదేరి ద్వారపూడివై పేగి వచ్చెదను. మాదాసిచ్చటనే యుండునా— అని పు తిరిగి “ఏమోయిదానూ ! నీవు వెంటనుండిన వానిని బట్టునుట నాకు శక్యముకాదు. నీవు నుబ్బారావుగాంట నుండుము. మనచో కబురంపెదను— అని పలికెను.

దాను తల వంకించెను. విశ్వనాథము సుబ్బారావును దూగముగా దీసికొనిపోయి రహస్యముగా కొంతకాలము మాట్లాడెను. సుబ్బారావు మొదట సందేహించెను. కాని, విశ్వనాథమునకు గోపము రాగలదని కాబోలు నేవోవిధముగ నేర్పాటు జేసెదనని చెప్పి యొప్పించెను. విశ్వనాథము తిరిగి గదిలోనికి కొంతకాలమునకు భోజనమునకు లేచెను.

భోజనమైన తర్వాత విశ్వనాథము కాలినడకను బయలుదేరి రెండుగంటలకు చామర్లకోట రోడ్డున కళింగలిప్రక్కగా బయలుదేరి పోయెను. కాకినాడకు చామర్లకోట సుమారేడుమై ఖ్యండును. వడిగా నడువగల్గుటచే నాతడు మూడున్నరగంటలకే చామర్లకోట జేరి బసివిరెడ్డిగారి సత్రమునకేగి వీధియరుగుపై గూర్చుండెను.

3

రైలునేషనునకు సుమారు నూరుగజములదూరములో నీ బసివిరెడ్డిగారి సత్రమున్నది. ఆకాలమున బ్రాహ్మణులకుగూడ నీ సత్రమున విరివిగా సన్నప్రదానము జరుగుచుండెడిది. విశ్వనాథమూ రాత్రికచ్చటనే యుండనిశ్చయించుకొని యరుగుమీద గూర్చుండెను. కొంత కాలమేగినతర్వాత నెవ్వరో వారును వీరును వచ్చి ఆ యరుగుమీద గూర్చుండి లోకాభిరామామణమును ముచ్చటించుకొనుట కారంభించిరి. కథాప్రసంగమున నగ్గిరాముని సంగతి తేబడినది. విశ్వనాథమూత్రులతో వినుచుండెను.

“ఏమిటి సుబ్రహ్మణ్యం వాని దర్జా! దర్శనమిచ్చినాడంటే కొంప ముంచిపోయినాడన్నమాట! మర్యాదగా కాలక్షేపముచేసి మా ఆపేనిక ఫరవాలేదు, విన్నావుగా మొన్న నీతారామయ్య

“వినలేదు. నిన్న చెప్పెదనని చెప్పితివి కావు. పోనిమ్మివేళ నైన చెప్పెదవా? నమ్మెదవో లేదా కాని, ఆమధ్య కిర్లంపూడి ప్రయాణము నేనీ భయముచేతనే మానినాను. ప్రకాశం! సీతారామయ్యగారి సంగతేమిటి? ఎవరాయన? తీరుబడిగా, నీవేళనైనను చెప్పి పొమ్ము.”

“కాకినాడవీడరు సీతారామయ్యగారి నెఱుగవా? చెప్పెద వినుము. ఆయన కడసారివాయిదా కేదో కేసులో పెద్దాపురం కోర్టుకు పోయినాడట. సాయంకాలము కాకినాడ బండికేమో ఆయన తిరిగి వచ్చునని అగ్గిరామునకు తెలిసినది. వానికి తెలియని సంగతి లేదు. ఎక్కడ నెవ్వరేవేళకు ప్రయాణమో ఏమాత్రములాభించునో వివరముగా వానికి ముందే తెలియును. ఎవరో యిద్దఱతో వాడు సీతారామయ్యగారు వచ్చుమార్గమున నిల్చినాడట చెప్పట మరచితిని. ఈనడుమ దొంగరాముడును, బలేరాముడును, వానితో కలియక మండపేటమకాము పెట్టినారట. వారితో పనియుండిన అగ్గిరాము డచ్చటికేగుచుండునట. ఇట్లుండగా సాయంకాలమునకు సీతారామయ్యగారు సైకిలుమీద విసురుగా వచ్చుచుండగా రోడ్డుప్రక్కనున్న యగ్గిరాముడు దారికడ్డయి టక్కున సైకిలాపెనట. అపైన ఏమయ్యా! డబ్బేది? శీజు మాకిచ్చిపొండి! అన్నాడట అగ్గిరాముడు.

అబ్బే! నేను డబ్బేమియ్య తేలేదు. అని వీడరనెను.

ఇంతట వానితోనున్న యిర్వరును వీడరు జేబులు వెదుకు చుండగా అగ్గిరాముతో కుట్టినాగమ్మలారా! ఊరకుండుడు. ఆయనే మర్యాదగా నిచ్చివేయును అని మందలించినాడట! వీని మర్యాద గాల! ఏమయ్యా! మర్యాదగా యిచ్చినమంచిది. ఎక్కడనుండియో గొమానుకొని సులభముగా దొరకునని నీయొద్దకు వచ్చితివాము.

నిష్కారణముగా మమ్ములను టోపీవేసినావా యేమిటి ? గునన్నెలు దువా ? ” అన్నాడట అగ్గిరాముడు.

ఆస్తిదొంగ అగ్గిరాముడు. ఆడబ్బును పెద్దాపురమునుండి తన పేరనే కాకినాడ మనిషిగారు పంపితినిని చెప్పగా అగ్గిరామున కలవి కానికోపము జనించెను. “ ఏడ్చినట్లేయున్నది. ఇంతదూరము నిష్కారణముగా వచ్చితిమి. ఆబట్టలు నిప్పిపోమ్ము ” స్తీడరాలోచించుచుండెను.

ఇంతలో వారిలో నెవడో బైసికిలుగైకొని దానినెక్కుటకై ప్రయత్నించుచుండెను. అగ్గిరాముడు వానినాసి “ ఓరి ! తెలివి తక్కువవాడా ! సైకిలుకు సంబంధండును. అది మన కెందులకు ? ఇచ్చివేయుము అని వాని యొద్దనుండి దానిని దీసికొని స్తీడరుకిచ్చి ాడట. స్తీడరు సంతోషించి అగ్గిరాముడు ! చాలసంతోషమైనది. మీరంతా నాతోరండి. కాకినాడలో బహుమాన మిచ్చెదను. ” అనెను.

“ వచ్చెదము కాని, నన్నెలుగుదురా ? మోసముమాత్రము వలదు. ” అని బెడగించి వెంటబడినారట. కాకినాడలో హింద్రకు పిండివంటలు, ఫలహారములు, క్రొత్తచావులు, తలకొక యెదురూప్యములు బహుమానము ! ఇక మజా విను ! ఇంకెప్పుడు సాక్షిడిరునకు భయములేదు. చీకటిలో ప్రయాణమైనచో తోడుగా సాగనంపును. అగ్గిరాముని జన్మమునకు మర్యాదకూడను !

“ వానిసంగతి తెలిసియే నేను ప్రయాణము మానివేసితిని. ఈరాత్రి కచ్చటనుండునో తెలిసిన బాగుండును. ”

“ ఎట్లు తెలియును ? వానిసంగతికంటె మనసంగతి వానికే ముందుగా తెలియును. సుబ్రహ్మణ్యముగారే రాత్రి బండ్లు కట్టించు కప్పుడే ఆయనపోవుమార్గమునకు ముప్పది నలుబది మైళ్ళ

దూగమునుండి అగ్గిరాముడు విజయముచేయును. అపై న మజా చూచి కొనుము. ఒకతడాఖా తీయకుండ విడిచిపోడు. నీవు లక్షమందిని వెంటబెట్టుకొని పోయినను నీప్రయాణ మాఖరగుసప్పటికి నీడబ్బును పెట్టెలును నీయొద్దనుండవు. రాత్రి ప్రయాణములుమాని పగలు బయలు దేరుదమన్నను యింతే!” అని యిద్వరు నేమేమియో లోకాభి రామాయణమును మాట్లాడుకొనుచు నాయరుగుపై కొంతకాలము గూరుచుండి, వెడలిపోయిరి.

ఆరుగంటలాయెను. విశ్వనాథము లోనికేగి రాత్రిభోజనమున కుండెదనని గుమాస్తాతో చెప్పి తిరిగి వీధియరుగుమీద గూర్చుండెను. చీకటివ్యాపించెను. భోజనమునకు లేచువేళవఱకును విశ్వనాథము వీధి యరుగుపై గూర్చుండెను. కాని, విశేషము లేమియు నాతనికి గోచ రింపలేదు. రాత్రి గుమాస్తాగారితో ప్రసంగించి తిరిగి కాకినాడ పోవల యునని నిశ్చయించుకొనెను. ఆ రాత్రి భోజనమున కితరబ్రాహ్మణు లెవ్వరును లేకుండుటచే గుమాస్తాతో స్వేచ్ఛగా ప్రసంగించుట కతనికవ కాళము కలిగెను. వారికి క్రిందినంభాషణ జరిగెను.

“ఏమండీ కృష్ణయ్యగారు! భోజనముచేసి పెద్దాపురము పోవల యును. కొంచెము దస్తున్నది. ఎంతదూర ముండును? దారి మంచి దేనా?”

“అయ్యా! తమకీప్రాంతము క్రొత్తకాబోలును. నామాట వినుడు. రాత్రులందుమాత్ర మీప్రాంతముల బ్రయాణముజేయుటకంటె బలమైనది. అందును నొంటిగా ప్రయాణము చేయవలదు.”

“అట్లెదరు? దొంగలభయము విశేషముగా నుండునా? నుండే అట్లయిన బండి మాట్లాడుకొనియెదను.”

“వెట్టినమ్మకమువలదు. నిష్కారణముగా మోసపోయెదరు. ఈప్రాంతముల నగ్నిరాముడను దొంగలగురు వొకడున్నాడు. వానికి బండ్లున్నను లేకున్నను నొక్కటియే. పదిబండ్లనొక్కడే అపి డబ్బు నూడ్చి పెట్టిపంపించును. చాలమంది మోసపోయినారు. తొందరపని యెనను రేపేగవచ్చును.”

“ఒకటి రెండు షరాయములు వీసిపేరు వింటిని. వాడంతవాడుటండీ! ఈనడుమనేమైన జరిగెనాయేమిటి?”

“ప్రతిరోజు నేదియోయొక రోడ్డున జరుగుచునే యుండును. ఎచ్చట నేవేళకుండునో చెప్పలేము. ఈనడుమ నారుబండ్ల కడ్డమువచ్చి పండ్లెందుగురు మనుష్యులను గోచీగుడ్డలతో సాగనంపినాడు. వాడు తలచినచో వెంట నెందరో యుందురు.”

“అంత బలగమున్నదా? మొన్న జరిగిననంగతి కొంచెము వివరముగా జెప్పెదరా. వినుటకు కుతూహలముగా నున్నది.

“పోలీసుజవానులు వానికి వంగివంగి సలాములు చేయుదురు ఎన్నాళ్ళనుండియో వానిని బట్టుకొనుటకు పోలీసు విశ్వప్రయత్నము చేయుచున్నారు. కాని, వానిదర్శనమున గాలేదు. ఇప్పటి కెనిమిది దినములక్రిందట రాత్రియందొక కోమటి పెండ్లికిబోయి సంసారము తో తిరిగి వచ్చుచుండెను. చామర్లకోట రైలుస్టేషనున కొక మైలీవల వారాత్తుగా నేడుగురు మనుష్యులా బండ్లమీద బడిరట! బండ్లవాండ్రందరు దిగి వానికి దండములు పెట్టుచు వణకుచుండిరట! అంతట నగ్నిరాము డా సాహుకారును బిల్చి సామానులు విడిచిపొండి” అని ఘయంకరముగా జెప్పునప్పటి కతడు పెట్టెయు బేడయునిచ్చివై చెనట! బండిలో నున్న దుడ్డు దునుకు దీసికొని కట్టుబట్టలతో సాగనంపినాడట! వాండ్రను చామర్లకోట సమీపమువఱకును సాగనంపి బండ్లకు తానే దిగివచ్చి పంపెనట! చూచితిరా వీనిసరసము?”

విశ్వనాథ మాశ్చర్యమభినయించెను

భోజనమైనతర్వాత విశ్వనాథము గుమాస్తాయొద్దకు బోయి
“అయ్యా! కాకినాడలో బందుగులయింటికిబోయి రేపుదయమున
బయలుదేరి పెద్దాపురమేగెదను.” అని శలవుదీసికొని రాత్రి పండ్ల
దు గంటలన్నర కాతడు కాకినాడజేరెను. తాను వినినవంగతులన్నియు
దాసున కారాత్రియే దెలిపి నిద్రబోయెను.

4

విశ్వనాథ ముదయముననే నిద్రమేల్కొనునరి కెవ్వరో పోలీసు
జవాను లిద్దరు నుబ్బరావుగారితో ఖాట్లాడుచుండిరి. వారలసంభా
షణవలన గడచినరాత్రియం దెచ్చటనో దొంగతనము జరిగియుండె
నని విశ్వనాథము గ్రహించెను.

“రాత్రి పండ్లదుగంటలు కూడ కాలేదండి! కేకలూరికేవిన
బడునప్పటి కూరిలోనుండి పర్వెత్తుకొనివచ్చినాము. మెట్టపాలెము
వంటెన కొకమెలీవల నదేగోల. అదేగోల! దమ్మిడికూడ మిగల్చ
లేదట!”

“సంగతి నంతయు రిపోర్టులో వ్రాసితివికదా ప్రయాణీకుల
యొద్ద వాజ్మాలము వుచ్చుకొంటిరా? అగ్గిరాముడున్నాడని చెప్పి
కాదూ?”

“ఔనండి. మొత్తము పదిమంది ఉన్నారట. అపాయము
మాత్ర మెవ్వరికి జరుగలేదట. యజమాని శాస్త్రిగారు కేకలు
యొనప్పటి కగ్గిరాము డాయనగొంతుక నొక్కి దుడ్డుచూపినాడట. ఇ

ఇంకముందే నను కొంచెము జాగ్రతగాతిరుగుచుండుట మంచిది
నిష్కారణముగా చాలమంది మోసమునొందుచున్నారట. దురాప
- నువో ఈరాత్రినుండి స్వేచ్ఛల్ ద్యూతగా యింకొకయిద్దరు కనిపే

అను దీసికొనిపోయెడు. వాండ్రెచ్చటినుండి ప్రయాణము ? ఎందులకు ప్రయాణమై పోవుచున్నారు ? ఏమాత్రము పోయినది ?”

“వారు తాళ్ళరేవు పెండ్లికేమోపోవుచుండిరి. రొఖముమాత్ర మేమియు బోలేదు కాని; తెచ్చిన నగలును బట్టలును పోయినవట.”

జవాను లిద్దఱును సలాముజేసిపోయిరి. విశ్వనాథము నిద్రలేచె నె గ్రహించి, నుబ్బారావు చిరునగవుతో వాని గదిలోప్రవేశించెను.

“ఏమండోయి ! తిరిగి యెప్పుడు వచ్చితిరి ? జవానులు చెప్పి వింటిరా నిన్న రాత్రి తిరిగి కోరంగిరోడ్డున నెవరో పెండ్లికిపోవు నుండగా, అగ్గిరాముడు మార్గమునందే పెండ్లిచేసి పంపినాడట.”

“ఏదో నిద్రమత్తున విన్నాను. సరిగావినలేదు. ఇప్పుడే నిద్ర వచ్చినది. వెనుకకు రావలసి తిరిగిపోవచ్చునని వచ్చితిని.”

“ఐతే వినండి. ఇదిగో రిపోర్టునుండి చదివెదను” అని నుబ్బారావు తన చేతులోని కాగితమును విప్పి సందర్భానుసారముగా నిట్లు చదివెను.

“నిన్న రాత్రి పండ్రెండు గంటలకు కోరంగిలో గస్తీ తిరుగు నుండగా కాకనాడరోడ్డున గొల్లుమని యేడ్పులు వివబడినవి. పరుగు వలన మేమిద్దఱము నారోడ్డున బోతిమి. మెట్టపాలెమువంతెనదాటి యొకమెలు రమారమిపోవునప్పటి కచ్చట ముగ్గురు బండివాండ్రును, వారిలోని జనమును గోల్చెయుచుండిరి. సంగతికనుగొనగా ...ంది

చెప్పిరి — అమాంతముగా వదిమంది బండపై కురికి ఎద్దులను అంతట వారిలోకొందరు బండలోని జనమును క్రిందకీడ్చిరి. ఇతరమాని శాస్త్రీగారు కేకవేయునప్పటి కగ్గిరాముడు వానిగొంతక మెట్టచూపింపగా నాయన యూరకొనెను. దొంగలు పెట్ట బేడ లుపైనుండి పారిపోయినారు. మేమేగునప్పటికి వారింకను బంధు లుండరాదు. తాళ్ళరేవు పెండ్లి పోవుచున్నారట—”

“వింటిరా విశ్వనాథముగారు ! అనుకొనని దారినిగూడ బయలు దేరినాడు. వానిసంగతి త్వరలో జాగ్రతపెట్టకపోయినచో, కొంప మీదికి రాగలను. దీనిపై మగల సూచరింతుండెంటేమి సవారీ చేయునో”

“అంతవఱకు వచ్చిననే కాదూ, వాడేమైన చేయునని భయము ? సాధ్యమైనంతత్వరలోనే వానిని బట్టుకొనుటకై ప్రయత్నములు చేసెదను మీరుమాత్రము నిశ్చింతతో నుండుడు”

“మీదయ వాండ్రు మీకు దొరకెదరన్న నమ్మకము నాకు లేదు. ఏలనందురా ? వాండ్రకొక రోడ్డుని లేదు. ఎక్కడ నుండురని మనము వెంటాడుట !”

“అట్లుకాదు నుబ్బరావుగారు ! క్రొత్తసంగతి నా కొకటి తెలిసినది. వినండి చెప్పెదను. అగ్గిరాముడు వేరుగా తిరుగుచున్నాడట ! మిగిలిన యిద్దఱును అనగా దొంగరాముడు, బలేరాముడును మండపేట సమీపమున మకాము పెట్టిరట ! ముగ్గురును గలిసి తిరిగినచో పట్టుబడెదరని కాబోలు నీయెత్తునెత్తిరి. ఇది మనకు జాల నుపయోగము. ఆయిద్దఱును పట్టుకొంటిమా, అగ్గిరాముడు నులభముగా మనవలలోపడును.”

“ఇదే నిజమైనచో నింకేమికావలయును ? మీరీ సంగతి నెచ్చట దెలిసికొంటిరి ? మండపేట పోయివచ్చితిరా యేమి ?

“లేదండి, సామర్లకోటకేగి వచ్చితిని. ఈ సంగతి నాకచ్చటనే తెలిసినది. అది నిజమేయై యుండును. వాండ్రను బట్టుకొనుట కొకమార్గము పన్నితిని — ఈవేళ కోరంగిపోయి రావలయునని యున్నది. ఇప్పుడే భోజనముజేసి నేనును దానును పోయి వచ్చెదము. రాత్రి బయలుదేరి మండపేట కేగెదము. మీకు భయమేమియును లేదు. సాధ్యమైనంత త్వరలో మీవని నెరవేర్చెదను. పెందలాడు

భోజనము పెట్టించిన జాలును. చాను! తెమ్ము. స్నానము జేయుదము.”

ముగ్గురును లోనికిగి స్నానముజేసిరి. భోజనమైన తర్వాత బండి కట్టించుకొని విశ్వనాథమును, చానును కోరంగిక్కి బయలుదేరుచుండగా సుబ్బారావు “నేను కూడ మీతో రావలయునని యున్నది. శోధనకై పోయినది డైరీలో వ్రాసెదను రమ్మనెదరా?” అని యడిగెను.

విశ్వనాథమంగీకరించెను. మధ్యాహ్నము పండ్రెండుగంటలకు ముగ్గురును దొంగతనము జరిగినస్థలమును జేరిరి. ఎండ తీక్షణముగా లేకుండుటచే వారి కేవిధమైన యలసటయును లేకుండెను. విశ్వనాథ మా యిద్దఱు కావిషయములను బోధించుచుండెను. విశ్వనాథము వానిని సమగ్రముగా పరిశీలించెను.

అయ్యా! సుబ్బారావుగారు! దొంగ లీ దారినే సామానుతో పోయియుందురు. ఇదిగో రోడ్డునకు తూర్పుప్రక్కనున్న యాయడుగులజాడ వాండ్రు వచ్చినది. పదచిహ్నము లన్నియు స్ఫుటముగనే యున్నవి. ఇదిగో యీదారిని తిరిగి వాండ్రుపోయినారు. సామానుతో పరుగెత్తుటచేకాబోలును మడమలు సరిగా ఆనలేదు. అగ్గిరాము డైదడుగులవాడనిచెప్పితిరి కాదూ! ఇదిగో యీ యడుగులు వానివి. ఈ యడుగునకు నాయడుగునకు చూచితిరా దూరము. ఇవి తప్పక వానియడుగులే వానిదెంతపాదమండి! నుమారు పదునొకండంగుళములుండును.”

“వీరభద్రపాదమువలె నున్నదే?” అని సుబ్బారావు నవ్వెను.

“చాను! బండివానిని పంపించుము. మనమీదారి ననుసరించి పోవుదము. ఏమనెదరు సుబ్బారావుగారు?”

“మీశలవు కావలసినచో తిరిగి దొరుకునులేండు.”

దాను బండివానికద్దెనిచ్చి పంపించి తిరిగి విశ్వనాథమును నుబ్బారావును గలిసికొనెను. ముగ్గురు నాయకుల జాడ ననుసరించి పోజొచ్చిరి. ఇట్లు కొంతదూర మేగినపిదప దూరముగా డొంకలో నేదియో యొకవస్తువు విశ్వనాథముకంట బడెను. అత డచ్చటికేగి తన చేతికట్టతో దానిని పైకిలాగెను. అదియొక నల్లనిచేబాడిదకట్ట. గజము పొడుగున నున్నది. సుమారు పదంగుళముల కై వారము గల్గియున్నది కాని, చివరకొంచెము పగిలియున్నది. విశ్వనాథము దానిని తనచేత బుచ్చికొని దానును, నుబ్బారావును నిల్చియున్న స్థలమును నవ్వుచు జేరెను.

“ఇదిగోనండోయి మీ అగ్గిరాముని దుడ్డు! చివర పగిలిన దనియో చేతియందు బరువెక్కువగ నుండుటచేతనో కాని, దీనిని వాడుపారవై చినాడు. ఇంతదుడ్డును గనుబరచినచో ప్రాణములు మీది కెగసిపోవును.” అని చెప్పి పరీక్షార్థము వారల కద్దాని నొనంగి, ఆయడుగులజాడ ననుసరించి వారితోపోజొచ్చెను.

ఆజాడ గురజనపల్లి యను గ్రామసమీపమువఱకును స్ఫుట ముగా కనబడినది కాని యాపై నగుపడుట మానెను. విశ్వనాథ మెంత ప్రయత్నించినను దిరిగి జాడనుదీయలేకపోయెను. బహుశః అగ్గిరాము డాయూరినుండి రాత్రికిరాత్రియే పోయియుండునని నిశ్చయించుకొని గురజనపల్లిలో బండి నొకదానిని మాటలాడుకొని ముగ్గురును సాయం కాలము రుగంటలకు కాకినాడ జేరిరి.

రాత్రి భోజనమొనర్చి నుబ్బారావుతో విశ్వనాథము చాల మాటలాడి కొన్ని యేర్పాటు లొనర్చునని వానిచే వాగ్దా నమొంది తెల్లవాతూర్పుముననే దానును లేపి యిరువురును

కలిసి రైలుస్టేషనును జేరిరి. ద్వారపూడికి టిక్కెట్టును గొని, తన దుస్తులపైట్టెను దానున కొప్పగించి, జాగ్రతగా కాలువగట్టున నున్న సత్రమున దిగుమసి సలహానొనంగెను. ద్వారపూడిలో దాను దిగునప్పటి కితనికెందును విశ్వనాథము కనబడలేదు. ఏదియో యోచించుచు, తుదకాతడు సత్రమునుజేరి యచ్చట మకాము జేసెను.

5

దా నుదయకృత్యములను దీర్చికొని విశ్వనాథ మానతి చొప్పున ద్వారపూడియూరిలోనికి బోయెను. ఎక్కడ వినినను, ఎవరుచెప్పినను, పోలీసువారలను చాలకాలమునుండి వేధించుచుండిన ఈరామత్రయము చేయు దుర్ణయప్రకరమే ! రాత్రి యేడు గంట లగునప్పటికి విశ్వనాథము తిరిగి దాను గది ప్రవేశించెను.

“దానూ ! జాగ్రతగా నుంటివా ? ఎక్కడకుబోయితి నను కొంటివి ? అప్పటినుండియు నిక్కడనే యుంటివా ? ”

“ఇక్కడనే యుండియుంటిని. ద్వారపూడియూరంతయు బ్రదక్షిణము జేసితిని. ఎవ్వరు చెప్పినను వీరలనంగతియే. చాల ఘోరకలిగానున్నది. ఎక్కడ కేగితివి ? కూపీనేమైన సంపాదించితివా ? ”

“కూపీ యేమియు దెలియలేదు. తిరిగి రాత్రిప్రయాణమై పోవలయును లెమ్ము త్వరగా భోజన మొనర్పవలయును. ” ఇద్దరును చి భోజనమునకు బోయిరి. ఆయిద్దరునుమాత్ర మప్పటికే మండపేట వావముననే యున్నట్లు తెలిసినదని విశ్వనాథము దానున జేసికొనెను.

భోజన మైనతర్వాత విశ్వనాథము తన పెట్టెలోనుండి చిరిగిన బట్ట నొకదాని—బాగుగా మాసినదానిని—కట్టుకొని, అట్టి దానినే చొక్కాయ నొకదానినిధరించి, తన పిస్తోలును గైకొని, దానును జాగ్రత్తగా నుండవలయుననిచెప్పి, మండపేటదారిని బయలుదేరి పోయెను. రాత్రి 10 గంటల కాలము మండపేటవంతెనజేరి, దాని కావలగా రెండుఫర్లాంగుల దూరమున; చెట్లచాటునడాగి, తన పిస్తోలును చేతికందునట్లు మొలయం దమర్చుకొని, వేచియుండెను. కఱుచుగా దొంగతనము లాప్రాంతముల జరుగుచుండునని విశ్వనాథము వినియుండుటచే కాబోలు నాత డీప్రాంతములనే వేచియుండుటకై నిశ్చయించుకొనెను.

రాత్రి పండెండుగంట లాయెను. తనవెనుకనుండి పిల్లకాటువను దిగి ఎవ్వరో ఐదుగురుమనుష్యులు వచ్చుచున్నట్లు విశ్వనాథము గుర్తించెను. ఆయెదుగురిలో వెనుక తాను వినియున్న వర్ణనలనుబట్టి విశ్వనాథము దొంగరాముని బలేరాముని సులభముగా గ్రహింపగల్గెను! అక్కడనే డాగియుండుట శ్రేయస్కరము కాదని తలంచి, విశ్వనాథ మీవలకువచ్చి రోడ్డుపై నిలిచి, 'జాగ్రత్తగా నిల్చియుండెను వీనిని చూచి, కొంచెము సంశయించి తిరిగి తమలోతా మేదియో గునగున లాడికొని, ఆయెదుగురును రోడ్డుపై కరుదెంచిరి. అందొక్కడు వీనిని జేరవచ్చి “నీవెవ్వడవు?” అని ప్రశ్నించెను. “నే నెవ్వడనైన నేమి? మీరు మిత్రులా లేక శత్రులా?” అని విశ్వనాథము వారి మొగములను బరిశీలించుచు బల్కెను.

దొంగరాముడు మూడడుగులు ముందునకువచ్చి, విశ్వనాథ మును తేరిజూచి. “మేము మిత్రులమో, శత్రులమో నీవే నిర్ణయించుచు

యించవలయును. ఇదివఱ కెన్నడును, నిన్ను జూచియుండలేదు” అనెను.

“అట్లయిన చెప్పెద వినుడు. నే నిచ్చటి కగ్గిరాముని దండులో చేరవలయునని వచ్చితిని. నాకాపురము చామర్లకోట ఎన్నినాళ్లుతిరిగినను, నా కగ్గిరాముడు కనబడలేదు. ఇక్కడ నుండునని తెలిసి యిచ్చటకు వచ్చితిని. ఇందులో అగ్గిరాముడెవ్వరు?”

ఈపల్కులువిని, వారించుక దూరముగానేగి, తమలో గుసగుసలాడుకొనిరి. తిరిగి వానిని నమిపించి, “నీ పే రెవరు? నీ కగ్గిరాముడెందులకు?” అని వారలలో కొకడు ప్రశ్నించెను.

“నాపేరు విస్సిగాడు. నే నీడిగవాడను. తినుటకు తిండిలేక, పొట్టకె అగ్గిరామునితో కలియవలయునని బయలుదేరి వచ్చితిని. అగ్గిరాము డెవ్వరు?”

“అగ్గిరాముడు లే డిక్కడ; ఎక్కడ నున్నాడో మాకు తెలియదు. నీదారిని పొమ్ము” అని దొంగరాముడు వానికి దారిని జూపెను.

“అగ్గిరాముడు లేకపోయిన వానిన్నేహితు లున్నారట— దొంగరాముడు, బలేరాముడు అని వాని న్నేహితు లిక్కడ నెక్కడ నో యున్నారట. వారలజాడ చెప్పిననునరే, వారికాళ్ళపై బడి బ్రతిమాలుకొనెదను. బాబూ! తినుటకులేదు. పొట్టను చేతితో పట్టుకొని తిరగవలసినది. ఆనంగతి నైన జెప్పరా?”

అగ్గిరాము డాగుంపులో లేడని విశ్వనాథ మెరుంగును. ఆతని మాటలకు వారెల్లరును నవ్విరి. తిరిగి కొంతదూరము వెనుకకు పోయి, వారలలో నిద్దరు గుసగుసలాడి, విశ్వనాథము చెంతకుపోయి “విస్సిగా! నీ వేమిచేయగలవు? వాండ్రెందుకు నీకు గావలయును?” అని విశ్వనాథము దేహమును బరీక్షించుటకు కాబో

లును, వానిభుజముపై దొంగరాముడు చేయివైచెను. ఆచేతిని విడలింపుకొని, విశ్వనాథము, “వాండ్రను బ్రతిమాలుకొనినచో, నాకు తిండి పెట్టెదరని నమ్మకముండి వచ్చితిని. వాండ్రలో కలిసి నేను గూడ దొంగతనములు చేయుటకు బోయెదను. వాండ్రెక్కడ నున్నారు?” అని పల్కెను.

దొంగరాముని మొగమునుజూచిన, విశ్వనాథము చెప్పిన మాట లాతనికి నచ్చలేదనియు నేదియో ననుమాన మున్నట్లు గ్రహింపవచ్చును. అందున నీమధ్య వారలను బట్టుకొనుటకు పోలీసువారహోరాత్రములు ప్రయత్నములు చేయుచుండిరికదా? ఈ తడు వారలలో వాడేల కాకూడదు? అందులో నొక్కని దూరముగాబిల్చి దొంగరాము డేమియో మాట్లాడుచుండెను. దొంగరాముడు స్ఫురద్రూపి యని విశ్వనాథము గ్రహించెను.

ఐదునిమిషములైన తర్వాత వారిర్వురును తామున్న తావునకు మిగిలిన ముగ్గురును బిలిచికొనిపోయిరి. తిరిగి కొంతకావఱకు గుసగుస లాడిన తర్వాత వారందరును హఠాత్తుగావచ్చి విశ్వనాథముపై కురికిరి. విశ్వనాథ మిట్లుజరుగునని యింతకుబూర్వమే గ్రహింపగల్గెను కాన, ఎక్కువనేర్పుతో వారలను తప్పించుకొని, తన మొలనున్న పిస్తోలును పైకిదీసెను. దొంగరాముడు వానిని జూచి,

“ఒరే బలేరామ్! పోలీసువెధవే! పోలీసుక పట్టుకొనుడు” అని కేకవైచెను. విశ్వనాథము తన్ను వీరలు గుర్తించి, తనకార్యములు గ్రహించితిరాయని యనుమానించి ఏమైనను బరిశీలింపవలయునని, నిబ్బరమును దెచ్చుకొని,

“ఉన్నస్థలమునుండి కదలబోకుడు! మోసము రాగలదు! నేను పోలీసువాడను కాను. నేను మీలోవాడనే; నన్ను పోలీసు వెధవలు తడుమగా నిచ్చటకు పారిపోయి వచ్చితిని. నన్ను వాడు

మీలోవాడ ననుకొన్నారు. నేను పోలీసువాడను కాను; నిష్కారణముగా నన్ను బాధించినచో, ఇదిగో నాచేత పిస్తోలున్నది. నా మాట నమ్ముడు ! ” అని విశ్వనాథము భయంకరముగా నరచెను.

వాని వాక్యములకు దొంగరాముడించుక సంతోషుడై, మాకు నమ్మక మేమిటి? మా సంగతి నెరుంగుదువా? మోసముచేసితివేని గుండె పగులదన్నెదను. అని విశ్వనాథమును సమీపించుచు పల్కెను.

ఎన్నిదినములనుండి మిమ్ములను బట్టుకొనుటకై పోలీసువారు ప్రయత్నము జేయుచున్నారు? మీరేమైన దొరికినారా? మీరున్న స్థలమైన దెలిసినదా? నారలా మనలను పట్టుకొనుట! నామాట నమ్మకముండిన నామాట వినండి; చెప్పెదను. దొంగయునికి తెలిసికొనుట దొంగకే సాధ్యము. అందుచేతనే మీరిచ్చట దొరుకుదురని ధైర్యముగా నిచ్చటకు వచ్చినాను. ఈమాత్రము తెలివితేటలు పోలీసువారికే యున్నియెడల మనల నందఱ నీ పాటికి హతమార్చరా? ఇప్పటికైన నామాట నమ్మక మున్నదా? అని విశ్వనాథము పలికెను.

దొంగరాముడు వానిని సమీపించి భుజముపై చేయివైచి “అన్నా? విస్సన్నా! నమ్మకము లేకేమి? నీవు పోలీసువాడ వని నాకెప్పుడును నమ్మకము లేదు. ఏమాత్రము బలమైనవాడవో చూడ వలయునని అట్లుచేసితిని. కోపము నొందవలదు. మన మెల్లరము నొక జాతివారమేనుమీ! నాకు సంతోషి గలుగజేసితివి. నీ ఏకముం దెక్కడ నుండువు ? ” అని ఆదరణతో పల్కెను.

అన్నా! నాకు కొంపలేదు. మీతో కలిసి యుండెదను. ఇప్పుడు తిరిగి నాయూరికేగి తిరిగి రేవురాత్రి వచ్చి యిచ్చటనే

మిమ్ములను గలిసికొనెదను దుడ్డూనునుకూ తెచ్చుకొనెదను. బాగుగా నమ్మకము కుదిరినదా ? ఇంకేమైన ననుమాన మున్నదా ?

ఏవిధమైన అనుమానమును లేదు. ఎందుల కుండవలయును ? జరిగినదానిని మరచిపోవలయును మనమామాత్రము జాగ్రతగా లేకున్న మోసము జరుగదా ? మననంగతి యటువంటిది బోధపడినదా ?

ఓనాను. మఱి నాకు శల వొసంగినచో పోయి రేపురాత్రికి వచ్చెదను. నన్నెవరయిన నిచ్చట గలిసికొనిన చాలును. మీ యింటికి వచ్చెదను. చిన్న బట్టలమూట మాత్రముండును.

నేనే కలిసికొనెదను లెమ్ము వీడిని చూచితివా ? వీడే బలేరాముడు. బలేరాముడు పండ్లకిలించెను.

అట్లా ? రేపటినుండి అంతయు మనమేకదా ? శలవిచ్చిన పోయెదను చాలదూరము పోవలయును.

నరేపోమ్ము. రేపీవేళ కిక్కడనే యుండెదను. తాను వచ్చిన దారినే విశ్వనాథము పోయెను. మండపేటవంతెన సమీపమున నేదియో యీల వినబడుటచే నాతడు వెనుదిరిగి చూచి వడిగా నడువసాగెను. వానివెంబడి నెవ్వరును వచ్చుచున్నట్లాతనికి గనబడలేదు. వారి కేనిధ మైన యనుమానమును లేదని తలంచి విశ్వనాథము తెల్లవారుఝామున ద్వారపూడినత్రమున జేరి దానును లేపి తనగది బ్రవేశించెను.

6

నాల్గుదిక్కులను కలియఁజూచి, వెన్నంటి యెవ్వరును రాలేదని నిశ్చయించికొని, తనగది బ్రవేశించినంతనే విశ్వనాథ మొక పెద్దనవ్వు నవ్వెను.

“దానూ ! లేచి, దొంగ, అని కేకవై చెడవేమో, నేను విశ్వనాథమును. సమ్మకమున్నదా ?” దాను విరగబడి నవ్వుచుండెను.

“ఏమైనా కూపీ లాగితివా యేమి ? నీనంగతి జూచిననట్లే బోధపడుచున్నది” విశ్వనాథము తనవేషమును పొదుపుగా తీసి దాచి, తన మామూలువేషమును ధరించెను.

“దానూ ! దర్శనమైనదోయి !” అని తనచర్య సంతయు నవిస్తరముగా విశ్వనాథ మెఱింగించెను. తరువాత సాతడు మంగలి కొక్కసిని బిలిపించి, తనకేశములను దగ్గరగా కత్తెర వేయించెను. తిరిగి సాయంకాలమునకు యథాప్రకారముగా మాసినగుడ్డలను ధరించి, తాను ధరించియున్న గుడ్డలకుతులయగు కొన్నింటిని మూటగాగట్టా కొని, పిస్తోలును మొలయం దమర్చుకొని ప్రయాణనన్నాహమంతయు గావించెను.

“దానూ ! తిరిగి నేను పోవుచున్నాను. బహుశః ఈసారి మూడు నాలుగు దినములుకూడ కావచ్చును. నేను రాలేదని నీ వేమియు ననకొనవలదు. నేను చెప్పినసంగతులన్నియు సుబ్బారావు గారి పేర్కొని తగినయేర్పాటులు గావింపవలసినదని తెలియజేయుము జరిగిన చర్యసంతయు వ్రాయవలదు” అని కొంతసేపాతనితో గున గునలాడి విశ్వనాథము నాల్గుదిక్కులను బరీక్షించి, యెవ్వరును లేరని నిశ్చయించుకొని, వడివడిగా మండపేటదారిని బోయెను. రాత్రిగాఢాంధకారముగా నుండెను. ఆకాశము మేఘమయమై యుండెను. నగిగా నారికూడ కనబడుటలేదు. అట్టికటికచీకటిలో సర్ధరాత్రియం దామండ పేటకు బోవురోడ్డున కొంచెము వర్షించిన తర్వాత నడచుట యంత వ్రష్టమో ఆమార్గమున బోయెడు వారికే తెలియగలదు. కాని విశ్వ

నాథ మిట్టి విషయములయం దారితేరినవాడనియు, చీకటిలోనైనను; 50 గజముల దూరముననున్న వస్తువులను గుర్తింపగలడనియు మా పాతకు లెఱిగిన యంశమే. అందుచే నాతనికి విశేషకష్టమేమియు దోచలేదు. అంతియేకాక తానొనరింపబోవు దుర్ణయమునకు నరియగు కాలమిదియే యని యాతడుత్సాహము నొందెను. రాత్రి పదిగంటల కాలము తాను వెనుకటిరాత్రి డాగియుండిన స్థలమునుజేరి చెల్లుచాటున నిల్చియుండెను. అతనికొఱకై వేచియుండిన దొంగరాము డిరువది గజముల దూరముననుండి, యాతనినిట్లు పలుకరించెను.

“విన్నన్నా ! ఎచ్చితివా ? బట్టలమూట దెచ్చికొంటివా ? సరే ! ఈపిల్లకాలువ దిగిరమ్ము కొంచెము పనియున్నది”

“తెచ్చుకొంటిని, ఏమిపనియున్నది ?”

“కాలువదిగి రమ్ము. త్వరగా పోవలయును. ఆలస్యమైనచో మనవాండ్రు తగులబెట్టెదరు. అపైన కొంప మునుగగలదు !”

విశ్వనాథమును దీసికొని, దొంగరాముడు పిల్లకాలువగట్టుపై బడిపోవుచు తన తొందరపని నీ రీతిని జెప్పసాగెను.

“ఈరాత్రి కాకినాడనుండి యొకవర్తకుడు రెండువేలరూపాయల దస్తుతో రామచంద్రపురము వచ్చుచున్నాడు. రాత్రి తొమ్మిది గంటలకు బయలుదేరినాడట. తెల్లవారుఝామునకు రామచంద్రపురము జేరగలడు. మనముండూరువంతెనకు రెండుమైళ్ళవల వానితాళము పట్టవలయును. అగ్గిరాముడే స్వయముగా కబురంపినాడు. అతడు రేపు రాత్రి మనమకామునకు వచ్చునట, మనవాండ్రందరును నచ్చటకేగి కాచుకొనియున్నారు. వాండ్రున్నస్థలమునకు బండిమూడుగంటలకురా గలదు. ఇప్పుడు పదునొకండు గంటలైనదికగా మనమచ్చటకు రెండు గంటలలోగా పోవలయును. త్వరగాపోవలయును” అని తనకంటె

నురుగా నడచుచున్న విశ్వనాథముతో దొంగరాముడు నడువ
గొచ్చెను.

ఆవెనుకటిరాత్రి తన్నెవరు నంటి రాలేదని విశ్వనాథము నంతో
ఁచెనేకాని, యాతనికా గుంపులో నిలకడదొరికిన తర్వాతననగా
నురునాటి సాయంకాలము దొంగరాముడు చెప్పినసంగతుల నెల్ల విని
విశ్వనాథము తనకు గర్వభంగమాయెనని ఖిన్నపడుటయేగాక తానిక
ముందతిజాగరూకతతో మెలగవలియునని యాతనికి దోచెను. విశ్వ
నాథము పెంటబడి దొంగరాముడు పిల్లకాలువగట్టున నాతనికి స్వల్ప
కూరముననే నడువ నారంభించెనట ! దొంగరామునకింకను ననుమాన
ముండుటచే, నీతడు మండపేట పోలీసుకన్స్టేబుల కేమైన వార్త నంపు
నేమోయని నిర్ధారణజేసికొనుటకై వెంబడించెనట. కాని విశ్వనాథ
మిటునటు బోవక తిన్నగారోడ్డున బోవుచుండుటచే నాతని యనుమాన
మించుక సడలిపోయెను. కాని, తాపేశ్వరమువఱకును బోవ నిశ్చయించు
కొని యొకఫర్లాంగు దూరము వెనుకనుండి ఈలవై చెనట ! అది విని
విశ్వనాథము మఱింత వడిగా నడచుటచే, దొంగరాముని యనుమానము
ఁరిపోవ నాతడు తిరిగిపోయెనట. తాతకు డగ్గులు నేర్పవలయునా ?
తుదకు దొంగరాముడింటికిబోయి తన కూటములో వారితో తనసందే
హము తీరినదని చెప్పెను.

రాత్రి రెండుగంటలకు వీరిద్దరును సంకేతస్థలమును జేరిరి.
బలేరాముడు విశ్వనాథమును జూచి తన సంతోషమును వెల్లడించుట
కునై యొకసారి కొంచెము బిగ్గరగా సకిలించెను. ఆతర్వాత బందిపోటు
పయత్నములన్నియు జేయబడెను. విశ్వనాథము బలేరాముడును బండి
తెమ్మస్థానమును జేరినంతనే చెరియొక యెద్దును విప్పివేయవలయుననియు
దొంగరాముడు బండివానిని క్రిందకులాగి నోటగుడ్డలు గ్రుక్క వలయు

ననియు, మిగిలినవారందఱును, బండిలోనివారు (ముగ్గురుంచురని కబురు తెలిసినది) పారిపోకుండ కావవలయుననియు, పై ముగ్గురును తమతమకార్యములను నిర్వర్తించినతర్వాత బండిలోనివారలను గట్టివైచి రోడ్డుప్రక్క బడవైచి దస్తుండిన ట్రంకుపెట్టెను మోసికొని అంచీల మీద మండపేట సమీపముననున్న స్వస్థానమును జేరవలసినదనియు, నేర్పాటులు గావింపబడెను. బండికి రెండును తెల్ల యెద్దులన్నియు, గూడునకు బైన తారుగుడ్డ యుండుననియు, యెద్దుల మెడలలో గంటలుండుననియు, తెలియజేయబడెను. ఇంకొక పావుగంటలో, ఉండూరువంతెనయొద్ద కంపబడివ కుట్టవాడరుదెంచి, బండి యొక్క టీయే వచ్చుచున్నదనియు, ఇంకొక యరగంటలో నాతావును జేరగలదనియు, జెప్పెను. అందఱును జాగరూకులై యుండిరి.

బండి సంకేతస్థలమును జేరెను. మాటునడాగియున్న సింహములవలె ముగ్గురును బండి నాపివైచి తమతమ పనులను గావించిరి. బండిలో ముగ్గురేయుండిరి. వాండ్రనోట గుడ్డలుగ్రుక్కి బండివానితో బాటుగా రోడ్డుప్రక్కను బడవైచిరి. ఆట్రంకుపెట్టెను బట్టుకొని ప్రక్కదారిని మండపేటవై పందఱును బర్వెత్తజొచ్చిరి. విశ్వనాథము మాత్రము బండిలోని మనుష్యులను బంధించుటయందు దోడ్పడక మిగిలినవా రాపనిని జేయుచుండగా తానుబండిలోనుండి ట్రంకునులాగి రోడ్డుపై బడవైచెను. మార్గమధ్యమున విశ్వనాథముకూడ కొంతనఱి కాపెట్టెను మోయవలసి వచ్చెను. దొంగరాము డాసమయమున వానితోకూడ పర్వెత్తి ఎక్కువనేర్పుతో తనకార్యము నెరవేర్చెనని విశ్వనాథమును స్తుతింపసాగెను. తూర్పింకను తెల్లవారకపూర్వమే వీరందఱును తమనివాసస్థానమును జేరిరి. మండపేటకు గొంతదూరమున నున్న పిడవర్తిగ్రామమున వీరు నివాసమేర్పఱచుకొనిరి. వీరు మాల

గూడెమున నొక తాటాకుల గుడినెయందు వసించుచుండిరి. తమబరువునుదించి లోపలిగదియందుంచి తాళమువైచి యందఱును ముందు గదిలో పఱచియుంచబడిన చాపలపై న బరుండిరి. ఏదేదియో యిష్టాగోష్టిని మాట్లాడుకొనుచు వారందఱును లోకమంతయు మేల్కొను సరికి నిద్రబోయిరి.

7

మధ్యాహ్నము 2 గంటలకు క్రమక్రమముగా వారందఱును నిద్రలేచి, స్నానముజేసినవారు స్నానముజేయగా భోజనములజేసి గుడిసెలో కూర్చుండి యుండిరి. ఆగుడిసె నించుక వర్ణింపవలయును.

గుడిసెకు నాల్గునెపుల నెత్తయిన తాటాకుదడు లున్నవి. లోపలి యావరణలో రెండు మామిడిచెట్లును, ఒకయుసిరి వృక్షమును రెండు కొబ్బరిచెట్లును, ఏడెనిమిది తాటిమొక్కలును, కుంకుడుచెట్టొకటియునున్నవి. గృహమంత గుంభనగా పైకగుపించదు కాని లోపల నతివిశాలముగ నుండెను. గృహమంత రెండుగదులుగా విభజింపబడి యుండెను. ఇంటివెనుక నొకవసారా యుండెను. ఈవసారాయం దందఱును వంటజేసికొనుచుందురు. ఆ గదులలో నొకదానియందు వారెల్లరును తమసామానుల నుంచుకొని రెండువదానియందు శయనింతురు. విశ్వనాథ మాదినము నందఱును భోజనము జేయువఱకును నిద్రలేవక, ఏదియో మిషబెట్టి వేటుగా వండుకొని భుజించెను.

రాత్రిపడువఱకును వీరెల్లరును తమగుడ్డిసెయందే కూర్చుండి యుండిరి. (ఆకాలమునందే దొంగరాముడు విశ్వనాథమును వెంబడించినగాధ నాతనితో చెప్పెను) అగ్గిరాము డాదినమున తమ్మెల్లరను

చూడవచ్చునని కాబోలును వారెల్లరును నుత్సాహవంతులై యుండిరి అచ్చట జేరియున్న గుంపులో దొంగరాముడును, బలేరాముడును, విశ్వనాథమును గాక ఇంకొకయేడుగురు మనుష్యు లుండిరి. వారిలో కొందఱు విశ్వనాథమును మండపేటసమీపమున జూచినవారును మఱి కొందఱు రామచంద్రపురమునకావల దొంగతన మొనర్చినవారును గలరు. ఇంతలో బలేరాము డికిలించుచు లేచి, వారల క్లిష్టపన్థసింప నారంభించెను.

“అన్నలారా ! తమ్ములారా ! మనమెల్లరము నొకరితిగా నుద్యోగస్థులమే అనుకొనియెదముగాక ! మనయధికారి వచ్చినప్పు డేవిధముగా మనము సంచరింపవలయునో ఆరితిగనే మనమేలు గోరుచు బీదసాదలకు సమానత్వమును జేకూర్చుటకై యత్నించుచున్న మన నాయకుఁడు మనల చూడవచ్చినప్పు డదేరితిగా సంచరింపవలయును. అగ్గిరాముడగ్గిరాము డనుకొనుటయే కాని నాకును దొంగరామునికిని దప్ప మీకెవ్వరికిని వానిసామర్థ్యాదులు తెలియవు. కొంచెమాతని శక్తిసిగుఱించి చెప్పెదను. అతనియాకారమును జూచినంతనే యా తని దేహదార్ధ్యము మనకంతగా బోధపడదు. అతనినుగుణత జని జూచినచో నాతడు పేరుమోసిన దొంగయా యని మీరు నందియ మందెదరు. కట్టనుగాని, కత్తినిగాని, పుచ్చుకొని సామునారంభించె నేని నూరుమందినై నను అవలీలగా నడ్డగలడు. ఆకాలమునందాతని రూపము మెఱపువలె, నెప్పుడైన గనబడునేమో నంశయాన్వ దమే ! బాహుబాహి పెనగనారంభించెనా యాతనితో బోరి నేటివఱ కెవ్వరును నెగ్గిరని లోకమున జెప్పుకొనుటలేదు. పిస్తోలుతో లక్ష్యము తప్పకుండ నెంతటిసూక్ష్మవస్తువునై నను మానవాసాధ్యమైనంతదూర మునుండి కొట్టగలడు. అతనితో నెంతవడిగా వెంబడించువాడైనను

పరుగెత్తలేడు ఆతనిదేహమునకు ముండ్లునాటవు. ఆతడు తెలుగు, హిందీ, హిందూస్థానీ భాషలను స్వదేశస్థునివలె, మాటలాడగలడు అరవము, ఇంగ్లీషు, కొంచెముగా మాట్లాడగలడు. ఇక నాతనిమంచి తనము నాతడు దోచినవారలే యుగ్గడించుచుందురు. ఆత డెన్నిసారు లు దారులుకొట్టినను నేటివఱకు ప్రాణహానిజేసి యెరుగడు. స్త్రీలను, లేబ్రాయపువారల నెన్నడును బెదిరించియైన యెరుగడు. తాను తప్పించుకొనిపోవుటకు వీలులేనప్పుడు మాత్రము కొంచె మెదటివారలను నొప్పించి తనదారి నేగెడువాడే కాని అప్పుడైనను రక్తమును గంట జూచియెరుగడు. నేటికి సుమారు పదిపండ్లెండ్రునుండి యాతడు దొంగతనములు చేయుచున్నను పోలీసు వారితవఱకు సలాము చేయు చుండుటయేకాని, వానియెదుటబడి పోరాడినవాడులేడు. ఇట్టిమహానీ యుడు మనకు నాయకుడై యుండ మనకేటికొదవ ? ఇట్టి దేశోపకారి మనకు గురువై యుండ మనమేల భీతిల్లవలయును ? దొంగ దేశోపకారి యెట్లగునందురా ? ఆతడు భాగ్యవంతులనే దోచికొని, బీదవారిని పోషించుచున్నాడు. బీదల కాతడు దై వసమానుడు. సాధారణసంసారుల నాత డెన్నడును బాధించియెరుగడు. అతని యద్భుతచర్యల నింకొకసారి చెప్పెదను. అతని దై వభక్తి, దీనసంరక్షణయే, నాతనిని దీర్ఘాయుష్మంతుని జేసి మన్నింపగలవు.”

“ఎవరిని దీర్ఘాయుష్మంతునిజేసి మన్నించుట ?” అని యొక గంభీరస్వరము గుడిసె వెలుపలనుండి వినబడెను. బలేరాముడు గంతులువైచుచు తలుపుదీయబోయెను. అగ్నిరాముడు లోపల బ్రవేశించెను. గుడిసెలోనున్న వారంద రున్న—విశ్వనాథముకూడ—ఒక్కపట్టునలేచి “అగ్నిరామ్ గురోజికి జయ్” అని కేకలు వైచిరి. కుశలములు తీరినతర్వాత దొంగరాముడు విన్నన్న వృత్తాంతములయు

దానితో జెప్పెను. అగ్గిరాముడు విశ్వనాథమును జేరి అతని యొద్ద గూర్చుండి వానిముఖమును తీక్షణముగా బరిశీలించి భుజముపై చేయి వైచి నానందముగా.

“విస్సన్నా ! దొంగరాముడు చేసినదానికి నేనెన్నడు నడ్డు రాను. నీ కేవిధమైననుమానము వలదు. యధేచ్ఛగా నుండవచ్చును, అని ధైర్యము జెప్పెను.

“నేను తిండిలేక మీపాదములపై బడి జీవనోపాధి నేర్పఱచు కొనుటకై వచ్చితిని. మిమ్ములను జూచుట నేటికిగానితటస్థించినదికాదు మీరయి వచ్చిన నాకు మీయనుచరుల స్నేహముముందుగా తటస్థించినది. వీరును మీరును నాయందు జూపిన దయకు నేనెంతయు గృతజ్ఞుడను.”

“విస్సన్ననుజూచి మేము మొదట నేమోయనుకొంటిమి. కాని మాకు నామముల బెట్టజాలిన సమర్థుడని మొన్నటి నిన్నటి వ్యవహారములలో తేలినది.” అని బలేరాము డికిలించెను.

“విశ్వాసముగా నున్నచో వాని కేవిధమైన హానియు రానేరదు మీవలెనే అతడును నానమ్మినబంటుగా నుండును. నేనిదే అభయ హస్త మిచ్చుచున్నాను.” అని అగ్గిరాము డాతనిచేతిలో చేయి వైచెను.

విశ్వనాథము తన సంతోషమును గనబఱచుచు “అగ్గిరాముడు తలచినయెడల లోతుమిరాగలదు ! నాకానందమైనది” అనెను.

అగ్గిరాముడు దొంగరాముని నావలకుదీసికొనిపోయి నుమాకు నున్న పదిహేనునిమిషములవఱకును మాట్లాడి పిదప గుంపువారందఱు

నున్న తావునుజేరి కూర్చుండెను ఒకగంటవఱకును వారెల్లరు నిష్టాగోష్ఠి మాట్లాడుకొనుచుండిరి. అగ్గిరాముడు తాను పోవలయుననిలేచి ముందు జరుపబోవు దొంగతనములను గుఱించి తనవారికెఱిగింపదలచి యిట్లు పన్యసింపదొడగెను.

“సోదరులారా ! నేను చెప్పబోవు నంశయములను జాగరూకులై సావధానముగా వినవలయును. మనవృత్తి కొలదిదినములక్రిందటివలె నేడు నిష్కంటకమై లేదు. పోలీసు మనవృత్తికి భంగము కలిగింప వలెనని విశ్వప్రయత్నము జేరుచున్నారు. వివిధోపాయముల నవలంబించుచున్నారు. మనగుంపు కొంతవఱకు వారల యధీనమైనది. కాని నేటివఱకు మాత్రము నాయకులను వారు పట్టుకొనలేకున్నారు భగవదిచ్చ యెట్లుండునో మనము చెప్పలేము. సాధ్యమైనంతవఱకు మనము జాగ్రతగానుండుటయే మనకు తరుణోపాయము. మనము వసించియున్న యీమాలగూడెములోనివా రెల్లరును మనకు లోబడియే యున్నారు. మనవలన కొలదిగనో గొప్పగనో వారలనుభవించుచున్నారు. అందుచే వారు మనమున్న తావున్న పైవారి కెఱింగింపనేరరు. వారలట్లు మనకు లోబడి యున్నంత కాలమును, మనము హాయిగా గుండెపై చేయివైచికొని నిద్రింపవచ్చును. కాని రోజులెట్లుండునో మనము చెప్పనేరము. కారణాంతరములవలన, నేను విడిగా సంచరింపవలసి యున్నది. నేను లేనికాలమున మీ రతి జాగరూకులై మెలంగుట శ్రేయస్కరము. మెలగువిధులన్నియు మీరిదివఱ కెఱింగియే యున్నారు. క్రొత్తగాజేరిన విస్సన్నకు దొంగరాము డావిధుల నెఱింగించును. ఇక జరుప దలచిన దొంగతనములను గుఱించి తెలియజేయుదును. సావధానముగా వినుడు. రేపురాత్రి మీరెల్ల ననవృత్తిలోనొక భాగ్యవంతుని యింట బ్రవేశించి సొత్తును నీ కొని రావల

యును. ఆవైన మంతయు దొంగరామునితో జెప్పితిని! ఆతడు మీ కెఱింగింప గలడు నేనచ్చటకు రావీలులేదు కావున జాగరూకులై మెలంగవలయును. నేడు తదియగదా! తిరిగి షష్ఠిరోజున ద్వారపూడి రోడ్డున రామచంద్రపురము పెండ్లివారు పోయెదరు. నుమారు 10 గంటలకు బండ్లు వంతెనదిగును. వంతెన దిగినవెంటనే మీపనిమీరు జూచుకొవవలయును. నేనుకూడ బహుశః రావచ్చును. కాని యిన్నిటి కంటెను ముఖ్యమైనది నవమినాటి రాత్రి 12 గంటలకు జరుగవల యున్నది. ఆర్యావట్టములోని క॥ ల॥ ఇంట బ్రవేశించి, సామాను నంతయు తెల్లవారుసరి కిచ్చటకు తీసికొని రావలయును అచ్చటకు నేనును రాగలను ఎల్లుటిరాత్రి నేనొక చిత్రము నాచరించెదను. తరువాత నయ్యది మీకెఱింగించెదను. నేను లేనని మాత్రము మీరొక మాత్రము నద్దైర్యము నొందవలడు.”

పిదప నాతడు దొంగరామునితో వదినిమిషముల వఱకు గున గునలనాడి “అగ్నిరామ్ గురోజ్జీకి జయ్” అను శబ్దము మధ్య నంధ కారములో నైశ్చమైపోయెను.

8

“అగ్నిరాముడు గుంపును విడచి యెచ్చటికో పోయెను ఆతని యునికి దొంగరామునకు దప్ప మతెవ్వనికి దెలియదు. విశ్వనాథ మగ్గి రాముని జూచినదిమొదలైతని రూపమునకును, పిదప వానివాక్యముల కును మితిలేని యాశ్చర్యము నొందెను. ఆతని రూపమును జూచినవా రెవ్వరు నాతడు దొంగయనియు, విశేషబలశాలియు దలంచుట కవకాశములేదు. ఆతని వాక్యములను వినిన నాతడు నీచవృత్తియందు పంచఱిచువాడని యెవ్వరు ననుకొనరు రాకపోకలయందలి యాతని

తెలివితేటలను, పన్నుగడల యందలి యాతనినేర్పును వశీకరణమునం దాతని చాకచక్యమునుగని విశ్వనాథము తానుకూడ నిజముగ దొంగయై, యగ్గిరాముని యనుచరునిరీతి నుండిన నెట్లుండునోయని చింతింప నారంభించెను. అట్టియసాధారణ ప్రజ్ఞగలవాడు కనుకనే, నేటివఱకు నాతడు పోలీసుచేత బడకుండెననియు, నాతనియునికి పై వారెఱుంగ లేకుండిననియు విశ్వనాథమూహించెను. అగ్గిరాముడు నిజముగ చోర చక్రవర్తియను బిరుదము కర్తుడే.

ఇట్లుతలంచుచుండిన విశ్వనాథమును దొంగరాముడు నమీ పించి ఏమోయి ! జోగుచుంటివా ?” అని కండ్లయెదుట జప్పట్లుచర చెను. విశ్వనాథ ములికిపడిలేచి “గురుదర్శనానందము ననుభవించు చుంటిని” అనెను.

విస్సన్నా ! నీసంగతి అగ్గిరామునకు పూర్తిగాత్పప్తియైనదట ! కూపీలు తీయుటయందు నీకు బ్రజ్ఞయుండవచ్చునని నీముఖమునుబట్టి గ్రహించినాడట ! కావున నిన్నికముందు దొంగతనములకు ముందు కూపీలను దీయుట కంపవలయునని యాతడు నిర్దేశించినాడు.”

“నాకది సంతోషమే; కాని, ఆతడు నన్నేల అంత తీక్షణముగా నుద్యమిస్తే పరిశోధించినాడు ? ఆతనికి నావిషయమై యనుమానము న్నదా ?

“అనుమాన మున్నదనికాదు. పోలీసువారు మనలను బట్టుకొ క్క చేయు ప్రయత్నములను జూచి యాతడు పోలీసు వాడెవడై న మనమున వచ్చెనేమోయని పరిశీలించెను. అంతమాత్రము జాగ్రతలేని వాడల, మనకీకాలమున నుప్పును గంజయు లభించునా ?”

“నిజమే. అందుకు నేనేమియు ననుకొనుట లేదులెమ్ము. మన మనకు ర్తివయాణ మెప్పుడు ఎంతమంది పోవలయును.”

“మనమైదుగుర మేగవలయును. రేపు మధ్యాహ్నము బయలుదేరి, సాయంకాలమున కనవర్తి జేరవలయును.”

ఇంతలో బలేరాముడు వారున్న తావునకు జేరి, “విస్సన్నా; నాచేతికి తగినపని యీమధ్యదగులలేదు. పంజాపట్టెదవా?” అనెను.

“నాకిదివఱ కలవాటు లేదుకాసి; నీకంత యవసరమైన బట్టెదను.” అని విశ్వనాథ మాతనితో పంజాపట్టుట నారంభించెను. అదిని గొంచెమాతడు బలేరామునకు లొంగునట్లు గనిపించెను కాని, పదినిమిషములైన తర్వాత, నాతడు బలేరాముని ముప్పుతిప్పులుపెట్టి యింకెన్నడు దనతో పట్టనని యనిపించెను. చుట్టునున్న వారు గొల్లున నవ్విరి దొంగరాము డాతని వీపుపై జఱచి, “వాడిక శాస్త్రజేసినావు ఇక ముందు మమ్ము బలేరాముడు పంజాబట్టుమనినప్పుడెల్ల నిన్ను జూపింతుము. ఇకనీపేరు ‘వానికి బ్రహ్మస్రమే!’” అని మెచ్చుకొనెను.

ఇట్లువారు కొంతకాలము నఱకును గాలక్షేపముజేసి, భోజనాద్యవశిష్టములను దీర్చికొని సుఖనిద్రాపరవశులైరి.

మరునాడుదయము మొదలు మధ్యాహ్నము రెండుగంటల వఱకును, నాగుడిసె నాటకరంగస్థలమాయెను. ఆకాలమున నాగుడిసె నుండి, గంటగంట కొక్కడుగా, నొకపంచాంగపు బ్రాహ్మణుడును, నొక కంచుచెంబుల వర్తకుడును, నొకసాతానియు, నిద్దరు రైతులును బయలుదేరి ద్వారపూడిదారి నొకరొక్కరే అనవర్తిజేర నారంభించిరి వేషముల దాల్చుటయందును, తదనుసరణముగా బ్రవర్తించుట యందును వీరాటితేరినవారని యీనాటిచర్యయే బాగుగా చాటగలదు. విశ్వనాథము సాతానివేషము దాల్చెను. దొంగరాముడు పంచాంగపు బ్రాహ్మణుడాయెను. బలేరాముడు కంచుచెంబుల వర్తకుడయ్యెను. మిగిలిన యిద్దరును రైతులవలె వ్రచ్చన్న వేషములను దాల్చిరి.

విశ్వనాథము చేతిలోని 'విసిని' కర్రయందు కన్నపుగత్తి యమర్పబడి యుండెను. మిగిలిన నలుగురి చేతులయందలి కర్రలయందును గత్తుల మర్పబడియుండెను. ఇట్లు వీరొకరి వెంబడి నొక్కరు ద్వారపూడి సమీపములనుజేరి సాయంకాలమగునది కూరియందు బ్రవేశింపవలయును. దొంగరాము డాగృహస్థునింట రాత్రికి భోజనమునకుజేరి, వీధి యరుగుపై సాయంకాలము భోజనమునకు బూర్వము గూర్చుండియుండును. మిగిలిన నలుగురు నిల్లునానవాలు జూచికొని రాత్రికి వీధియరుగుపై బరుండియుండు దొంగరామునిజేరి యాతని యనుమతి చొప్పున నింటికెచ్చటనో గన్నము త్రవ్వవలయును. తెల్లవాడలోపున నందఱును దిరిగి పిడపర్తి జేరవలయును.

ఇట్లు ద్వారపూడినుండి పోవుచుండగా విశ్వనాథము నత్రపున మీపమును జేరిన వెంటనే తనసహజమైన కంఠస్వరముతో భాగవతమునందలి "అలవై కుంఠపురంబులో నగరిలో నామూల సౌధంబు లోపల" అని పాడునప్పటికి వీధియరుగుపైకి నారాయణదానా ప్రక్క గదినుండి యరుదెంచెను. ఆతని జూచి విశ్వనాథము తనమూర్తమునుండి మరలక నడచుచునే "యెల్లుటిరాత్రి నీగదిముందు చీటికడ నేయును. ఆప్రకారము తత్క్షణమే యేర్పాటులు చేయించవలయునని న్నుబ్బి రావుతోచెప్పు" అని యాతనికి వినిపించునట్లు చెప్పి తనదారినేగి యొక విజనప్రదేశమున గూర్చుండి యొకజాబునువ్రాసి కట్టుకొనినబట్ట లోదాచి యుంచుకొనెను. ఆగి నారాయణదానుతో మాట్లాడినచో, నెవ్వరైన గనుగొనినచో, తనప్రయత్నమునకే కాక ప్రాణమునకు గూడ భంగమువచ్చునని యాతడట్లు నడచుచునే దానుతో మాట్లాడెను.

దొంగరాము డాగృహస్థుని యింటికి సాయంకాల మైదు గంటలకుజేరి రాత్రికి భోజనము బెట్టింపవలయునని వేడికొనెను.

ఆ యజమానియు నొప్పుకొనెను. సాయంకాల మైనతోడనే, యాత
 డాయజమానితోగూడ వీధి యరుగుపైఁ గూర్చుండెను. ఇంకొ
 యరగంట కొకరివెంటడి నొక రాక్షసిభోయి యూరుబయట మా
 మిడితోపుప్రక్క గూర్చుండి, తమతో దెచ్చికొనియున్న యాహా
 రములను భుజించి యొక మూడుగంటలకాలము విశ్రమించిరి. పిదప
 చాటుమార్గములవెంటడి నెల్లరు నూరు నిశ్శబ్దమగునరి కాతని వీధి
 యరుగులపైకి బండుకొనుటకు జేరినట్లు కూడికొనిరి; దొంగరాము
 డతిరహస్యముగా యావద్వృత్తాంతమును మిగిలినవారి కెఱింగించెను.
 బలేరాముడును మిగిలిన రైతువేషముననున్న యిర్వురును దొడ్డి
 గోడ దాటి దొంగరాముడు చెప్పినట్లు పడకగదికి మంచముక్రింద
 గన్నము ద్రవ్వెలోన బ్రవేశించి, గాఢనిద్రయందున్న యజమాని
 మొలత్రాటినుండి తాళపుచేతుల నూడలాగికొని ప్రక్కగదియం
 దున్న బోహణమును దెరచిరి. అందుగల నగలపెట్టెను, రొఖము
 బైకిదీసి యొక రొక్కరే కన్నమునుండి వెలువడిరి. తెల్లవారుసరికి
 పిడపర్తిగ్రామ మంచీలపై నెల్లరును జేరిరి. ఒక్క దొంగరాముడు
 మాత్ర మచ్చట నాయుదయమువఱకును బరుండి, తెలతెలవారు
 వేళ, దాను కడచినరాత్రి యజమానితో చెప్పినట్లులోని వారెల్లరు
 దన్ను జూచుచుండగా, బిక్కవోలువైపు బయలుదేరి. యొక యర
 మెలు బోయి, వెనుకకు మరలి, పొలముగట్లపై ఎనిమిదిగంటలకు
 పిడపర్తి జేరెను. యజమాని యుదయముననే లేచి, వీధితలుపుదీసి
 దంతధావనాదుల నొనర్చి బోహణముదీయుటకు తాళపుచేతులకై
 మొల దడుముకొని కానరాక, లోనికిపోయి వెదకి తుదకు బోహణము
 జేరి చూడగా తాళపుచేతు లాతాళము ననే యుండెను. తెరచి
 చూడగా సంగతి విశదమాయెను. ఇక నాయన చేసినగోలకు మేరలేదు.
 ఉదయముననే యూరివారి కండ్లయెదుట నొక్క యంగవస్త్రముతో

నేగిన పంచాంగపుబ్రాహ్మణుని యందాతనికి లేశమైన ననుమానమేని లేదు; ఈతని పడకగదిలోనుండియును, వంటశాలనుండియును, బోణముండిన గదికి మార్గములున్నను, తాళపుచేతుల దీసికొనుటకై యాతని పడకగదికే కన్నముద్రవ్వవలసివచ్చెను. ఆరాత్రి లబ్ధి సుమారు నాలుగువేలు రూప్యము లుండియుండును.

9

మరుసటినాడు మధ్యాహ్నమునకు రోఖములో గొంతభాగము మాలపల్లెలో నున్నవారికి మామూలుగా పంచిపెట్టబడెను. ఎవ రెవరి కీయదలంచినవి వారివారియింటికి దొంగరాముడే తీసుకొనిపోయి యిచ్చుట యలవాటు. వారివారి యవసరములనుబట్టి అగ్గిరాముని యనుమతిపై దొంగరాముడు సహాయము చేయుచుండును. మాలపల్లెలో వీరిసొమ్మును దిననివాడును, వీరియెడ విశ్వాసము లేనివాడును లేడు.

పిడపర్తి గుంపులో నున్నవారెల్లరు నానందసముద్రమున నోలలాడుచు నిచ్చవచ్చినట్లు గాలక్షేపము జేయుచుండిరి. అగ్గిరాముడెచ్చటనుండెనోగాని, ఆదినమున నాతడు చిత్రము నొనర్చెదనని వాగ్దానము నిచ్చియుండుటచే పిడపర్తిలోనివా రాచిత్ర మెట్టిదో యని యూహలను జేయుండిరి. కాని ఆచిత్ర మెట్టిదో ఆదినమున మధ్యాహ్నము కలెక్కరుదొరగారికిగాని, ఆతని యెదుట నేదియో యుత్తరము జదువుచున్న మునిషీకిగాని బోధపడలేదు. దొరగారిమొగము గీచినదదుంపవలె నెఱుంగె కోపముచేతను, నాశ్చర్యముచేతను వికృతమై యుండిను. ఆకలెక్కరు చాల సరసుడనియు, ప్రజాహితపాలకుడనియు

అప్రసాదినో యియ్యదెను. ఎదుటనున్న మునిషీముఖమున నించుక కొండాము గిప్పుచుచుండెను. దానికిగారణ మాత డిప్పుడు చదువుచున్న యు తరమునందలి యంశము లే ఆసాయంకాలము దొరగారు ద్వారపూ కాలువలో జమాబందీకై కడియము పోవుచుండె గావున మునిషీ తీరుబడిగ కూర్చుండి చదువుటకుగాని, దొరగారు కూర్చుండి వినుటకు గాని లేశము నవకాశము లేకుండెను. మనముగూడ నాయు తరము లోని యంశముల నొకసారి పఠితము.

“మహారాజరాజశ్రీ గోదావరిజిల్లా కలెక్టరుదొరగారి దివ్య నముఖమునకు, భృత్యుడు అగ్గిరాముడు సాష్టాంగదండప్రణామము లాచరించి వ్రాసికొను అర్జీవిన్నపములు. దొరగారికి నే నెవ్వరినో, నావృత్తియు గుణగణంబు తెట్టినియో నే నెఱిగింప నవనరములేదని తలంచుచున్నాను. ఏలనన నాపే రీజిల్లారికార్డులలో జరిగిన పది; పదునొకండు వత్సరములనుండియు నగ్రస్థానము నలంకరించియుండు నని నేను చెప్పుకొనుచున్నానని మీరు నాయందు గర్వము నారో పింపవలదు. నేను తమవలెనే ప్రజాహితపాలనమునకై యత్నించు చున్నాను. చేతకానివా రగుటచే పోలీసు నన్ను బట్టుకొనలేక, నాయందు తమకున్న కోపాదులను దీర్చుకొనుటకే నానామమును గలుషపూరితముగాజేయయత్నించుచున్నారు. తమకు రెండేండ్ల క్రిందట నావ్యవహారమున నాపరోక్షమందు విచారించుచు నేను దొంగనయ్యును కరుణయు, మానమును గలువాడనని నిండునభయం దుచ్చరించితిరని వినిననాటినుండియు తమ యుదారభావమును గొని యాడుటయే తప్ప, నాకితరోద్యోగ మేమియులేదు. తమ కనతి కాలములో నాయద్భుత నైపుణ్యము జూపింపవలయునని యానాడే నిశ్చయించుకొని యుంటిని కాని, తొందరపనులవలన, నేటివఱకును తీరిక లేకపోవుటచే యూరకొన వలసివచ్చెను. ఈయాలస్యమునకు మన్నింతురేని, తమకు కొలదిదినము

లోల—నేలనగా నేడో రేపో యెల్లుటనో—నాచాతుర్యమును జూపిరిని మెప్పుబడయగలను.

దేవరవారి దివ్యచిత్రమున కింకొకసంగతి దేవలయునని యిన్ని దినములనుండియు యత్నించుచుంటిని. నేనెంతవొంగనైనను తమకు సెలవిచ్చినట్లు నాకును మానావమానములున్నవి. దొంగయు మనుష్యుడే. కాని నేను బాటలు గాయుచున్నను బాటసారులును హింసించలేదు. మనుజులసొత్తును వారించుచున్నను వారి మాన ప్రాణముల నెన్నడును స్పృశించి యెఱుగను. విరివిగా దొంగతనములను జేయుచు, వేలకువేలు ధనము నార్జించుచున్నను, నేను నిత్యభిక్షాధికారినే. భాగ్యవంతులనే దోచి యాధనమును బీదల కొఱ కిచ్చుచున్నాను. అట్టి నన్ను పోలీసు పట్టుకొనలేక, నాయందు ప్రాణహాని, స్త్రీమానహాని, బాలబాలికాహింస, నిర్దయ మొకలగు మహాపాపముల నారోపించుచున్నారు. నేను తమ్ము గోరున దేమన, నాయందు దయయుంచి, నాబారిబడి, నాచే ధనమును బోగొట్టుకొనిన షారిని విమర్శించి, నాయం దిట్టిగుణము లున్నవేమో కనుగొని, పోలీసువారికి బుద్ధిజెప్పవలయుననియే ! నాచేత నిరాయుధుడై, నిద్రా వస్థయందున్న నాపరమవిరోధి జిక్కినను నేను వానిప్రాణమున కేవిధ మైనహానియు నొనర్పననియు, రక్తము గంట జూడననియు నాబిరుద ములు. తమకే నిదర్శనము తెలియగలదు. నేడు జమాబందీపై బయలుదేరుచున్నారు కాబోలును. తిరిగి వచ్చువర కగ్నిరామునిగుఱించి, మీకున్న సదభిప్రాయము బలపడునుగాత — ఇట్లు విన్నవించువిధే యుడు — అగ్నిరాముడు.”

దొరగారు ప్రయాణపు హడావిడియం దీయుత్తరములోని యంశములకు కోపము నాశ్చర్యమునొంది, వినుగుదలచే, మునిషి — ఇందుతిట్టి, ప్రయాణ మాలస్య మగుచున్నదని, ఇద్దఱు ముగ్గురు

బంట్లోతులపై నురిమి, సాయంకాల మారుగంటలకు పడవనెక్కి, పడవటావుపై జాగరూకతతో మేల్కొని యుండవలయుననియు, అగ్గిరాముడు వచ్చిన గలియబడి పట్టుకొనవలయుననియు, నాజ్జలనొనంగి పడవలో తలుపులు దీసికొని, తన చందువాపెట్టెను కాళ్ళక్రింద నుంచుకొని గాఢనిద్రాపరవశు డాయెను. బంట్లోతులు రాత్రి 12 గంటలు దాటినదాక, మెలకువతో మాట్లాడుకొనుచు నగ్గిరాముని గుఱించి కథలను జెప్పికొనుచు గాలక్షేపము జేసిరి. అంత నించుక నిద్రరా వాడు జోగుచు, మధ్యమధ్య “అడుగో వచ్చినాడు ! ఇడుగో వచ్చినాడు !” అని పలవరించుచు టావుపై నటునటు సంచరించి తిరుగ నిద్రాపరవశులైరి. రాత్రి 3 గంటలకు పడవ యొకచో రెండవలాకులగుండ బోవలసి వచ్చెను. అంతయు నిశ్శబ్దముగ నుండెను. మొదటిలాకును దాటునరికగ్గిరాముడు లాకు తలుపులో డాగియున్నవాడు గావున, “టావు” పైవారి కగుపడకుండ పడవ హాలులో ప్రవేశించెను. తిరిగి పడవ రెండవలాకును దాటువేళ కాతడు దొరగారి చందువాపెట్టెలో తలుపులోనికెక్కి డాగెను. దొరగారి పాదములక్రింద ఆయన దుస్తులను మూటగాపెట్టి, అగ్గిరాముడా పెట్టెను కదలిక లేకుండ లాగివైచెను. పడవ లాకును దాటిన తర్వాత నగ్గిరాము డాపెట్టెతో తనదారి బోయెను.

ఉదయముననే లేచి దొరగారు పెట్టెలేదని బంట్లోతులపై నొందినకోప మింతింతయని చెప్పనేరము. ఒకరిద్దఱకు పాదరక్షాప్రహారములు కూడ సిద్ధించెననియు నొకనిని పనిలోనుండి తప్పించివైచెననియు తరువాత తేలినది. ఆపెట్టెలో జమాబందీకాగితములు కొన్నియు, నర్కారురహస్యములుగల కాగితములు గొన్నియు సుమారొక వేయి రూపాయల కాగితములు గలవట ! డబ్బుపోయిన నాతడువిచారింపడు. కాని నర్కారుకాగితములు పోయెనని చాల ఖిన్నుడై తనయొద్దనున్న

గుమస్తాలను, బంట్లోతులను నాలుగువైపుల కాతడు పరుగెత్తించి విహ్వల మనస్కుడయి యాతడా కాలువగట్టున కొంతదూర మేగెను.

ఉదయ మెనిమిదిన్నర గంటలాయెను. ఒక అత్తరులమ్మసా హేబు నాలుగుదిక్కులను గలియజూచి తలపాగ తిన్నగా నమర్చుకొని గుడ్డలో కట్టబడి తన భుజముపై నుండి వ్రేలాడుచున్న పెట్టెతో దొర గారి యెదుటనిలిచి సలాముచేసి పెట్టెను గుడ్డలోనుండి తీసి యాతని యెదుట పెట్టెను దొరగారాశ్చర్య నిమగ్నులై తక్షణమే తనజేబు లోనున్న తాళఫుజేతులను దీసి పెట్టెమూల దెరచి లోనిసామాను నంతయు వివరముగా జూచెను. ఈకాలమంతయు నాయత్తరు సాహే బు నాలుదిక్కుల జాగరూకతతో బరీక్షించుచుండెను. తుదకు దొర గారు లేచి నిలువబడి “ఎవడవు నీవు” అని ప్రశ్నించెను.

తమకు నిన్న యత్తరము వ్రాసియుండలేదా? అందులో చూపెదనన్న చిత్రమే యిది. శలవునిచ్చిన నాదారి నేగెదను. అని వచ్చిన యగ్నిరాము డనెను.

చాల సంతోషము. ఈడబ్బు తీసుకుపోమ్ము. అని దొరగారా పెట్టెలోనున్న నుమారు వేయిరూప్యములు విలువగల కాగితములను దీసి యాతనిని దీసికొమ్మని సంజ్ఞ చేసెను.

తమ యనుగ్రహమున్న చాలును. ఈడబ్బు నాకనవసరము. ఇట్లు నిరాకరించితినిని కోపమువలదు. దీనినేదైన ధర్మమునకు విని యోగించుడు. దయయుంచుడు. శలవు అని తృటిలో నగ్నిరాము డదృశ్యమాయెను. తిరిగి మకాము జేరిన తర్వాత నాధనమును బీద విద్యార్థులకొఱకు దొరగారు ఖర్చుపెట్టిరని వాడుక.

అగ్గిరాముడు కలెక్టరుగారి పడవయం దీచిత్రమును జేయు రాత్రి ప్రారంభించునప్పటికి పిడప రిలోని గుడిసెలో నెక్కడజూచినను నవ్వులే. దొంగరాముడు తనయొక్కయు, నగ్గిరామునియొక్కయు, బలేరామునియొక్కయు విచిత్రచర్యలను కథలుగా చెప్పుచుండెను. మనమచ్చట కొంతసేపు విశ్రమించినచో రామత్రయముయొక్క చరిత్ర మించుక తెలియగలదు.

“నేను నుమారెనిమిదేండ్ల క్రిందట నొకసర్కారుద్యోగమున నుండెడివాడను. నాకు నెల కిరువదిరూప్యము లిచ్చుచుండెడివారు. ఇట్లుండగా నొకగ్రామస్థుడు నాయధికారితో పనియుండి మేము మకాముచేసిన గ్రామ మరుదొంచెను. అతడు చాల భాగ్యవంతు డగుటచే యధికారికి బహుమానముగా నెన్నియో వస్తువులను దెచ్చెను. కారణాంతరములచే యాతడు తిన్నగా యధికారియొద్దకు బోక నాయొద్ద కరుదెంచి యధికారితో తనకార్యమును నివేదింపవలయు నని నన్ను బాధంపసాగెను. నేనదివఱకెన్నడు నధికారితో నెవ్వరికొరకును గలుగజేసికొనలేదు కావున నేనట్లు జేయనని నిరాకరించితిని. అతడెన్నియో విధముల బ్రయత్నించెను. కాని నేనందుల కొప్పుకొనక పోవుటచేత నాతడు నాయందు కోపముగలవాడై బంట్లోతులద్వారా యధికారితో తనపని చెప్పికొని యాతని దర్శించి లంచముతిని యిన్ని దినములవఱకును తనకార్యముదీర్పలేదనియు యిప్పుడాతనికి తెచ్చిన బహుమానము కావలెనని పట్టుపట్టెననియు నాపై లేనిపోని కొన్నికల్లలను గల్పించి పితూరీ చేసెను. దానిపై నధికారి మండిపడి దర్శనమియకనే నన్ను పనినుండి తొలగించితిని యుత్తరమంపెను. చివారిలోనికి బోయి యెచ్చటనో భోజనముచేసి సాయంకాలమైన

తర్వాత నధికారిని తిరిగి దర్శింపవలెనని యాతని మకామునకు పోయి
 తిని. కాని యాతడించుక నురాహణముచేసి యుండుటచే మత్తెక్కి
 నన్నజూచి దొంగదొంగ యని చేతికర్రను విసిరి, బంట్లోతులను కేక
 వైచును. నేను విధిలేక తిరిగి పోయితిని. ఆత డాయూరియందొక
 మూడురోజు లుండెను. నన్నీదుస్థితికి దీసికొనివచ్చిన యధికారికి నా
 విషయమును దిరిగి నివేదింపదలచుకొని యుంటిని కాని యీవార్త
 సమీపమున నున్న మాగ్రామమున దెలిసి నాకీలోకమున నర్వమునై
 యున్న వృద్ధయగు నాతల్లి గుండెపగిలి చనిపోయెనని యామూగవ
 నాటిరాత్రి నాకు దెలిసినది. దానికి గడువించారించి నాయధికారిని,
 నాకీయవస్థదెచ్చిపెట్టిన గ్రామస్థుని దండించి నాకసి దీర్చికొనవలయు
 నని విశ్వయించుకొని యారాత్రి నేను స్వగ్రామమునకు జేరుటకు
 ముందే నేనందుల కారంభించితిని. రాత్రి యధికారిగృహమున బ్రవేశించి
 యాతని చందువాపెట్టెనుహరించి యూరివెలుపలనున్న కాలువలో
 నూరద్రొక్కి నాయూరునకేగి నాతల్లి కంఠ్యసంస్కారముల నన్నియు
 దీర్చితిని. నేను పరువుగల కుటుంబములోనివాడను. ఇకముందే నృత్తిని
 యవలంబించి యిట్టి నీచులకు గర్వప్రాయశ్చిత్తము జేయవలయునని
 గట్టిగా జొగబడితిని. ఈచందువాపెట్టెయం దాఫీనుకాగితము లెన్నియో
 యున్నవనియు ఇటీవల నాయధికారికి జీతము చాల తగ్గించిరనియు
 వినియుంటిని. ఇట్లు శ్రాద్ధములైన తర్వాత నాకున్న యాస్తిసంతయు
 వృత్రమునకై యిచ్చివైచి యాయూరు విడిచి నాపై బితురీచేసిన
 గృహస్థుని వీడింపవలయునని యాతని గ్రామమునుజేరితిని. ఆతడు
 మంచిస్థితిపరుడు. అతనియింట నుమాండునది ముప్పదివేల రోజు
 ముండెనని వినియుంటిని. అదియంతయు నింట భోషణయినందుంచి
 యాతడందుపై పక్కవైచికొని పరుండునని వినియుంటిని. అతనియింట
 బ్రవేశించుట కొకనాలుగైదుదినములు కాచికొనియుంటిని. ఇట్లుండ

నొకనా డాతడు తన పెద్దకుమారు నింటనుంచి పొరుగురేగెను. ఆరాత్రి నేనింటిపై పెంకులను దీసి చాపనుగోసి యింట ప్రవేశించునప్పటికి నాకు గల్గిన యాశ్చర్య మేమనిచెప్పుదును ! నాకెదురుగా నొకమూల పండ్లకి లించుచు నీబలేరాముడు ప్రత్యక్షమాయెను. ఒకరిసంగతి నొకరు గ్రహించి సంజలచే యావద్వృత్తాంతమును విశదపఱచుకొని యా భోషాణముపై బరుండినవానిని దింపి క్రిందపరుపుతోనిడి భోషాణపు తాళమును మారుచెవులచే దెఱచి. చెరియొక యెదునంచులను దీసి కొని యాతని మరల నాపరుపుతో భోషాణపుపైపైపై పరుండబెట్టి బలేరాముడు ప్రవేశించిన కన్నముగుండ వెల్వడితిమి. వెన్నెలలో మేము తెచ్చిన సంచులను దెఱచి చూడగా నందు సుమారుగా నిరు వదియైదువేలరూప్యములు కిమ్మతుగల నాణెములును, కాగితము లును గలవు. వానికి దగినశాస్త్ర జేసితిమని సంతసించికొని యిర్వర మును గలిసి బయలుదేరితిమి. నాకెచ్చటనుండుట కునికిలేకి పోవుటచే నీరెండవవానితో గలిసియుండుట కవకాళముండునేమో యని యాతని వంశాదులను బృచ్ఛచేసితిని. అప్పు డాతడు తనపేరు బలేరాముడనియు, 'నా' యనువారెవ్వరును దనకు లేరనియు సుమార్తె దేండ్లనుండి యీ వృత్తిలో నుండియుంటి ననియు, నన్నుగూడ తనతోనుంచుకొనుట కభ్యంతరము లేదనియు చెప్పెను. నాడుమొదలు మే మిర్వరమును దొంగతనములను జేయుచు తెచ్చిన ధనమును బీదల కొఱకు వెచ్చించు చుంటిమి. ఆబలేరాముడే యీబలేరాముడు. ఈతడు చిన్నతనమున బడులందు ప్రారంభించిన పలకపుల్లలదొంగ తనమే ప్రస్తుత మీతని యుత్కృష్టతను సాటునని యాతడే చెప్పెను. తోడిబాలుర వస్తువులను దొంగిలించినవా డెప్పుడును దానే యైనను చదువుకొనిన యెనిమిదేండ్ల లో నొకనాడును దొరకలేదట. పైగా నాదొంగతనము లితరులమీద నాకొంపబడుచుండెనట ఇట్లు మేమిర్వరమునుగూడ క్రమముగా

కొంతకాలమున కొక పదిమందిని జేరదీసి యిండ్లలో బ్రవేశించుటతో పాటుగా బాటలను కాయనారంభించితిమి. ప్రచ్ఛన్న వేషములతో పగలూరూరు సంచరించుచు నుండి రాత్రులందు దొంగతనములను జేయుచుంటిమి. ఇట్లుండ నప్పుడు దూరములోని యగ్నిరామునిసంగతి నెవ్వరో చెప్పుకొనుచుండగా వినుచుంటిమి. కాని నాటివఱకును మేమూతని నెన్నడును జూచియుండలేదు. ఇట్లుండగా నొకనాటిరాత్రి గాఢాంధకారములో మేము గ్వారవూడినుండి రామచంద్రపురము పోవురోడ్డున గాచియుంటిమి. నేనును బశేరాముడును మఱియొక్కడు నుంటిమి. రాత్రి 12 గంటలు చాటినతర్వాత నొంటియెద్దుబండి నెక్కి యెవ్వరో వచ్చుచున్నట్లు గ్రహించి జాగరూకులమైయుంటిమి. బండి మేమున్న తావును జేరెను. తోడనే మేము ముగ్గురము నాబండివయిబడి బండినాపినాము. లోపలనుండి యెవ్వరో “బండియాపిన ముగ్గురిలో నిద్దరు బండిలో కూర్చుండవచ్చును. మూడవవాడు బండి వానితోబాటు బండితోలవచ్చును. అగ్నిరామునకు బండితోలిన పరువు తక్కువకాదు” అని గంభీరముగా పలికెను. మాకు గుండెలు ఝల్లుమనెను. వెనుకకు వచ్చి బండిలోనివానిని జూచి నిర్భాంత పడితిమి. అగ్నిరాముని పేరెక్కడ, యీబండిలోని సామాన్యదేహదార్ద్యముగల వీడెక్కడ నని యాశ్చర్యమునంది యట్టె నిలిచితిమి. అంత నాతడు బండిదిగి “ఈబండిమీద వచ్చుచున్న మనుజుని కట్టి యొక పొలమున నుంచి యీబండిమీదనే నేను వచ్చుచున్నాను. నుమారు పదివేల రూప్యములను దీసికొని కొన్నపొలమునకు జెల్లించుట కాతడు రామచంద్రపురము వెడలునని నాకు నిన్ననే వార్త తెలియుటచే పెద్దాపురమునుండి యింతదూరము వచ్చితిని. నాతో డీకొనవలయునని యున్న యెడల రమ్మ అనెను. మేము వెలవెలబోయి యాతనిచంఠున్న డును, జేతనున్న పిస్తోలును, మొలనున్న కత్తినిబాచి

నిజముగా నగ్నిరాముడవైన యెడల మేము నీకు భృత్యులమే!” అని యాతనివై పట్టే చూడగా నాతడు నవ్వి “మీరింకను దొంగతనమున నారితేరవలయును. నాతోరండు” అనెను. మే మనుమానించుచుండ గా నాతడు నన్నును బలేరాముని జూచి “మీరిద్దఱును నాతోరండు. ఈకుర్రవాని నింటికిబోయి రేపివేళ కిచ్చట కింకెవ్వరై ననున్న వారితో రమ్మనుడు” అనెను. ఆతనియెదుట మేము చేయునదిలేక మాతోనున్న వాని నితరులతో మరుసాడాస్థలమున నుండవలయునని చెప్పి మేమాత నితో బోయితిమి. అత డాబండిని రామచంద్రపురము వఱకును దీసి కొనిపోయి వానికొక పాతికరూప్యముల నిచ్చి పెట్టెను. కాలువయొద్ద విప్పి యందున్న పయికము దీసికొని మాతోకూడ తన మకామునకు బయలుదేరెను. దారియం దాతనియాజ్ఞ చొప్పున మారువేషము లను దాల్చి బండిచేయించుకొని యాతని వానస్థానము జేరితిమి. అప్పటి కంతయు విశదమాయెను. ఆరాత్రి మాగుంపులోనివారి నందఱును దీసికొనిరావలయునని నేనును నాతడును బయలుదేరితిమి. నాడు మొదలు నేటివరకును నెల్లరమును గలసియే యుంటిమి, ఇక ముందు భగవదేచ్ఛ యెట్లాగుడునో, క్రమముగా నందఱతోపాటా తడును నిద్రాదేవిముద్రలను నేత్రముల కద్దుకొని యీలోకమును మఱచెను.

11

తూర్పు తెల్లవారిసతోడనే ఎల్లరును నిద్రనుండి మేల్కొని, విద్యుత్ కృత్యములను దీర్చికొని రాత్రి జరుపబోవు చర్యను గుఱించి చర్చింప నారంభించిరి. ఎల్లరును తత్పూర్వపు రాత్రియందు వినిన యంశములను గుఱించి నవ్వుకొనుచు, జరుపబోవు నాటకమునకు నాందీ ప్రస్తావనల విరచింప దొడగిరి.

ఈనాటికి తనపై ననుమానము సంపూర్ణముగ నంతరించినదని విశ్వనాథము ధృవపఱచుకొనెను. అగ్గిరాముడు వెనుక దొంగరాముని తో చెప్పిన మాటలవలన గుంపులోనివారెల్లరును, వానితోగూడి మంతనము లొనర్చుచు, వానిసలహా నపేక్షించుచు, వానితో స్వేచ్ఛగా ప్రవర్తింప నారంభించిరి విశ్వనాథ మనిన దొంగరామునకును, బలే రామునకును నపరిమితముగు విశ్వాసమును, స్నేహమును గుదిరెను. కావుననే నాటిరాత్రి యాచరింపవలసిన కార్యమును గుఱించి, వారిద్వరును విశ్వనాథము చెప్పినచొప్పున నడచుకొనడలచి, యాతని చెంతజేరి మంతన మారంభించిరి. “అగ్గిరాముడు లేనప్పుడు మనకు విస్సన్నమేపెద్ద; అతని యనుమతి లేనిదే గుంపులోని వారెవ్వరును నేకకార్యమును జేయరాదు.” అని దొంగరాము డావెనుకటి రాత్రియే గుంపులోని వారికెల్లరకు నెఱింగించెను. అందుచే, మిగిలినవారికి విస్సన్నయం దించుక గౌరవమును భయమును గూడ జనించెను.

విస్సన్నా ! అగ్గిరాముడు వచ్చునో రాడో నిశ్చయముగా తెలియదు. కావున కార్యభారమంతయు మనపై బడినది మాలోనీవే యెక్కువ యనుభవశాలివికాన నేడు సంపూర్ణాధిపత్యముతో నాయకత్వమును నేనొనగుచున్నాను. కావున నేటిరాత్రివిషయమై నీయభిప్రాయ మేమియో మాకెఱింగించినచో నీయాజ్ఞలను మేమెల్లరమును నెరవేర్చ సంసిద్ధులమై యుందుము” అని తానిదివఱ కనుభవించుచున్న నాయకత్వమును లేశమైన ననూయ జెందకుండ దొంగరాముడు విశ్వనాథమునకు ధారవోసెను.

“అనలు సంగతులేమియో నేనెఱుంగను. అగ్గిరాముడు నీకు తప్ప మాకెవ్వరకు నెఱింగింపలేదు. కావున నాకు యావద్వృత్తాంతము నెఱింగించినగాని, నేనేమియు జెప్పలేను అంతియేకాదు ? నీనాయ

కత్వమును నీవేల విడువవలెను. నేనును నీమందలోని వాడనే యని తలంచుము. ”

అప్పుడు దొంగరాము డారాత్రి జరుగనున్న విషయమును గుఱించి, యిట్లు చెప్పదొడగెను. గుంపులోనివారెల్లరు సావధాన చితులై వినుచుండిరి.

“ ఈరాత్రి పదిగంటలకు జరుగవలసిన యీవిషయమునుగూర్చి చూచాయగా మీకగ్గిరాము డిదివఱకే తెలిపియున్నాడు. ద్వారపూడికి నాలుగైదుమైళ్ళ దూరము ననున్న యొక వల్లెటూరినుండి, రామచంద్ర పురములో, రేపునయమున జరుగబోవు పెండికై పెండివారు బయలు దేరుదురట. వాడు రాత్రి 10 గంటలకు ద్వారపూడివంతుననమీపములకు జేరుదురట. మనమచ్చటనే కాచియుండి మనపని నిర్వర్తించుకొనవలసిన దని మన కగ్గిరాము డిదివఱకే తెలిపియున్నాడు. కాని వచ్చెడి మనుజు లెందఱో యాతడు చెప్పలేదు. అతని కెరుక లేదని చెప్పియున్నాడు. బహుశః యావద్వృత్తాంతమును తిరిగి తెలుపుటకై మధ్యాహ్నము లోపున తిరిగి యగ్గిరాముడువచ్చిన రావచ్చును. కాని నమ్మకములేదు. అతడు రానియెడల, మనలో నెవ్వడై నను ముందుగా నాగ్రామమున కేగి యుచ్చట మనకు గావలసినయంశముల నెఱింగి వంతునయొద్ద జేరియున్న యితరుల కెఱింగింపవలయును. వచ్చెడువారి సంఖ్య రూఢిగా మనకు తెలియదు కనుక మనదండంతయు నాప్రాంతములనే వేచియుండవల యును. లేనిపోని కొంటెపనులను జేయవలదని యగ్గిరాముడు గట్టిగా జెప్పినాడు ” ఈమాటలను విని బలేరాము డించుక యికిలించెను. “ ఇకిలించుటకాదు. ఈసారి యెవరైన నసలు పనిమాని కొంటెతనము నకు దిగినచో కార్యము ధ్వంసమగుటయేకాక, తాను తగినట్లు బుద్ధి జెప్పెదనని యగ్గిరాముడు తీవ్రముగా జెప్పినాడు. కావని పితాపురము-

రోడ్డున జేసిచట్లు చేయవలసినది శాసించితిని చెప్పినాడు. ఆపైన మీ యిష్టము. అగ్గిరాముని వ్యవహారముని మాత్రము మఱచిపోవలదు” —

“పిఠాపురము రోడ్డున నెవరేమి చేసినారు? కొంచెము నాకు గూడ నెఱింగింపరాదా?” అని విశ్వనాథము దొంగ రాముని శోరెను.

“ఆయికిలింపుల ఈరన్న నే యడిగిన చెప్పును చేసినవాడు చూచినవానికన్న సరిగా చెప్పగలుగును. కదా?” బలేరాము డీమాట లనువిని నవ్వునావుకొనలేక వీధిలోనికి బోయెను అప్పుడు దొంగరాము డిట్లు చెప్పెను

“మేమైదుగురము బయలుదేరి పిఠాపురపు రోడ్డున నొకబండి నాపి లోపలి సామానును మోసికొనిరావలయునని నాలుగుమానముల కిందట నొక రాత్రి కాచియుంటిమి. సాయంకాల మగునప్పటి కందఱు మును నర్పవరపురోడ్డున కొకమైలుదూరమున గాచియుంటిమి. ఆరోజున అగ్గిరాముడు మాతోలేడు. కోరంగిలో నొకవర్తకుని యింట గన్న మువ్వె చుట్టకై యాతడు పోయినాడు. ఆనాడు పిఠాపురము రోడ్డున మాకు దొరకబోవు లాభముకన్న నెక్కుడుగా లభించు నితరోద్యోగ ములున్నను, తానుమాడా మాతో లేనికారణమున నులువుగా తేలునని మమ్మాతడి రోడ్డున నియమించెను ఇద్దఱు మనుష్యులు నుమారు గాలుగై దువేల రూప్యముల కిమ్మతుగల నగలను చిత్రాడదీసికొని గోవుట్టకై కాకినాడలో రాత్రి రి గంటలకు బయలుదేరునని మాకు హాథిగా దెలిసినది. బండికి గట్టినయెద్దు మాత్రము చాలచురుకై న కనియు వడిగా నడుచుననియు మాకు వర్తమానము దెలిసెను. మేమం టమునుగూడి రోడ్డుప్రక్క పొలములో త్రాటిమొక్కలచాటున, నుకపై బడుండగా, బలేరాముడు నన్ను జేరి కొంతసేపేదియో లోకాభి మాయణమును మాటలాడి తుదకు తానొక చిత్రము నాచరి

వలయునని యుద్దేశమున్నదని చాలకాలమునుండి తన యభీష్టము నే
 వేరలేదనియు, తానట్లుచేయుటకై యనుజనీయవలయుననియు, నెంతయో
 కాలము బ్రతిమాలగా, ఏమోయనుకొని నేను నరేయని యొప్పుకొ
 టిని. మీకార్యము నులభముగా నెరవేరుననియు, నాభారమంతయు
 దమదనియు నచ్చజెప్పి, బలేరాముడు, మాయొద్దనున్న యగ్నిపెట్టె
 బుచ్చుకొని, బయలుదేరి పోయెను. మేమెల్లరమచ్చటనే యుంటిం.
 ఒక యరగంటలో నాతడు తిరిగివచ్చి, సర్వము సిద్ధముజేసిననియు
 ఆగిపోయిన బండిలోని వస్తువులను నులభముగా తీసికొనవలసినదనియు
 నాతడు మాతో చెప్పి, తిరిగి తనదారిని బోయెను. ఇంతలో రాత్రి
 గంటలామెను. మేమందఱమునులేచి, రోడ్డుప్రక్క నీడచాటున ని
 బండికై యెదురుచూచుచుంటిమి. కొలదికాలములో బండియ
 చూపుమేర మాకగుపడెను. బండి పడివడిగా వచ్చుచుండెను. ఇంత
 నయ్యది మేముండిన స్థలమున కొకనూరు గజముల దూరము
 వచ్చునప్పటికి బండిపై నెచ్చటినుండియో యొకనిప్పులతో నిండినము
 విసరబడెను. అగ్నికణములు బండికప్పుపై చెదరి, యెద్దుపె గొన్ని
 పడెను. అపడినచప్పుడుచేనేమి, మీదబడిన నిప్పులబాధచేనేమి,
 యెద్దు దారి తెన్నుగానక యొక్క-బిగి నుడాయించి బండివానికై
 నావుటకు శక్యముకానిరీతిని పరుగెత్త నారంభించెను. ఆబండినావుట
 కడ్డేగితిమా, మాకు మృత్యువు స్థిరమేయని యూహించి, మేము
 స్థలమునుండి గదల కూరకొంటిమి. బండి అదేవిధముగ పరుగెత్తు
 పోయెను. ఈనిప్పు లెచ్చటివని మేములోచించుచుండగానే యికిలించుచు
 బలేరాముడు మమ్ము వెదకికొనుచు. మాస్థానము జేరెను. ఆనిప్పులనా
 విసరినదివీడే, ఆనిప్పులు పడినంతనే దయ్యమని భయపడ బండిలో
 వారెల్లరు పారిపోవుదురనియు, నేయాయాసము లేకుండ, బండిలో
 వస్తువులు లభించుననియు; నాతని యభిప్రాయమట. ఆరాత్రి మే

పెట్టినచీవాట్లాక భారతముండును. కాని అగ్గిరాము డాతని చెవిబట్టుకొని యిటునటు నూగించుచు, మరల నెన్నడు నిట్టిపనిజేయనని శపథము చేయించుకొనిన తర్వాత బలేరాముని మొగము చూచితీరవలసినదే. దీనికేమికాని, నీవు ముందుజరుగబోవు విషయమై యేమి యాలోచింపితివో చెప్పవలయును” అని దొంగరాముడు విశ్వనాథము భుజము దట్టుచు బల్కెను.

“చెప్పట కేమున్నది? ముందుగా నెవ్వరైన నాగ్రామముజేరి యావద్వృత్తాంతము నెఱింగి రావలయుననికదా యగ్గిరామునియద్దేశము? మధ్యాహ్నము వఱకును జూచి యాతడురాని యెడల, నెవరో యొకరు బయలుదేరుటయే మంచిది. అని విశ్వనాథ మనెను.

“ఎవరో యననేల? కూపీలను దీయుట యందు నిన్నువయోగింపవలయునని యగ్గిరాము డిదివఱకే చెప్పియున్నాడుకదా? మధ్యాహ్నము నీవంటయు భోజనమునైన తర్వాత నీవే బయలుదేరి పోవలయును?”

“నరే, మీయందఱి యద్దేశమట్లెయ్యెన నాకభ్యంతర మెంత మాత్రమునులేదు. ఎన్నిదినముల నుండియో నిన్నొకసంగతి నడుగదలంచితినికాని, మఱచుచునే యున్నాను. ఇప్పుడు జ్ఞప్తికి వచ్చినది. మీరిచ్చట నగ్గిరాము డింకొకచోట నుండుటకు గారణమేమి? ఇదివఱకందఱు నొక్కచోటనే నివసించుచుండిరని వాడుకగదా! ఎప్పటి నుండి యిట్లు విడిపోయినారు?”

ఈమాటలువిని బలేరాముడు లోనికరుదెంచి ఆమాట నన్నడిగిన సరిగా చెప్పగలను ఏలనందునా, కొటిఫలిలో నొకనాడు మేమిదాగురము పగటివేషము లాడుచుండగా దొంగరాము నెఱింగిన నాడ్డెడ్డో వానిని గుర్తించి, మావెంటుండెను ఆతడెట్లు చేయుచుండెనని, కంతకాలమైన తర్వాతగాని, మేము గుర్తింపలేక పోయితిమి.

మాకా విషయము తెలిసిన వెంటనే కోటిఫలినుండి బయలుదేరితిని. ఆతడు మావెంటబడెను. ఆతని కొకటి 'రెండు దినములూరూర' తిమి. చివరకే పిడప రిజేరునరి కాతడు ఏసిగి తనదారి బట్టెను. ఇచ్చ యదృచ్ఛగా నీకొంప లభించినది. నేను వీరి కాతనిచర్య జెప్పకుం నేని, ఈపాటి కెల్లరము చక్రవర్తి యాతిధ్యమునుభవించుచునే యు యుందుము" అని యాతడు స్వప్రగల్భత బ్రకటించెను. కొంతకా మునకెల్లరును వంటప్రయత్నముల నారంభించిరి.

12

నూర్యుడు గగనోపరిభాగము నలంకరించెను. కాని శీత మగుటచే నాతని తీక్షణత నెవ్వరు భరింపజాల కుండుటలేదు. గుంపులూ వారెల్లరును భోజనములనుజేసి యగ్గిరాము డరుదెంచునేమో నిరీక్షించుచుండిరి. వేళదప్పని యగ్గిరాము డాదినమున వచ్చెదన వేళకు రాకుండుటచే నికరాడని వారెల్లరు నిశ్చయించుకొనిరి.

“విస్సన్నా ! ఊరికే కాలక్షేపము చేయుటెందులకు ?

నాతడిదినమునకు రాడని నిశ్చయించుకొనవలసినదే నీవు త్వరగా బయలు దేరి నీపనిపై బోవలయును” అని దొంగరాము డాతని లేవదీసి దూ ముగా దీసికొనిపోయి 'నుమారొక పదిహేను నిమిషముల వరకు గుసగుసలాడి యాతని బంపివైచెను. విశ్వసాధము తనకు గావల సాధన సామగ్రినంతయు దీసికొని బయలుదేరి తనదారి నేగుచు సుద దలపోయ నారంభించెను.

“వేటికి వీరెల్లరకును నాపై ననుమానము తీరినదని నేను వంత పించుచుంటినే గాని వీరియెత్తుగడ యెట్టిదియో నేనెఱుగ లేకున్నాను. వారు నకల స్వాతంత్ర్యముల నిచ్చివేయుటజూడ యింకను నాచర్య నింక కనిపెట్టవలయునని వారియుద్దేశ మైనట్లునుమానము.

యించుచున్నది కావున జాగరూకడనై యుండుటయే మేలు. ఈ జట్టులో నగ్గిరాముడనినను నాకు భయములేదు. కాని దొంగరాముని చర్యలనుజూచిన నాతని నొకకంట జూచుచునేయుండినగాని మోనము గలుగగలదని నాకు స్ఫురించుచున్నది. ఈనాడీతడు నన్నీకార్యమున నియోగించినాడని నాయుష్టమువచ్చినట్లు జేయుటకు వీలులేదు. మూడు కంతులు దొంగరాముడు నావెనుక నాబాడదీయుచు రాగలడని తోచుచున్నది. ఏదెట్లయిన నీరాత్రిజరుగజోవు దొంగతనము నాపివేయ వలయును. తగినముపాయ మేదైన యాలోచించి దానున కెఱిగింప వలయును. అగ్గిరాముడు వీరితో తిరుగుచు వేరుగా నివసించుచుండు ఈ కారణముకానరాదు. అతని నివాసస్థల మెచ్చటనో ముందెఱిగిన దని నేను వీరితో జేరియుండిన కార్యములేదు. వీరల నెచ్చటనైనను సులభముగా బంధింపవచ్చును కాని, అగ్గిరాముడు దొరకకపోయిన యెడల వాడు తిరిగి గుంపును జేరదీసి మునుపటికన్న విచ్చలవిడిగా పంపింపగలడు. 'రామో, రామేతి, రామేతి, అని దళావతార పురుషునితోసమమైన నామమును దాల్చినవీరు నిజముగా చోరచక్రవర్తి యవతారములే. వీరి లోకానుభవము, భాషాపరిచయము సాధారణ పంసాదుల కుండజాలవు, అందులో దొంగరాము డొకజిల్లా కధికారము నుండి పాలింపదగిన శక్తిసామర్థ్యాదులు గలవాడు. వానితో మూర్ఖు డుటయే జ్ఞానోదయమునకు సాధనమని వేరుగా వచింపనక్కరలేదు. అక్కటా! లంచగొండి యగునధికారి నిగాదరణముచేతను, మూర్ఖత లనుగదా యీతడు దొంగయమ్యెను. లేనిచో నీత డెట్టిదశలో నుండెడివాడో ఎవ్వరు చెప్పగలరు? ఇదివఱకు నేను శోధించిన = వహము అన్నిటిలో నిది కడుచిత్రముగా నున్నది. నాకండ్లయెదుట నగ్గిరా దొంగతనములలో నెచ్చటను దౌర్జన్యమును వీరొనర్ప ముట్టచుచున్నది, వారియద్దేశములుగూడ నట్టివి కావని వ్యవస్థపడు

చున్నది. మనదేశమునం దింతవఱ కెచ్చటను నేనిట్టియుదారహృదయు లగుచోరులను గనియెరుంగను—ఈరాత్రి జరుగబోవు దొంగతనము నెట్లయిన నాపివేయవలయును. ఒకపేళ నావెంట నెవ్వరై న నంటివచ్చి నను నేను దాసుతో నెట్లయిన మాటలాడితీరవలయును.

విశ్వనాథ మనేకమామోహాయములచే నెవ్వరై న తనవెంట వచ్చుచున్నారేమో యని కనుగొన యత్నించెను. కాని, యాతనికట్టి యనుమానమే లేకపోయెను. ఆతనివేషము నించుక వర్ణింపవలయును. అతడు ముతకపంచె నొకదానిని ధరించి నల్లనిచారలుగల ఎర్రనివర్ణును దొడిగికొనియుండెను. ముఖమున సాతానులవలె నామముండెను. తలపై నొకపెద్ద యంగవస్త్రము తలపాగవలె చుట్టబడియుండెను. పాదముల కిరుచెప్పులతోడు దొడిగికొనియుండెను. ఆతఁడొక 40 లేక 50 పుస్తక ములు (పాటలువగై రాలు) గలపుస్తకములకట్టగట్టి తన కుడిచేత బ కొని యెడమచేతియం దొకకర్రను (లోపల కత్తి యమర్చబడినదాని పట్టుకొనెను. మొలలో నాతనిపిస్తో లుండెను. పాటలపుస్తకములమ్ము నొకసాతానివలె నాత డుండెను. ఆడుచు బాడుచు నతడు మూడు గంటలకు ద్వారపూడిపత్రముజేరి యించుకనే పరుగుపై విశ్రమించెను. అవక్కాదిలో దా నేదియో యొక గ్రంథమును బిగ్గిరగా చదువు చుండెను. విశ్వనాథము చిరునగవుతో వినుచుండెను.

“కపినాథుండవు నీవు, రాఘవుడనంగా దాపనుండాసురా ధివు మువ్వెట్టియగొన్న రాక్షసకులాధీశుండనే, నిన్ను ని క్కపు దోబుట్టువుగా మదిందలతు, నఖ్యంబైన నాతోనపొం దుపడునీ గావున, యేగుమీవెడగు మర్త్యంబాసికిష్కింధకుఁ”

వీధియరుగుపై నుండి విశ్వనాథము, ‘రావణాబ్రహ్మ! తలుప దీయుము’ అనెను.

ఉత్తరక్షణమున దాను గదితలుపు దీసెను విశ్వనాథము నలు దిక్కుల జాగ్రతగా పరిశీలించి; తన బట్ట చెంగున జాగ్రతగా కట్టుకొని యున్న యుత్తరమునువిప్పి, యాతనికిచ్చి, “ఇంకొక యరగంటలో నీదారి నేరమ్ము నీకై కనిపెట్టుకొని యుందును. మాటలాడవలసిన యవసరమున్నది” అనిలేచి యించుక మంచితీర్థము నడిగివుచ్చుకొని త్రాగి తనదారి నేగెను.

దాసింటిలోని కేగి యాయుత్తరము నొకసారి చదువుకొని, జాగ్రతగా పొందుపఱచి, తనచేతి కట్టను గైకొని, విశ్వనాథమేగిన దారి నేగవలయునని, తలుపునకు బీగమువైచి, బయలుదేరెను. నాలుగు గంటల కిర్దురు నొక విజనప్రదేశమున గలిసికొనిరి. వారికి క్రింది సంభాషణము జరిగెను.

“నేను నీతో విశేషకాలము మాటలాడుట కవకాశములేదు. నీవుదయముననే బయలుదేరి, కాకినాడకు బోయి, నుబ్బారావుగారితో నాయుత్తరములో నేను వ్రాసిన రీతినంతయు సిద్ధముజేసికొని, నేనేర్పఱచినచోట నుండవలయుననియు, నేనుత్తరములో వ్రాసినరీతినే మెలగవలయుననియు గట్టిగా చెప్పి నీవుకూడ వానితో నచ్చటకు రావలయును నీవేమాత్ర మాలశ్య మొనర్చినను గార్యమంతయు జెడిపోవగలదు. నీవీరాత్రి యొక విచిత్రమునాచరింపవలసియున్నది నీదివిరికి గుండెయా? లేక నిర్దిష్టకృత్యము నాచరింప సమర్థుడవా?”

“నాసంగతి నుమారు పదినంవత్సరములనుండి నీవెఱుంగుదువు కదా? నేను విరికి వాడనో కానో నీవెఱుంగవా? చేయవలసినదేదియో చెప్పుము. నాశక్తికొలది నాచరింప బ్రయత్నించెదను. అనుమానింపకుము.”

“అట్లయిన నీరీతినే జేయవలయును.” ఆ విశ్వనాథమాతనితో నేడనిమిది నిమిషములవరకు మాకు వినబడనట్లు రహస్యముగా మాటలాడెను. దాను తృప్తి జెందెను.

“అట్లయిన నేనిక నాలస్యముచేసిన ప్రయోజనము లేదు. నీవెట్టెలోనున్న ధనము దీసికొని నాకవసరమైనంత వెచ్చించెదను” అని దాను లేచెను.

“పొరబాటు వచ్చిన కొంపలంటికొనును. జాగ్రత. నేను బోయెదను” అని విశ్వనాథము బయలుదేరి తానేగదలచిన పల్లెటూరు సాయంకాలము కాకుండగనే జేరెను. ఆతడాయూర చీకటి పడువరకును నంచరించి సాధ్యమగు వర్తమానమునంతయు నేకరించి తిరిగి రాత్రి 8½ లేక 9 గంటలగునరికి ద్వారపూడికేతెంచి నత్రమును దాటుచు, “తస్మాత్ జాగ్రత జాగ్రత” అని దానునకు బరాకు జెప్పి సంకేత స్థానమును చేరెను. ఇంకొక పదినిముషములకు దొంగరాముడు గుంపు లోని మిగిలినవారునేతెంచిరి. పీరెల్లరును వంతెనదిగిన నూరు గజ ములలోనున్న పిల్లకాలువగట్టున విశ్రమించిరి. విశ్వనాథము తాను గ్రహించిన యంశములను గుంపులోని వారికెరింగింపజూచ్చెను. పురుషు లాడుగురు మాత్రమేయున్నారనియు, మొత్తమైదుబండ్లు బయలుదేరు చున్నవనియు, నున్న పురుషులంత బలాధ్యులవలె నగుపడలేదనియు నింకొక యరగంటలో బండ్లురాగలవనియు, వారలాతని వలన నెరింగిన తర్వాత వారి యుత్సాహమునకు మేరలేదు. అగ్నిరాముడు సమయము నకు రాకూడదాయని వారు తలంచుచుండవచ్చును. రాత్రి పదిగంట లాయెను. బండ్లిక వచ్చువేళ యైనదని ఎల్లరును వేచి జాగరూకులై రోడ్డుప్రక్క చెల్లమరుగున నిల్చియుండిరి. దొంగరాముడు ఛాయవలె నొకరిని విడిచి యొకరిని జేరుచు, నించుక కాలమేదియో ప్రసంగించి పోవుచుండెను. అవసరమైన యెడల కత్తులను దీసికొని వారలను బెడ రింప వలయునని కూడ గుంపు వారలకారాత్రి యాజ్ఞయొసగబడెను. వారిలో నెవ్వడును చొక్కాలను గాని మోకాలుదిగిన యిస్తునుగాని యుండలేదు అందరును వైష్ణవసూచకమగు నామములను

ధరించియుండిరి. చేతులందు కత్తులమర్పబడిన కర్రలు మాత్రముండెను బండ్లు సంకేతస్థలమును జేరెను.

గుంపంతయు నొకపెట్టున బండ్లపై బడి బండ్లవాండ్ర నీవలకు లాగివయిచిరి. వారొనర్చినగోలచే, బండ్లలోని వాండ్రందగు నొక్క పెట్టున “దొంగలు ! దొంగలు !” అని కేకలువైచిరి. “గొంతుకలు నొక్కవలయునా, నోరుమూసికొని యూరకొందురా ?” అని విశ్వ నాథ మొకసారి గర్జించెను. ఆకత్తులను జూచి బండ్లలోని పెండ్లిచారికి దేహములు కంపింపసాగెను. ఒకరొక్కరే, బండ్లలోనుండి దిగి, క్రింద నిలువబడ నారంభించిరి. అప్పుడొక యద్భుతము జరిగెను. కాలువలో నుండి పుట్టినరీతి నదివఱకు వంతెనకింద దాగియున్న కొందఱు మనుష్యు లొకకాగడాను వెలిగించుకొని, రోడ్డునెక్కుచు, “పట్టుకొనుడు, పట్టు కొనుడు వచ్చుచున్నాము ! వచ్చుచున్నాము !” అనికేకలు వెట్టుచు నావైపు డప్పులు వాయించుకొనుచు పరుగెత్తిరి. ఈ విచిత్రమును జూచి, దొంగలొకటిరెండు తెప్పపాటులకాల మల్లేనిలిచి యొకరిమొగ ము నొకరుజూచికొని, యొక్కపెట్టున పొలములలోబడి పారిపోజొచ్చి రి. ఈవచ్చినవారు నారాయణదాసును, ఆతడారాత్రికిజీతమిచ్చి చేర దీసిన, చాకళ్ళును, మాదిగలే ! వారాబండ్లనుజేరి, రాత్రికి వెనుకకు మరలి ద్వారపూడి సత్రమున, మకాముజేసి, తెల్లవారు ఝాముననే బయలుదేరవచ్చునని నచ్చజెప్పి, వారలను సత్రము వఱకును దీసికొని వచ్చి, ఎవరి దారిని వారేగిరి, దాను సత్రమున తనగది బ్రవేశించెను.

13

ఆరాత్రి యగ్నిరాము డీగుంపుతో గలియకుండుట కొకహేళు వుండెన- ఆతడాయుదయమున కలెక్టరును దర్శించి, మారువేషమున రైలుపై కాకినాడకేగి యచటనొక విచిత్రమగు వనహారమును

శోధించుచుండెను. ఆతడా రాత్రి యీగుంపుతో నుండియున్నయెడల, గుంపులోనివారట్లు పాడావిడిగా పరుగెత్తికొనిపోవుట కవకాశముండి యుండునా? బండ్లలోనివా రదివఱకే భయగ్రస్తులై యుండిరి కాన యాతడుముందుగా నావచ్చినవారిపై నురికి వారిని పారద్రోలి యనంత రము తనకార్యమును నెరవేర్చికొని యుండును. ఆమాటనే గుంపులోని వారలకు నిర్భయముగా విశ్వనాథముపదేశించుచుండెను. ఆమరునాడు దయమున వెలవెలబారిన మోములతో నెల్లడును నిద్రమేల్కొండి రాత్రి జరిగినవిషయమును గుఱించి చర్చించునప్పుడు, బలేరాముడు, కలలోకూడ మనపై హఠాత్తుగా నెందఱో మనుష్యులు దండెత్తుదురని మనమనుకొననియప్పుడు వారిదర్శనమైన వెంటనే మనకనుచూస ముడ యించుటయు, వెంటనే మనదారిని మనమేగుటయు సహజమేకద? అని వచించుటయే, విశ్వనాథ మంతనిర్భయముగా నాగుంపునెదుట నుపదేశించుట కవకాశము కలిగెను.

“మనము కండ్లుతెరువని పసిపాపలకన్న హీనముగా ప్రవర్తించి తిమి, అగ్గిరాముడే మనతోనుండిన యెడల, మనమంత తొందరపడ వలసిన యవసరముండెడిదికాదు; వెనుకముందుల నాలోచింపక, మన ము రాబోవులాభమును మఱచి, నాడు బలేరాముడుచేసిన చిత్రమున కెట్లుపరుగెత్తుకొనిపోయెనో అట్లే పొలములలో జొరబడితిమి. ఆ వచ్చినవారు బహుశః బండ్లలోనివారి బందుగులే యెయుండవచ్చును. వారు బండ్లకించుక దూరమున నానన్నాపావంతతోడను తోడుగా వచ్చుచుండిరేమో? దారిలో దొంగభయ మేమైన గలిగిన యెడల, నాదొంగలను భయకంపితులను జేయుట కీపన్నుగడ బన్నియుందురు. అది మనము కానలేక వారలవలలో చిక్కితిమి. ఇంతమాత్రములో చింపజాలని మనమేరితి నీవృత్తియందు గడితేరగలమో నేనెటుంగ జాలకున్నాను. నేనిట్లంటినని మీకున్నాపై కోపము కలుగునేమో

యథార్థముగా నాహృదయమున దోచినమాటల జెప్పుచుంటిని. నీ భిప్రాయమేమి? ” అని యాతడు దొంగరాముని బ్రశ్నించెను.

“ విన్నన్నా ! నీవు చెప్పినదంతయు నిజమే ! నిష్కారణముగ నము నొందితిమి. ఇకమీద నిదియొక యనుభవముగా జూచుకొన బయును. ఇన్ని దినములనుండియు, దొంగతనమున మనమార్జించిన యు, ననుభవమును సిన్నరాత్రి ద్వారపూడి కాలువలో కలిపితిమి ” యాతడు విషాదహృదయుడై పలికెను.

“ ఇంతమాత్రమున కేల విచారింపవలయును? పెండ్లినలుపుట యుంచిన ముహూర్త బలిమిచే పెండ్లివారికి విఘ్నము రాలేదని యనుకొందము. ఇది మనకిక ముందనుభవముగా నుండగలదు ” అని నాధము ధైర్యము చెప్పెను.

ఇంతలో నాపేటలోని మాలలు కొందరు దొంగరామునితో నియుండి వచ్చుటచే నీవ్రసంగమాగిపోయెను. దొంగరాము డావల వారితో కొంతవఱకేమేమియో వ్రసంగించి తిరిగి యింటిలోని నుండి కొంతధనమును దీసికొనిపోయి వాండ్రకు బంచిపెట్టెను. వాండ్రును తమదారినేగిరి. గుంపులోని వారెల్లరును వంటప్రయత్న ములు చేయనారంభించిరి.

ఆమధ్యాహ్న మగ్గిరాముడు మారువేషమున రైలుపైకొక కేగనని చెప్పియుంటిమి ఆతడాయూర నొక యద్భుతమగు వోధన జేయుటకై యేగియుండెను. ఆయూర నొక భాగ్యవంతుడగు గురులన్లు డొకడుండెను. ఆతడు వ్యాపారమున నుమారునాలుగైదు బాలరూప్యముల విలువగల యాస్తినిార్జించెను. ఆయూరనే నా పాతవిగా జేయుచుండుటచే నాతడచ్చట నొక దివ్యమైన భజనమును జేయుచు యందు విభార్యతో వసించుచుండెను ఇటువలెగా

నాత డగ్గిరాముడాయూరుజేరిన రెండురోజులకు బూర్వ ముదయమున పోలీసువారికొక వింతకథను చెలిపెను. తనకులన్నుడైన యింకొకడు త భార్యను లేవదీసికొని ఆవెనుకటిరాత్రి చెన్నపట్టణమువైపు లేచిపోననియు, తన భార్య సుమారిరువదివేలరూప్యములుగల నగలతోడ కొంత రొఖిముతోడను పోయెననియు నాతడెఱింగించి, వారిని బంధిచుటకై చెన్నపట్టణము తెలిగ్రాము సిప్పించెను. ఆసాయంకాలమాత భార్య బందుగులయింట పెండ్లిజూచుట కేగుదునను మిషపై నిల్లువెడననియు, రాత్రి ప్రొద్దుపోయిన తర్వాత నామె తిరిగివచ్చునేమోయని యాతడూహించి నిద్రించెననియు నుదయముననే చామర్లకోటకేగిన తనబంట్లోతరుదెంచి, తానామె నింకొకనితో నారాత్రి 11 గంటల చామర్లకోటలో రైలులో చూచితినినియు నిదివఱకట్టి యుద్దేశమున దని తాననుమానించుచున్న పురుషు డారాత్రి చెన్నపట్టణము వై పేననియు నాతనికథ. ఆపురుషుడొంటరిగా నెల్లూరుస్టేషనున దిగె వర్తమానము తెలిసినదేకాని వానిజూడకాని యామెజూడకాని పోలీ వారు కనిపెట్టలేకపోయిరి. ఈవిషయము నెఱింగియే అగ్గిరాము డచ్చుకేగెను.

ఇదివఱకు కొలది దినములక్రిందట నొకరాత్రి యగ్గిరాము డాగ, హమున బ్రవేశించి, దొంగతనము జేయదలంచియుండగా, నారా భార్యభర్తలకు జరిగిన వివాదమెంతవఱకు జరిగెనో యాతడెఱుంగు ఇకనారాత్రి తనపనినెరవేరలేదని నిరాశజెంది యాతడా గృహమును విడిచిపెట్టెను. ఆనాడు తానువినిన ప్రసంగమువలన నేదియో యనుమాన ముదయింప నాతడాయింట దిరిగి ప్రవేశింపదలచెను. రాత్రి పది గంటలవఱకు నాతడాయింటియెదుట బచారుచేయుచు, బంట్లో రాత్రి వీధితలుపుబిగించుటకై యరుదెంచినప్పు డొక్కక్షణములో నాతనిపై బడి నోడి గుడ్డలగ్రుక్కి, నందిట నిరికించుకొని, వీధితలుపు

గర్గరగా పెట్టి, ఆపక్కనందులోని కాతనినీడ్చికొనిపోయెను.” మాటాడ
యత్నింతువేని నీప్రాణములపై యాశ విసర్జించుకొనవచ్చును.” అని
తడాబంట్లోతున కెఱింగించియుండుటచే నాతడులుకుబలుకులేక పిల్లి
వలె నూరకుండెను వాని నొక విజనప్రదేశము కీడ్చికొనిపోయి, యగ్ని
రాము డిరీతిగా ప్రసంగించెను.

“నేనెవ్వడనో యెరుంగుదువా? నన్నిదివటకెన్నడును జూచి
యుండకపోయినను నాపేరయిన వినియుండువు. నాపేరు అగ్నిరాము
ందురు. నేనడిగిన ప్రశ్నలకు సరియగు సమాధాన మిచ్చెదవేని, నీకు
బహుమాన మిచ్చెదను. అబద్ధములుగు నుత్తరము లిచ్చెదవేని తత్
క్షణమే నిన్నాకనబడుచున్న యుప్పుపేటియం దూరద్రొక్కెదను. నీ
చావు బ్రతుకులు నాచేతియందున్నవి. కావున నీయభిప్రాయమును
జెంటనే చెప్పవలయును. ఆలస్యమయినచో నేనరుదెంచిన కార్యము
డిపోవును. నీమర్యాదయును నీకుదక్కదు. ఏమందువు? “అడుగుడు
విజమేచెప్పెదను” అని దీనముగా నాబంట్లోతు వేడికొనెను.

“అడ్డదిడ్డముగు సమాధానము లిచ్చినను ఏవిధమయిన పెంకె
నము జేసినను నీ మానప్రాణములు నీవిగావు. నీవు నిజముగా నీ
యజమానురాలిని చామర్లకోటలో రైలులో చూచిలివా లేక నీయజ
మానునివలన లంచము దిసి; యాతడాడుమనిన మాటనే యాడు
చుంటివా? నాకీ వ్యవహారమున యదార్థము నెఱుగుట కవకాశమున్న
దని యెఱిగి జబాబునిమ్ము”

“నేను నాపనిమీద చామర్లకోట కేగినమాట వాస్తవమే.
— రైలుకై వచ్చినప్పు డచ్చట నిలిచియున్న యింకొకరైలులో
జూచెను చూచినమాటయు వాస్తవమే.”

అగ్నిరాముడందులకు సమాధానముగా తన చంకయందు దుడ్డును జూపించుచు “నీదేహముననున్న ఎముకలన్నియు పొడిచేయవలయును కాబోలు! నీముఖమునుజూచిన నీచెప్పినమాట లన్నియు నబద్ధములని వేరుగా వచింపనవసరములేదు” అని తని చేతిముడుకలపై తన దుడ్డుతో నొకటిరెండు దెబ్బలుకొట్టెను. ఆతడరచుటకయత్నింప, “కేకలు పెట్టినచో వీకనులీని యుప్పుటేరున నూరద్రొక్కదను. జాగ్రత” అని బెదిరించెను. ఇక తప్పుకొనుటకు మార్గములే బంట్లోతు దీనస్వరముతో నిట్లు చెప్పనారంభించెను. “నే నాదినమున చామర్లకోట నాయజమాని పంపగా నేగితిని. నాయజమానురారయిలులో నాకెందును నగుపడలేదు. యజమాని నన్నట్లు సామిమ్మని నిర్బంధించుటచే నేనట్లు చెప్పవలసి వచ్చెను. నేనేపాపక మెరుగను.”

“నీయజమానురా లేమయినదని నీయుద్దేశ్యము” అని అగ్నిరాడిరువదిరూప్యముల వానిచేతనుంచెను. దానికాతడు సంతృప్తుడయి అయ్యా! నాకావిషయమేమియును తెలియదు. నాకనుమాన మేమయినను లేదు” అని పల్కెను.

“నీవింట బంట్లోతుగా నుంటివికదా? భార్యాభర్తలకు సంబంధమెట్లుండెడిది?”

“దినదినము నిరువురును నేదియో యొకవిషయమై తగవులాచునే యుండుట స్వభావము.”

“మీయజమాను డిప్పుడెట్టిస్థితిలో నున్నవాడో సరిగా చెప్పి నింకాక పదిరూప్యము లిచ్చెదను. నాతో ససత్యము చెప్పకుంటే సీకింకా భాము — గలదు.”

“పగలాతం డీవలకరుడెంచుటలేదు, ఇంటియందే కాలుకాలిన పిల్లివలె నిటునటు నూరక తిరుగుచుండును. ఇనుపపెట్టెయున్న గది మాత్ర మెప్పుడును, విడిచి యుండుటలేదు. తన్నెవరయిన జూడ నరుడెంచినను దర్శనమిచ్చుటలేదు.”

“నేను తిరిగి నీకొఱకరుడెంచి, నీకట్లను పిప్పువఱకును నీవిచ్చటనే యుండుము” అని అగ్గిరాముడాతని త్రాళ్ళతోగట్టిగా బంధించి నోట గుడ్డలుక్రుక్కి, నందులో నొకమారుమూల జాగ్రతగా వెదకినను కనబడనిరీతిని బడవై చి తానేగను.

ఇంకొక రెండు నిమిషములలో నాతడాగృహమును బ్రవేశించి, ద్వారము బంధించి, బంట్రోతుకై మేడపై నుండి అదేపనిగా పిలుచు చున్న యజమానిగదిలో బ్రవేశించెను.

ఈవిగ్రహమును జూచి యజమాని నిశ్చేష్టితుడై యాతనిదెస వెట్టివానివలె జూడజూచెను. అగ్గిరాముడు గడవపై నుండి, కదలకట్లే నిల్చియుండెను. కొంతకాలమునకు యజమాని ధైర్యము దెచ్చికొని, కించిద్దద్దదస్వరముతో “ఎవరునీవు? ఎందులకై వచ్చితివి” అని ప్రశ్నించెను. అగ్గిరాముడు నవ్వుచు గడవదాటి లోనికిగేగి, వెనుదిరుగకయే ద్వారమును బంధించి, చంకనున్న దుడ్డును చేతబట్టుకొని, యజమానిపై పుజూచెను. యజమాని నేహమంతయు గంపించుచుండెను. నోటిమాటరాక తుదకాతడు గట్టిగా వెట్టివానివలె, “వీరిగా వీరిగా!” అని బంట్రోతును కేకవై చెను. అగ్గిరాముడు దుడ్డునెత్తి మరల నా రీతిని గేకలు పెట్టితివేని, వీరిగాడున్న చోటును నీకేదుడ్డు చూపించ గలదు. అనెను.

ఆగృహధిపతి యవస్థవర్ణింపనేరితరము అర్థరాత్రినై నవసంత
చి తముతో బాధపడుచున్న నాతనియెడ నకస్మాత్తుగా

గాత్రుడగు నొకపరియచములేని పురుషుడుజేతికి నరియగు దుడ్డుతో ప్రత్యక్షమైనప్పుడితర సాహాయ్యమేమియు లభించుట కవకాశములే యాతనిదురవస్థ యెంతని వ్రాయగలము. ఆతని పంచప్రాణములును నొక్కపై యాతని నేత్రద్వయముగుండ బయల్వెడల యత్నించునోయ నునట్లాతడు తదేకదృష్టితో సాక్షాత్కరించి చోరచక్రవర్తిని జూచు చుండెను. ఇట్లయిదు నిమిషములై న తర్వాత నగ్గిరాముడాతనిగూర్చు డనియమించెను. యజమానియు మారుమాటాడక చెంతనున్న ఆసన మునందు గూలబడెను. అగ్గిరాముడు సంపూర్ణవిజయము గాంచెనను టకు నందియములేదు. ఆత డధికారముతో ప్రసంగింప నారంభించెను.

“పోలీసువారి కన్నులను గప్పినను నాకన్నులు గప్పలేవు. నేను నర్వాంతర్యామిని. నాపే రగ్గిరాము డందురు. ఇది నీయింటికి నా రెండవరాక. మొదటిపర్యాయ మరుదెంచినప్పుడు నీభార్యను భయ పెట్టుచుంటివి. నే నరుదెంచినపని నెరవేరినదికాదు. నేడు తిరిగి దర్శ మిచ్చితిని. నీభార్య నేమిచేసితివి? యదార్థ మెఱిగింపుము. కాని యాపనజేసిన కాదు. నీకు రెండునిమిషముల గడువు నిచ్చుచున్నాను. అని యగ్గిరాము డాతనివైపు తీక్షణదృష్టులను బరపుచు తలుపున జేరగిలబడి నిల్చియుండెను.

యజమానిమొగమున నెత్తురు, మచ్చునకై న గనబడుటలేదు. ఆత డధోవదనుడై దీర్ఘచింతానముద్రమున మునిగియుండెను. అగ్గిరాము డిచ్చిన రెండునిమిషములు గడువు దాటిపోయెను. అగ్గిరాము డాతనిని నమిపించి భుజముపై జేయివై చి లేవదీసెను. “సమాధాన మీయవా? నీయిచ్చవచ్చినట్లు—ఇంతలో నాయజమాని యక స్మాత్తుగా నగ్గిరామునిపై బడి యాతని చేతిలోని దుడ్డును లాగి కొని యత్నించెను. ఆతని లొంగదీసి నేలపై బడవై చి తనయొద్దనున్న నాథుతో నాతని కాలునేతుల బొగించి నోటగుడ్డలుక్రుక్కి మొలలోని

తాళపుజేతుల నూడదీసికొనుట కొకనిమిషమైనను బట్టలేదు. తోడనే యాతడినుపపెట్టెను జేరి కడు ప్రయాసమున నెట్టకేలకు వరియగు తాళముజేతుల నేరుకొని దానిని తెఱచెను. ఆత డాపెట్టెను తెఱచుట యేమి ఛీ ఛీ అనుచు వెనుకకు నాలుగడుగులు వైచుట యేమి, యొక్కక్షణముననే జరిగెను. ఆయినుపపెట్టెయం దాయజమానుని భార్య శరీరము కాలుసేతులు నరుకబడి యుంచబడెను. ఆమె శరన్ను కూడ నరకబడియుండెను. అగ్గిరామునకు మితలేని అసహ్యము జనించెను. వెంటనే క్రిందపడియున్న యజమానుని తనకాలితో నాలుగు తన్నులు తన్ని చండాలుడా ఇదియా! “నీకుట్ర! అని మొగముపై నుమిసి ఆపాపిష్టిసొమ్ముకై యాసింపక యాతని వ్రాతబల్ల వ్రాయరులను దీసి అందుగల రొఖమునుదీసికొని యొకకాగితముపై పోలీసుఇన్ స్పెక్టరు కొక లేఖ వ్రాసి స్వయముగా దాని నాతని కొనంగ నిశ్చయించు కొని యిదివరకు తానెఱింగిన యిల్లుగుటచే త్వరలో జేరి తలుపు బిలిచి తలుపుదీయవచ్చిన సుబ్బారావున కాయుత్తరము నిచ్చెను. సుబ్బారావు దానిని దీపపువెలుగున జదువ లోనికేగెను. అం దిట్లు వ్రాయబడి యుండెను.

“తత్క్షణము తమరు—యింటి కేగిన యెడల నాతనిమోసము బయల్పడగలదు. ఆతడే తనభార్యనుచంపి ఆపె శవమును ఇనుపపెట్టెయం దుంచినాడు. ఆలస్యము చేయక వెంటనే బోవలయును. ఇట్లు విధేయుడు అగ్గిరాముడు.

సుబ్బారావు తిరిగి వీధిలోనికి కరుదెంచెను. అగ్గిరాము డదృశ్యమాయెను. ఆతడు దాటిపోయెనని యెంచి ఉత్తరములోని యథార్థమును బరిశీలింప నాతడు పోలీసుస్టేషనునుండి కొందరు జవానుల దీసికొని యింతకేగి తెరువబడియుండిన తలుపుదీసికొని యజమానుని కొఱక

గేకలువెట్టుచు శ్రమముగా మేడనెక్కగా యావృత్తాంతము బోధపడెను. ఆయజమాని యసహాయస్థితిని గనిపెట్టి అది అగ్నిరాముని పనియేయై యుండునని యాతడూహించి యిరుగు పొరుగు వారలకు వర్తమాన మంపి పంచాయతీ శాస్త్రోక్తముగా జరిపి ఆయజమానుని ఖయిదీగా నీడ్చుకొనిపోయెను. తెల్లవారినతర్వాత నా ప్రక్క-సందులో బంధిం- బడి యుంచబడిన బంట్లోతునుజూచి యెప్పరో పుణ్యాత్ములు వా- బంధనలను విప్పిరి కాని వాని కొఱకయి తిరుగుచున్న పోలీసు చేతులల- నాతడనాయాసముగా నయాచితముగా చిక్కెను.

14

ఉదయ మెనిమిదిన్నర గంటలకు నారాయణదాను కాకేనా జేరి సుబ్బారావుగారికొఱ కాయన యింటియరుగుపై వేచియుండెను. ఆవెనుకటిరాత్రి చాలవరకు మేల్కొని యుండుటచే సుబ్బారావింక నిద్రనుండి మేల్కొనలేదు. నిష్కారణముగా నాయననిద్ర నేల భం- పటుపవలయు నని నారాయణదానరుగుమీద వేచియుండెను. ఇంకొ- యరగంట దాటినతర్వాత సుబ్బారావుగారు లేచి దంతధావనార్థము వీధియరుగుపై కరుదెంచెను. ఆయనయు, దానును నొకరి నొక పలుకరించుకొనిరి. పిదప నారాయణదాను తన జేబులోనున్న యు- రము నొకదానిని దీసి ఆయన కొసంగుచు “ఆయు త్తరములో వ్రా- ట్లన్నియు నేర్పాటులు గావించుకొని మిమ్మిందులో నిర్ణయించి- తావున నావేళకు సిద్ధముగా నుండవలయునని చెప్పినాడు” అనెను.

సుబ్బారావుగా రాయు త్తరమును సాంతముగా పఠించి ఆశ్చర్య మగ్నమైననుడై మరల నొకసారి పఠించి తనివి తీరక తిరుగు నింకొ- సారి పఠించెను. మీరిందలి యంశముల నెఱుంగు కాబోలును

మీరుకూడ దీనిని పఠింపుడు ” అని యాయుతరమును చానున కొన గెను. అత డొకసారి దానిని చదివి సుబ్బారావుగారి కోరికపై తిరిగి యిట్లు చదివెను.

మకాము—ద్వారపూడియొద్ద పొలములో

15 డిశంబరు 1900.

మహారాజశ్రీ ఆర్. సుబ్బారావుపంతులుగారికి, విశ్వనాథము వ్రాయునది. నేను భగవదనుగ్రహమువలన నేటివటకును సురక్షితముగానే యున్నాను నేనును వారలలో నొకడినైతిని. వారలలో తిరుగుచు బందిపోటుల కేగుచుంటిని. మీకష్టకాల మిక తీరిపోయినట్లు కనుపించుచున్నది. 18 వ తారీఖున రాత్రిపడిన తరువాత నార్య పట్టమున—గారియింట దొంగతనము జరుపుటకు నిశ్చయింపబడినది. మీరీయుతర మందినతత్క్షణమే తగినంతబలమును దీసికొని యిందు మీకుజూపిన ప్లానుప్రకారము వారల నుంచవలయును. ఈయుతర మందిన తత్క్షణమే మీరు స్వయముగా నచ్చట కేగి ఆయింట యుజమానునితో యావద్వృత్తాంతమును జెప్పి యాయనకు ధైర్యముజెప్పి ఈరాత్రికే మీరందరును నాయింట ప్రవేశించియింటిలోనివారల నెచ్చటకైన సమీపగ్రామ మంపవలసినది. దొంగతనము జరుగురోజున మాత్రము మీరెవ్వరును పైకగుపడకుండ నుండవలెను. దొంగలు ప్రవేశించి మార్గము ప్లానులో నున్నది. అతిజాగరూకులై యుండవలయును. జయము తప్పక సిద్ధింపగలదు. ఇచ్చట ప్లాను వ్రాయబడి యుండును.

విశ్వనాథము.

ఆదినమున సుబ్బారావుగారికి తీరికయే లేదు. రాత్రి చాలవటకునిద్రలేకయుండియు పగలంతయు నాతడు కూర్చుండుటకైన నవకాశము లేనంతశ్రద్ధగా పనిచేయవలసి యుండెను. అగ్నిరాము డిచ్చిన

వర్తమానముపై వెనుకటిరాత్రి యాతడు వట్టుకొనిన హంతకునిగురించి యింకను చాల పని జేయవలసియున్నది. ఆలన్యమైనచో సాక్ష్యము పూర్తిగా లభింపకుండుట యటుండ నేరస్థుడగు నాయజమాని యపరాధి కాడని స్థిరపడుట కవకాశముగూడ గలుగగలదు. ఈపనికిదో డాత డారాత్రి కార్యపట్టము జేరి యచ్చట విశ్వనాథము వ్రాసిన చొప్పున నేర్పాటులన్నియు గావింపబడవలసి యున్నవి. సాయంకాల మగునప్పటి కత డెట్టుకేలకు పని నిర్వర్తించుకొని నలుబదియైదుగురు కనిష్టేబులతో నార్యపట్టము బయలుదేరి విశ్వనాథము వ్రాసినట్లు రాత్రి 12 గంటల కేర్పాటులనెల్ల గావించి బడలికచే పరిశారమునో పాటుగా కండ్లు మూసెను.

ఇక పిడపర్తిలో నాదినమున నీగుంపువారేమి చేయుచుండిరో యింక గనుగొనెదము. మధ్యాహ్నమున కెల్లరు నింక విశ్రమించి, భోజనాదులనుజేసి, కొంతవఱకేదియో లోకాభిరామాయణము మాటలాడుకొనిరి. ఆకాలమున విశ్వనాథము పరధ్యానముగ నుండెను. ఆతడు చిత్తమున నిట్లు తలపోయుచుండెను. నేను పంపిన యుత్తరమును దీ. కొని, యీనరికి నారాయణదాసు కాకినాడజేరి, నుబ్బరావుగారి దానినిచ్చి యేర్పాటులన్నియు గావించియుండెనా? నుబ్బరావుగారి రూరనుండియుండునా, లేక గ్రామాంతరము బోయియుండునా? గ్రామము విడువకుండ, సాధ్యమగునంతవఱ కచ్చటనే యుండవలసిదని వెనుక నేను చెప్పినమాటల నాతడు పాటించి కాకినాడలోనుండ నచో, తప్పక యేర్పాటు లన్నియును నీనరికిజేసికొనియే యుండును. ఈసమయముదాటినచో తిరిగి వీరు నాబారిబడుట యసంభవమే! నేను కూడ దొంగవలెనే మెలగవలయునుకాని నానంగతి వీరిలో నెవ్వరికైన దెలిసినచో, పోలీసువారి యెదుటనే నన్నుకడతేర్చెదను. ఈగుంపువారెల్లరును దప్పక దొరకెదరని నమ్మకమున్నది. భగవంతుడు

యెట్లుండునో బెలియదు. దొంగరాముడు నాయందు నమ్మకముంచి ఆర్యవట్టములో జరుపదలచిన దొంగతనమును గురించి, యావద్వృత్తాంతమును నాకెఱింగించుటచే, ప్లానునుగూడ తయారుజేసి ఎచ్చటెచ్చట జవానుల నుంచవలయునో కూడ తెలుపగల్గితిని. నేటికి నుమారు వారముదినములనుండి నాశులమును మఱచి నానాజాతులవారితోడను గూడి, నంకరమైతిని. ఇంటికేగినతర్వాత దానేమి ప్రాయశ్చిత్తము చెప్పనోకదా?” అని లోలోపల నానందించుటచే నతని ముఖమున కళపొచ్చెను. లోపలి యానందము వెల్లివిరియగా నాతనిముఖమున చిరునగ వంతురించెను. అతనివైపు రెండు నిమిషములనుండి చూచుచుండిన దొంగరాము డదికనిపెట్టి పెద్దనవ్వునవ్వెను.

“విన్నన్నా ! విన్నన్నా ! ఆకాశమున మందిరములను నిర్మించి నీచాతుర్యమునుజూచి నీవే యానందించు చుంటివా యేమి ?” విశ్వనాథ ములికిపడి, పరుండినవాడులేచి కూర్చుండెను.

“లేదోయి ! నేను మీగుంపులో జేరుటయు మీరెల్లరును నాయందు దయయుంచి, నన్నాదరించు చుండుటయు, దలచుకొని నాహృదయమున విశ్వాసము జనింప మీనుగూడ పరంపర కచ్చెరు వందుచు, నాకు జీవనోపాధి కలిగినందుల కానందించుచుంటి.” అని యాతడు నర్దుకొనెను.

ఇట్లే సాయంకాలమువఱకును గాలక్షేపము జేసి యెల్లరును తిరిగి వంటలజేసికొని భుజించి గుడిసెవెలుపల నించుకకాలము నిశ్రమించి రాత్రి 9 గంటల కెల్లరును తిరిగి గుడిసెలో దూగిరి. ఇంకొక పావు గంటకు వీధితలుపు నెవ్వరో తట్టిరి. ఆతట్టినయాతడు మిత్రుడే యని

ద్ధతివలన గ్రహించి దొంగరాముడు పోయి తలుపు తెఱచెను. అప్పుడు గుడిసెలో ప్రవేశించెను. గుడిసెలో నున్నవా రందఱు నందఱు వశులయి “అగ్ని రాముడికి జయ” అని కేకవయిచిరి. అగ్ని

రాముడు తన భుజమున చున్న మూటను దొంగరామున కొనంగి యొకచాపపై నుపవిష్టుడాయెను. కుశలప్రశ్నయు లిరువంకల దీరెను. పిదప దొంగరాముడా వెనుకటిరాత్రి తమకు గలిగిన పరిభవమును గుఱించి విపులముగా నెఱింగించెను. అగ్గిరాము డంతయు విని జరిగిన దానికి విచారింపవలదని హెచ్చరిక నొసంగెను.

పిదప నాతడు జరిపిన రెండువిచిత్రచర్యలను గురించి విపులముగా వారలకెల్ల నెఱింగించెను. అతడు కథలను జెప్పుటలో నద్వితీయుడు. అతడు చెప్పుచుండగా విని మిగిలిన వారెల్లరును కడుపులుబ్బునట్లు నవ్వనారంభించిరి. చివరకాతడా యింటియజమానుని బంధించి యినపపెట్టెను దీసి మోనము నెరింగి దొరకిన ధనమును ప్రోగుచేసికొని పోలీసుచారి కుత్తరమును వ్రాసి న్వయముగా నిచ్చు నంశముల నెరింగించునప్పుడు గుంపులోనివారలకు గలిగిన యానందమే యానందము ! విశ్వనాథమునకు గలిగిన యాశ్చర్యమే యాశ్చర్యము ! అగ్గిరాముని ధైర్యసాహసములకు తీక్షణబుద్ధికిని, విశ్వనాథమునకు మితి లేని యాశ్చర్యము జనించెను.

“పోలీసుయిన్ స్పెక్టరు సుబ్బారావుగారు చాల మంచివాడని నే నాయనకి వర్తమానము నొసగ నిశ్చయించుకొంటిని” అని అగ్గిరాముడు వచించునప్పుడు విశ్వనాథ మీసారి సుబ్బారావుగారితో గలిసికొనునప్పు డగ్గిరాముని విషయమై దయదలచుట యొప్పిదమే యని వాదించి యాతని హృదయమున మరల నిశ్చయించుకొనెను.

అనంతరము దొంగరాము డామరునాడు జరుగవలసిన ప్రయత్నమును గురించి అగ్గిరాముని ప్రశ్నించెను. అగ్గిరాము డుదయమున నచ్చటి కింకొక యిరువురరుదెంతురనియు, మొత్తముగా గుంపువారందరును గలసి బయలుదేర వలయుననియు జెప్పెను. దొంగరాముడు తనయొద్దనున్న కాగితముపై నాయొంటిష్టానును వ్రాసి అగ్గిరామున

కొసగెను. అతడు దానిని బుచ్చుకొని యేరీతిగా నాగృహమున బ్రవేశింపవలయునో, యెందరెంద రెచ్చటనుండవలయునో విపులముగా వ్రాసి గుంపువారి కెల్లరకును జూపించెను.

“ఈదొంగతన మైనతర్వాత కొన్నిదినముల వఱకు మనమెల్లర మూరకొని యుండవలయునని నాయభిప్రాయము. ఇదివఱకు చాలదిన ములనుండి యొకటేరీతిగా పనిచేయుచున్న మనకొక్కొంత విశ్రాంతి నడుమనడుమ నుండినగాని ముందు ముందు మనకు చాల భారముగ దోచగలదు. మనమెల్లరమును గూడి దూరదేశమునకుబోయి, అచ్చట కొంతకాలముండి తిరిగి వచ్చెదముగాక! ఈలోపున గోదావరిజిల్లాలోని భాగ్యవంతులు తిరిగి ధనమును సేకరించుకొని మనకై యెదురు జూచుచుందురు. నిర్విఘ్నముగా కొన్నిదినముల వఱకును మనవృత్తి సాగగలదు” అని అగ్గిరాము డుపన్యసించెను. ఆమరునాడు దూర ప్రయాణమును పనిభారము నుండుటచే, గ్రమముగా నెల్లరును నిద్రా నకులైరి.

15

మరునా డుదయముననే మేల్కొని, పెందలకడ నెల్లరును పిడ పర్తి మాలగూడెముననున్న గుడిసెలో వంటలుజేసికొని; భుజించి, కార్యాలోచనా నిమగ్నులై యుత్తమోషాయముల నూహింప మొద లిడిరి, అందఱు నుపవిష్టులైరి. అగ్గిరాము డిట్లు ప్రసంగించెను.

“ఇదియే కొంతకాలము వఱకును మాకడసారి దొంగతన మని యే తలంపవలయునని, నిన్నరాత్రి తెలిపియుంటిమి. ఇకనొక కొంత కాలము వఱకును, మనము విశ్రాంతి ననుభవింపవలయునని నాయుద్దేశము. మీకును విశ్రాంతియనిన నవహ్యముగ గాన్పింపదనియే నా

యభిప్రాయము. కావున నేటిరాత్రి మనయావచ్చుక్తిని ధారవోయవలయును. మనకీరాత్రియం దేవిధమైన నంతరాయమును రాదనియే నా నమ్మకము. ఏమయినను మనజాగ్రతపై మనముండుట యనవసరము. ఏదెట్లయినను, నేనుమాత్రము మీమోగక్షేమములనే మదియందుంచుకొని, సర్వదా మీబాగునే కోరుచుండెడివాడనగుటచే, మనమనుభవించు విశ్రాంతికాలమున నెల్లరము నొకచోటనే యుండుట శ్రేయస్కరమని, నిన్నరాత్రి దలపోయగా, నాకు స్ఫురించినది. నేనుపుట్టిపెరిగిన యీజిల్లాయందే సరియగు స్థానము నేర్పఱచుకొని యుండదలంచితిని. అది మున్నుండు తెలియజేసెదను. ఇక మనము నేటిరాత్రి జరువలసినదాని విషయమై యించుక విచారితము. ఆర్యవట్టము సామాన్యమైన గ్రామమయినను మనము నేడు దర్శింప నున్నగృహ మూరునకు నడుమనున్నది. చుట్టూను గృహము లున్నవి. కాని పశ్చిమదిక్కున నున్న పెద్దకొంప కారణాంతములచే నిప్పుడు నిర్జరమై యున్నది. కావున మనము ప్రవేశించుట కాదిక్కె యుత్తమ మని నిరయించితిని. ఆమార్గమున బ్రవేశించునెడల మనయునికి పైవారెఱుగుట శవకాశములేదు. కాని యొక్కటే చిక్కగుపడుచున్నది. దొగోడ యెత్తుగానుండుటయు, వీధిగుమ్మముతప్ప వేటొక్కటి లేకుండుటయు మనము తప్పించుకొని పారిపోవుట కించుక నడ్డముగా నుండువచ్చును ! మనము ప్రవేశించు ప్రదేశమున కెదురుగానున్న నిర్జనమైన యింటియరుగుపై నొక్కడు పండుకొనవలయును. లోనికిబోవుమార్గమచ్చట కేగిన తర్వాత మీకు దెలిపెదను. సాధ్యమగునంత వఱకు బెదరింపులతోడనే యింటిలోనివారల నెల్లర భయపెట్టి మన ను నెఱవేర్చుకొనవలయును. తగినంత యవసర ముండినగాని కర్రనుగాని కత్తినిగాని, యుపయోగింపరాదు. ఇంటిలోనివారలను బంధించుట ముందుగా ప్రయత్నింపవలయును. సాధ్యమగునంతవఱ కింటిలోని

రేవిధమైనగోలను గావింపకుండునట్లు జాగ్రతగా నుండవలయును. వా రేవిధమైనగోలను చేసినను మనకు చాల నిబ్బంది కలుగగలదు. ఏల నందురా? గ్రామము చిన్నదైనను గ్రామస్తులయందు చాల నైక మత్యముండుట సహజము. అదిఅట్లుండనీ. ఇంటికి నాలుగుదిక్కులయం దును గృహము లున్నవని చెప్పియుంటిమి. ఏమాత్ర మలికిడియైనను. గ్రామము నలుదిక్కులునుండియు జననమూహ మరుదెంచి యింటి కన్నివైపుల కాచికొని మనము పారిపోవుటకు వీలులేనట్లు చేయుదురు అప్పుడు తప్పక మనగుంపులో కొందఱు దొరుకుట సహజమే. ఇన్ని చిక్కులున్నను లబ్ధి సుమారేబది యరువది రూప్యములరొఖిముండుటచే మనమీ ప్రయత్నము జేయవలసియున్నది. ఏదయిన నల్లరియగు నెడల ప్రహరీగోడ మూలలకు జేరి వీలుకొలది త్రాటినిచ్చెనలతో నాలుగుమూలలనుండియు బారిపోవలయును. కావున వేగముగా వాటిని సిద్ధపఱచుకొనవలయును. అవి సిద్ధమైనవెంటనే యొక్కరొక్కరుగ నెల్లరమును పొలముకాపులవలె వేషములను ధరించి సాయంకాల మగుసరి కార్యవట్టమును జేరి యూరిబైట నున్న చెరువుగట్టుపై దక్షిణపుదిక్కున మకాము జేసి, మనతో దీసికొనిపోయిన యాహార మును భుజించి, యించుక విశ్రమించి, యాపై పని నారంభింపవలయును. చెప్పినయంశములలో ప్రతిదానిని జ్ఞప్తియం దుంచుకొని సాధ్య మగునంత జాగ్రతతో మెలంగవలయును.

పిదప గుంపులోనివారెల్లను నాలుగు త్రాటినిచ్చెనలను సిద్ధ మొనరించుటకై పూనుకొని సుమా రరగంటకాలమునకు నార్యవట్టము జేరుటకై కాపువేషముల ధరింప నారంభించిరి. ప్రతిదోగయు కత్తి రోపలమర్పబడిన కఱ్ఱలను చంకయం దిడికొని తలకొక తలపాగ ధరించి, యొక్కరొక్కరే యాగుడిసెవిడిచి బయలుదేరి నారంభించిరి. బయలు దేరిన పదుగురుదొంగలలోను విన్నన్నయ, దొంగరాముడును,

బలేరాముడును, నగ్గిరాముడును చెరియొక త్రాటిగిచ్చినయు బట్టలో
మూటగట్టి యొకచేతనామూటను బట్టుకొనిపోయిరి. ప్రతివాడును చిన్న
చిన్నకుండలయం దాహారమునుగూడ దీసికొనిపోయిరి. సాయంకాల
మగునప్పటి కెల్లరును చెరువుగట్టుపై భోజనముల నారగించిరి.

దొంగ లిచ్చట భోజనముచేయునప్పటి కప్పుడే కాకినాడనుం
యరుదెంచిన నలుబదియేడుగురును భోజనములను జేసి విశ్వనాథము
నిర్ణయింపబడిన స్థానములయం దతిజాగరూకులై కూర్చుండియుం
ఎవ్వరును గట్టిగ మాటలాడుకుండుట యటుండ ననలే నోట నేవిధమె
శబ్దమును వెలువడనీయకుండిరి. శ్వానముకూడ వినబడనియంత నిశ
ముగా నెల్లరును గూర్చుండి సంజ్ఞల చేతనే యొకరిభావముల
రాగాఢాంధకారమునగూడి నెఱుంగ నుత్సహించుచుండిరి. నిర్దాన
చెప్పబడిన యాయుంటియందు సుమారిరువదియేడుగురు కనిస్తేబు
సుబ్బారావుగారితోకూడ నిలువబడి యుండిరి. ఆయుంటికి తూ
దిక్కున నున్నయింటియందు పండ్లెండగురు పోలీసుజవానులు డ
దొంగలు ప్రవేశింపదలచిన యింటియందు బలవశులైన యెనమ
గురును కనిస్తేబు లుండిరి తలనిండ మునుగు గప్పికొని పైకెగగట్ట
కట్టుబట్టుతో నాపాడుపడిన కొంఠయరుగుపై నారాయణదాసు ప
కొనియుండెను. రాత్రి నిశ్శబ్దముగ నుండెను. దా నతిజాగ్రత్తతో
శబ్దము నాలకించుచు బరుండెను.

పండ్లెండు గంటలాయెను. ఛాయాగ్రహములవలె నడుగు
చప్పుడైనను వినబడకుండ పనుగురుమనుజు లాపాడుపడిన యిం
ముందు నిలిచిరి. దాను నిశ్శబ్దసమయమున నించుక వినిపిం
శ్వాసాభారముచే వార లరుదెంచినట్లు గుర్తించి జాగరూకు
యుండెను. ఆయరుగుపై బరుండినమనుజుని చూచి వారించుక య
మానించిరి. రెండునిమిషములకాలము వారలట్లే నిలిచియు

అంతట నగ్నిరాముడు మెల్లగా నాతడు పరుండిన యరుగుపై నెక్కి నాలుగైదు నిమిషములవఱకు నాతనిదెన జాగ్రతగా చూచుచునే యుండెను. పిదప నాతడించుక నంతుష్టుడై తిరిగి మిగిలినవారు నిలిచి యున్న తావునుజేరి వారితోనించుకకాల మాలోచించెను. ఎట్ల కేలకాతడు దృఢనిశ్చయ్యడై, తనగుంపులో నొకనినిబిల్చి “నీ వేగి, వానిప్రక్కనే పరుండుము. వానికేవిధమైన ననుమానము లేనిరీతి మెలంగవలయును. వాడుమేల్కొని నిన్నెందులకైన లేపినచో, నేదియో ప్రసంగించుచు, నిద్రాసక్తుడవై నట్లే మెలంగుము. జాగ్రత్త” అని యాతడు నియమించి, మిగిలినవారితో గూడ యాయింటి కించుక దూరముగా పోయెను. ఇంకొక యైదునిమిషములలో నెల్ల రును త్రాటినిచ్చెనల సహాయమున నా ప్రహరీ చాటి లోనబ్రవేశించిరి. దొంగ లా యింటికి పశ్చిమముగానున్న పడకగదియందు గన్నము త్రవ్వి యచిరకాలములోనే లోపలకుబోయిరి. ఊరంతయు నిశ్శబ్ద ముగ నుండెను. వారు లోపల బ్రవేశించి క్రమముగా నిల్లంతయు శోధించుచుండిరి. కాని వారికాయింట నెవ్వరున్నట్లు తోచకుండుటచే, ననుమానాస్పదులై, మోసము జరిగినదా యని, యింటిమం దువాయందు నిలువబడి చూచుచుండిరి. దొంగలందఱు నత్యాతు రులై ఇతికర్తవ్యతామూఢులై యుండిరి.

అప్పుడొక యద్భుతము తటస్థించెను. ఆదొంగలు ప్రవేశించిన యింటి దొడ్డివసారా తలుపు తెరువబడెను. దొంగలు నిశ్చేష్టులై నిలువబడియుండిరి. ఇంకొక యరనిమిషమునకు “దొంగలు! దొంగలు!” అను పెద్దధ్వనియు, దిక్కులు మారుమ్రోవనట్లీలపై నీల వినబడెను. తత్క్షణమే నారాయణదాసు లన చెంతనున్న వానిపైబడి నేలకదిమిపట్టెను. పాడువడిన యింటనుండి, సెలయేటిప్రవాహమువలె వ్రాలులు వెలువడి యా యింటి పశ్చిమ, దక్షిణోత్తర దిక్కులకు

నర్దుకొనిరి. ఇంకొకచో డాగియుండిన పండ్రెండుగురు జవానులు తూర్పుదిక్కున కరుదెంచిరి. పెద్దగోల యయ్యెను. ఊరంతయు గగ్గోలయ్యెను. దొంగలు వెలువడి నాలుగుమూలలను త్రాటినిచ్చెనలతో గోడలనుదాట బ్రయత్నించిరి. లోపలనున్న కనిస్తేబుల యొత్తిడిచేనేమి, యీవలకాచియున్న కనిస్తేబుల యొత్తిడిచేనేమి, దొంగలు పోరాడ బ్రయత్నించినను, వారి యాటలు సాగినవికావు. లోపల నిర్దురు బయట నారుగురును దొంగలు పట్టువడిరి. అరుగుపై నారాయణదా సదిమిపట్టు కొనియున్న వానితో తొమ్మిందుగురైరి. లోపలనున్న కనిస్తేబులు పట్టుకొనిన దొంగల నీవలకీక్కికొని వచ్చిరి. అందఱ కర దండములు దగిలించబడెను. ఇంక నెవరైన నుండిరేమోయని చుట్టును నాయుంటికి కొందరు జవానులు కావలియుండిరి. ఇంతలో సుబ్బా వచ్చట కరుదెంచి దొంగల నెల్లరను లెక్క పెట్టెను. ఆతడు తలు కన్నముననుండి లెక్క పెట్టిన పదుగురిలో కొక్కడు తగ్గియుండెను. అగ్గిపుల్లను వెలిగించి చూడగా ప్రధాన పురుషుడగు నగ్గిరాము డాపట్ట పడివవారిలో నెందును గానరాలేను. గ్రామములోని వారెల్లరు గుమిగూడిరి. అగ్గిరాముడు లేడు. ఇల్లంతయు నెదుగురు కనిస్తేబు లేగి సోదా చేయవలయును” అని సుబ్బారావాజ్ఞ నిచ్చెను. కనిస్తేబు లింట జొరబడిరి. ఎంతవెదకినను వారికగ్గిరాము డెందును గానబడ లేదు. అప్పుడు సబిన్సిపెక్టరు కనిస్తేబుల నందఱను బిలిచెను. లెక్క చూడగా నందొక్కడు తక్కువగ నుండెను. గ్రామస్తులలో నొకడు కనిస్తేబొక్క డగ్గిరాము తగుముచుంటినని, గొల్లపాలెమువైపు రోడ్డున పరుగెత్తుకొని పోవుచుండ” నని తెలిపెను. లాభములేదనియు, నాతడే తిరిగి వచ్చుననియు, పగటి వఱకు నాయుంటిని గాచుకొనియుండుటవసరమనియు, సుబ్బారావు చెప్పటచే, తెల్లవారువఱకును వారిచ్చటనే కాచికొనియుండిరి. ఉదయమైన వెంటనే తిరిగి వారాయులు

నాలుగుమూలల వెదుకగా, నొక చాపక్రింద, దొడ్డివసారాలో, నోట గ్రుక్క-బడిన గుడ్డలతో త్రాళ్ళచే బంధింపబడిన యవయవములతో, కట్టుబట్టుతో నొక పోలీసుకనిస్టేబుల వారికంట బడిను. జరిగినమోస మప్పుడు వారి కించుకస్ఫురించెను.

ఆ జరిగిన మోసమెట్టిది? ఆమోసము నుబ్బారావుదనుకొనిన యంతటితో తీరలేదు. మూల మూల వెదకుచున్న యొకకనిస్టేబులపై నకస్మాత్తుగాపడి, అగ్గిరాము డాతనినోట తన మొలనున్న గుడ్డను గ్రుక్క, తనయొద్దనున్న త్రాటినిచ్చిన త్రాళ్ళతో నాతని బంధించి, యొకమూల బడవైచి, పై నొకచాపనుగప్పి యాతని దుస్తులను తానే ధరించి; యింటియావరణమునందు దొరకిన ఖైదీలను కనిపేబు లావలకు దీసికొనిపోయినవెంటనే, తానుగూడ, తూర్పున గోడదాటి గొల్లపాలెము రోడ్డున పరుగెత్తికొనిపోయెను. గ్రామస్థు డొకడడ్డె యెవరువారని ప్రశ్నింపగా, “నగ్గిరామునికొఱకు” అని పరుగుమానకయే ప్రత్యుత్తర మిచ్చెను. సంతోషుడై గ్రామస్థుడా వార్త నిచ్చటకు జెప్పవచ్చెను. రోడ్డుపై బడి పరుగెత్తిన వాడిక తిరిగి లభింపడుగదా యని, నుబ్బారావు మిన్నకుండెను. అట్లాతడు వడివడిగా పరుగెత్తికొని పోవుచుండగా, గొల్లపాలెము దాటి యొకపల్లాంగున కాతని కొకబండి యెదురాయెను. అగ్గిరాముడాగి యించుక యాలోచించెను.

“నుబ్బారావుగారి కించుక నాశ కి సామర్థ్యములు రుచి జూపింప వలయును. ఇంతకన్న మించినమయము తటస్థించునా? అగ్గిరాము డనినపేరు జ్ఞాపకముండవలయును.”

ఎదురుగావచ్చుచున్న బండిని రోడ్డుప్రక్కనున్న అగ్గిరాముడు దారికడ్డె యాపెను. బండిలో నిర్భరేయుండిరి. నిద్రపోవుచున్న బండి వాడులేచి గొల్లుమనెను. బండికెదురుగా నిలిచియున్న అగ్గిరాముడు

తన దుడ్డునుజూపించి “గోలజేసిన దీనితో జావమోదేదను. బండిలో వారు దిగి రోడ్డుపై నిలువబడవలయును” అనెను. ఆ విగ్రహము జూచి, బండిలోనివారు రోడ్డుపై నిలిచిరి. బండిలోనున్న పెట్టె నీవ లోగి తాళమువిరచి లోపలనున్న నాలుగువందలరూప్యముల రొట్టెమును దీసికొని పెట్టెమరల బండిలో పెట్టి ఆర్యవట్టములో పోలీసువారున్న వారికినంగతి తెలియజేయుడు, అని కాకినాడవై పాతడేగెను. ‘బ్రతికిరి జీవుడాయనుకొని వారు గొల్లపాలెము నొద్ద తూర్పు తెల్లవారువఱకు నాగి, యుదయముననే బయలుదేరి ఆర్యవట్టముజేరి, పోలీసు- కీవార్త దెలిపిరి. సుబ్బారావు మితలేని యాశ్చర్యమున మునిగిపోయెను.

అగ్గిరాముడు తూర్పు తెల్లవారునరికి కాకినాడ జేరి, తిన్న సుబ్బారావుగారి యింటికిగి, తలుపుదట్టెను. లోపలనుండి త తీయుచు నెవ్వరో “ఎవరువారు” అని ప్రశ్నించిరి. నేను కనిష్టేబు... అని అతడు సమాధానమిచ్చెను. తలుపు తెరవబడెను. అగ్గిరాము... లోపలకు బ్రవేశింపకయే ఇట్లడిగెను.

“అమ్మా! సుబ్బారావుపంతులుగా భార్యవట్టమునుండి యివ... స్తేషనునకు వచ్చినారు. ఆయనదుస్తులను దీసికొనిరమ్మని నన్ను నారు వారు తీసికొనివచ్చిన ఖైదీలతో మేజస్ట్రేటుగారి యొ... బోవలయుననియు, సత్యవసరమనియు, నన్ను బంపినారు. త... నీయవలయును.”

సుబ్బారావుగారి భార్యకాబోలును, లోనికిగి, యొకవరా... యొకకోటును, ఆయన తలపాగయును, బూడ్చుజోడును అగ్గిరామునిచేతి కొనగెను.” అమ్మా నేనేగదను.” అని యా దుస్తులతో తనదారి నేగెను. ఆ మధ్యాహ్నము సుబ్బారావుగారి... కరుదెంచునరి కీవర్తమానము భార్యవలనవిని యేమియు దోచనివాని... కుర్చీలో కూలబడెను.

ఆ మధ్యాహ్నము దొంగలందఱును ఖైదులో నుంపబడిరి. ఒక్కొక్క డొక్కొక్కగదియం దుంపబడెను. ఒక్కొక్కగది కిద్దఱు చొప్పున పహారాజవాను లుండునట్లు నుబ్బారావాజ్ఞ నొనంగెను. విశ్వనాథము దొంగలతోబాటు గదులలో చివరనున్న దానియం దుంపబడెను. అగ్గిరాముడు తన్నట్లుమోసముచేసెనని నుబ్బారావు మొదట విచారించినను నాతని ధైర్యసాహసముల కితడుమది నానందించుచు మిగిలిన గుంపంతయు నాతనిచేతబడెనని మాత్రము సంతోషించెను. ఆదినమంతయు బడలికదీర్చుకొనుటతో సరిపోయెను.

మరునా డుదయముననే జైలులోనిజనుల కాశ్చర్యజనక మగు నొకవార్త వ్యాపించెను. ఖైదీలలో నొక్కడు రాత్రికిరాత్రి గదిగోడకు కన్నముత్రవ్వి పారిపోయెనని వదంతి కలిగెను. ఆపారిపోయిన వాడెవెను కటిదినమున నుంపబడినవారిలో నొకడని తరువాత దెలిసెను. అటు తరువాత వానిపేరు విన్నన్న యని విదితమాయెను. ఈవ్యాపార మంతయు నుబ్బారావుగారే చేయించిరి. దీనివిషయముననే వెనుక విశ్వనాథమును, నుబ్బారావుగారును మాటలాడికొనినపుడు మొదట ననుమానించి యెట్టకేలకు విశ్వనాథమునకు గోపము రాగలదని నుబ్బారావుగారు సమ్మతించిరని వెనుక దెలిపియుంటిమి ఈవార్తను విని నుబ్బారావుగారు జైలున కరుదెంచి ఖైదీలదరిపోవునట్లు గదిని కావలిగాచియున్న కనిష్టేబులపై నురిమి వారలపనినుండి తప్పించి, ఖైదుజేయించెద నని బెదరించి వారియొద్ద నముజాయిషీలను బుచ్చుకొని యింటికేగెను ఆకనిష్టేబులకుకూడ నీరహస్యము విదితమగుటచే మిన్నకుండిరి. ఖైదులోనున్న దొంగరాముడును తక్కినవారునున్న సాహసమునకు మెచ్చుకొన నారంభించిరి. ఈతడు గది

నెట్లు కన్నము త్రవ్వగలిగెనా యని వార లాశ్చర్యమగ్న మౌనను
లయిరి. కాని వారిగదులను గాచుచున్న కనిష్ఠేబులా పారిపోయిన
దొంగ తనగది గాచుచున్న కనిష్ఠేబులపై నేదియో మందు బ్రయో
గించియుండు నని చెప్పుటచే వారించుక తృప్తిగని తమకు గూడ నట్టి
మందు నేదయినను బ్రసాదించి ఖైదునుండి తప్పించుకొను నుపాయము
జూపుమని వారు భగవంతుని బ్రార్థింపజొచ్చిరి. ఎన్నివిధములజూచిన
నాజైలుగోడ లితరోపాయము లేకుండ కేవల భుజబలప్రయోగమున
నసాధ్యమే యని వారు స్థిరపఱచుకొని తప్పించుకొనుట కింక వేఱు
పాయము లేమియు లేవనియు నేదైన పన్నుగడ బన్ని యగ్నిరాముడె
వారల నాచెఱనుండి తప్పింప యత్నించునేమో యనియు నాతనిపై
భారమంతయు నుంచి భావిఫలములు కెదురుజూచుచుండిరి.

ఆవెనుకటిరాత్రి జైలునుండి తప్పించుకొనిపోయిన ఖయిదీ నిర్భ
యముగా పోలీసునబిన్నిపెక్టరు నుబ్బారావుగారి యింటికేగి నిర్భయ
ముగా తలుపు దట్టెను. రెండుమూడు సార్లు పిలువగా నాయన
నిద్రనుండి మేల్కొని వీధితలుపు దెఱచి కంఠస్వరమున వచ్చినవాని నాన
వాలుపట్టి గాఢముగా కౌగలించుకొనెను. తలుపు తెఱచినశబ్దమును విని
నారాయణదాసు విశ్వనాథము గొంతుక నానవాలుపట్టి తనవీధి గది
తలుపు గూడ దెరచెను. బావమఱదు లిద్వరును గూడ పలుకరించు
కొనిరి నుబ్బారావు వీధితలుపు బంధింపవలదని భార్యకు దెలిపి తానును
విశ్వనాథమును నారాయణదాసును గలిసి వీధిగదిలో బ్రవేశించి తలుపు
నోరగిల బెట్టి దీపమును వెలిగించిరి.

ఆరాత్రి పదిపదిపాను నిమిషములవఱకు ముగ్గురును గునగున
లాడుకొనిరి. నుబ్బారావు వారలను నిద్రబొండని చెప్పి తనదుస్తుల
ధరించి, తిరిగి వచ్చువఱకును మేల్కొనియుండవలయును అని భార్య

దెలిపి తనబైసికిలుపై పోలీసుష్టేషను కేగి యొక హేడ్డును, పదుగురు కనిస్టేబులను పిడవరిలో గుడిసె కావలిగాయుచున్న మువ్వరును బంధించి, యింటనున్న సామాను నంతయు దీసికొనిరమ్మని పంపి, తిరిగి తానింట కరుదెంచి దుస్తులను దీసివైచి ఆనందపరవశుడై నిద్రబోయెను.

ఆముగ్గురును బంధింపబోయిన హేడ్డును కనిస్టేబులును పిడవరి గ్రామముననున్న గుడిసె నుదయ మేడుగంటలకు జేరిరి. వారేగు నప్పటి కింకను గుడిసెలోనున్నవారు నిద్రనుండి మేల్కొనలేదు. వెను కటిరాత్రి ముగియకమును పరుదెంతుమని చెప్పిపోయిన దొంగరాము డును తక్కినవారును జెప్పినవేళకు రాకుండుట, నాదినమంతయును రాత్రి చాలవఱకును వారికొక కాగుడిసె కావలిగాయుచున్న ముగ్గు రును నిరీక్షించుకొనియుండిరి. ఉదయ మగునప్పటికైన నరుదెంతురను నమ్మకముతో వారు రాత్రి నిదించుటచే తలుపుతట్టిన శబ్దము విని, ముగ్గురును లేచి తలుపునొద్ద కరుదెంచిరి. తలుపు తెఱవబడెను. వెంటనే కనిస్టేబు లారుగురును లోనికి జొరబడి యాశ్చర్యమగ్నమాననులై యున్న యాముగ్గురును బంధించి యీవలకు లాగిరి. ఇల్లంతయు సోదాచేయబడె. కాని వారికాయింట విశేషముగా ధనముగాని, సామగ్రిగాని లభింపలేదు. ఆముగ్గురుదొంగలను దీసికొని ద్వారపూడి జేరి రైలుపై మధ్యాహ్నము మూడుగంటలకు కనిస్టేబుల్సు కాకినాడ జేరిరి. ఆగుడిసెయందు గలసామానునంతయును దీసికొని హేడ్డు సాయంకాల మూడుగంటలకు పోలీసుకచ్చేరి జేరెను. దొంగలు ఖైదులో నుంపబడిరి.

ఆయుదయమున నిద్ర మేల్కొనినతరువాత నుబ్బరావుగారు విశ్వనాథము, నారాయణదాసును లేచి మాటలాడుకొనుచుండగా నాగదియందు బ్రవేశించి అగ్గిరాము డావెనుకటిదినమున తనయింట

జేసిన విచిత్రచర్యను గుఱియు, నాతడు పారిపోవుచు దారిలో గొల్ల పాలెమున కీవలజేసిన దొంగతనమును గురించియు కడుపుబ్బ నవ్వచున్న బావమఱదుల కెఱింగించెను.

“ ఇప్పటికై నను మీకగ్నిరాముని సంగతి పూర్తిగా తెలియ దనియే నాయభిప్రాయము. అంతటి దొంగయు, సాహసుకుడును, కడు నాయత్తచిత్తుడును మనకు దఱచుగా గనుపించడు. మీయింట జరపి దొంగతనమున కేమిగాని చాడీమధ్య నీపురములోని యధికారుల కేమైన తనప్రజ్ఞ జూపియుండెనని మీరు వినియుంటిరా? అని నిశ్చనామాయనను జూచి పల్కెను.

కలెక్టరుదొరగారి కాత డేదియో యొక యుత్తరమును వ్రాసట్లు దగ్గరనున్న మనిషివలన కొంచెము వదలి కలిగినది. కాని వాత జరిగినయంశము లేమియు మాకు దెలియలేదు. దొరగారి యుదయముననే తిరిగి మకామునుండి బయలుదేలి వత్తురని వర్తమానము తెలిసినది.

అట్లయిన జెప్పెదను వినుడు. అని నిశ్చనాధము తన కగ్నిరాముని తెలిపినరీతిని నొకయక్షరమైనను మారువకుండ యావద్వృత్తాంతము వారి కెఱింగించెను.

అగ్నిరాము డనిన కలికాలపు మైరావణునివలె నున్నాడే ! పెళ్ళి దొంగిలించుట యొక్కటి నిర్భయముగా దానిని తిరుగ దీసికొనిపోయి స్వయముగా దొరగారికొప్పజెప్పుటయొక్కటి. రెండును మైరావణు చర్యలలో జేరినవే అని నారాయణదాసు తనయాశ్చర్యమును దెలిపెను.

ఇన్ని దినములనుండియు, వీరెల్లరును నిర్భయముగా ప్రక్క నంచరించుచున్నను, చుట్ట ప్రక్క లననే—మనయెడ నంచరించుచున్న వారు మనచేత బడకుండుటకు గారణము

దురా? మారువేషములను ధరించుటయందు వారెల్లరు నద్వితీయులు, ఏవేషమునకునైనను, సరిపడు సామగ్రి నంతయు వారెల్లరును సిమిషములో సమకూర్చుకొని, యావేషమున కనువగు రీతినే మెలంగుటయందు సమర్థులు ఆమధ్య నొకదినమున దొంగరాముడు బ్రాహ్మణవేషమును ధరించి అనవర్తితో నొక గృహస్తునింట రాత్రి భోజనముచేసి యింటిగుట్టంతయు పైన తిరుగాడుచున్న మాకెఱింగించెను. నేనుకూడ వారియొద్ద వేషములను ధరించుటయందుగలనై పుణ్యమువారముదినములలో నేర్చుకొంటిననిన నాశ్చర్యము నొందవలదు. వారెంతకైనను తగినవారే! కాని వారియొద్దనున్న నీతియును, నుదారతయు నేమహామోగి కైనను నేమహారాజునకైన నుండుటరుదు. నేను వారితో మూడుదొంగతనముల కుంటిని కాని వారెన్నడు నొక్కనినైన హింసింప యత్నించుట నాకంట బడలేదు. ధనికులను దోచికొని బీదలను బోషించుట మామతమని వారు గర్వపడుచుందురు. అట్టి దొంగజన్మము సామాన్యముగ మానవులకు లభింపదు. వారియెడ తగినంత సానుభూతి గనబడిచి విచారణయందు వారికి గొప్పశిక్షలు లభింపకుండునటుల జూచు భారమంతయు మీదే” అని విశ్వనాథము వేడుకొనెను.

“అది మనమెట్లు చేయగలము? నాశక్తి యున్నంతవఱకు నాకు మాటరాకుండ వీలుగలయంతవఱకు వారిపై నేరమును తగ్గింపదలంతును. ఆపైన వారి యదృష్టము, అన్నట్లు చెప్పమఱచితిని. ఈమధ్య నగ్గిరాముడు నాకొకరాత్రి దర్శనమిచ్చి పోయినాడు. నేను తలచిదలుకొట్టుకొనుచున్న యొకహత్య విషయమై నాకు వర్తమానమును సాయముగా నిచ్చి పోయినాడు” అని సుబ్బారావు హత్యవిషయమును బయు, లేన ప్రయత్నమును గుఱించియు, నగ్గిరాము డిచ్చిన మామును గుఱించియు విపులముగా వారికెఱింగించెను.

అగ్నిరామున కీవిషయ మెట్లు తెలిసియుండునో యని నాకు నాశ్చర్యము కలుగుచున్నది. ఆతడిచ్చిన వర్తమానమే నాకు తోడుపడినది. ఆనేరమునకు సాక్షినిగూడ యాతడు కట్టి పడ్డ బోయినాడు. అని సుబ్బారావా విషయమును గూడ దెలిపెను. నాధము కొంచెముకాల మాలోచించి “ఏదయిన దొంగతనము జట్టకై యాత డాయిత బ్రవేశించి యుండవచ్చును. ఇనుపపెదెరువగా నాతనికంట నీఖండింపబడిన దేహము కనుపించగా నాతడును రక్తమును గంటజూచినవాడు కాకుంటచే కోపము జనింప వర్తమానము నిచ్చి యుండవచ్చును” అని తన యభిప్రాయ దెలిపెను.

ఈ రీతిగా వారు మువ్వరును గొంతవఱకు మాటలాడు. తరువాత సుబ్బారావు స్తేషనుకేగి తనపని జూచుకొని జైలునకు ఖైదీలను వాఙ్మూల మిమ్మని యడిగెనేగాని యెవ్వరును కదల్చకుండుటచే తిరిగి యింటి కరుదెంచి తన మిత్రులతో భోజించి కూర్చుండెను.

“ఈరాత్రి నేను తిరిగి ప్రయాణమై పోవలయును. కథానానన్దేషింపవలయును. మీగడువు దాటకుండ వానినిగూడ మీ జెప్పితినేని నాని పూర్తియగును. దానిచ్చటనే యుండగలడు” విశేనాధము తన నిశ్చయ మెఱంగించెను.

7

ఆరాత్రి పదిగంటలకు కాకినాడనుండి యొకబైరాగి వాడిగా నడచుచు మధ్యమధ్య దిక్కుల నతిజాగ్రతగా పరీక్షింపగట్టుచేరి చామలోటకు ప్రయాణమై పుచ్చుండెను.

యొద్ద ధరించిన వస్త్రములు తప్ప మతేమియు లేవు. తలకొక మాసిన తరుణాదుణవర్ణము గల యంగవస్త్రమును, ఆరంగేగల యొక పెద్ద చొక్కా-యియు, తాటిమట్టలతో చేయబడిన పాదరక్షలును మాత్రమే యాతడు ధరించి యుండెను. ఆతని యెడమచేతియందొక కమండలు వుండెను. చంకనొక భిక్షాపాత్రయు, గుడిచేతియందొక క్షరయునుండెను. ఆతడు మార్గమున నడచుచు, నడుమనడుమ వెనుకకు దిరిగి జూచుచు, సాధ్యమగునంతవఱకు చీకటిచాటుననే మసలుచు, నను మానాస్పదునివలె సంచరించుచుండెను. రాత్రియంతయు నాతడా రోడ్డుననే విశేషము పనియున్నవానివలె, వడివడిగా నడచుచు, వెనుకకు ముందునకు బచారునేయుచు, నిరాశజెంది యెట్టుకేలకు దయ మాకున్నర గంటలకు చామర్లకోట కాలువదాటి యావలిగట్టున చెట్లనీడను ద్రాపరవశుడాయెను.

మాపాతకుల నొక్కింతకాల మావెనుకటిదినమున నుబ్బరావు గారి యింటనుండి యుదయమున నాయన దుస్తులను గైకొని పారి గోయిన యగ్నిరాముని వెంబడింపవేడుచున్నాము. సూర్యోదయ మగు ప్పటి కాతడు కాకినాడకు నుమారు రెండుమైళ్ళ దూరముననున్న రాకలపూడి యను గ్రామముజేరి తిన్నగా శూద్రగూడెములోనికి బోయిన యొద్దనున్న రూప్యములతో రెంటి నచ్చట నొకవృద్ధునకిచ్చి సరాక నెవ్వరికెఱింగింపవలదని వేడుకొని యాతనియింటనే భుజించి ద్రాపరవశుడై సాయంకాలమువఱకును బండుకొని తిరిగి భోజనము ప్రయాణమై రాత్రి 10 గంటలకు పిఠాపురముజేరి కుక్కు-టేశ్వరులయప్రాకారమున విశ్రమించెను. ఆతడు ధరించిన పోలీసుదుస్తుల మాటగాకట్టి తన తలక్రిందనుంచుకొని శయనించెను. ఉదయము మూడుగంటలకు సుప్రసాండి మేల ని యాతడు సూర్యోదయమునునుపే పెద్దాపురముజేరి పాడువడిన కోటలోని తన నివాసమున

మునుజేరి తన వేషమునంతయు మార్చివైచెను. వంటజేసికొని భుజించి బడలిక పూర్తిగా తీరిపోవునట్లు సాయంకాలమువఱకును నుఖముగా నిద్రపోయెను. సాయంకాల మాత డూరిలోనికేగి స్నానమునొనరించి శుచియై, సామాన్యసంసారియగు నొక క్షత్రియునివలె వేషమునుదాల్చి తనకుపయోగించెడు సామానునంతయు, నొక చిన్నట్రంకుపెట్టెయందు నద్దకొని, రాత్రి 10 గంటలకు చామర్లకోటజేరెను. అచ్చట రైలు స్టేషనులోవారును వారును మాటలాడుకొను మాటలవలన, విన్నన్న జైలులోనుండి తప్పించుకొని పారిపోయెనని యాతడెఱుంగుట కవకాశ మేర్పడెను. నుబ్బరావుగా రాదినమున హత్యవిషయము పరిశోధించి. సాక్ష్యము మొదలగు వంశములను సమకూర్చుటకై చామర్లకోట కరుదెంచి, యారాత్రి తిరిగి కాకినాడ కేగుచుండెను. అత డొకరిద్దఱు న్నేహితులతో నచ్చట బ్రసంగించుచు గూర్చుండెను. ఆయన గుర్తించి, మారువేషమున నున్న అగ్గిరాము డాయనను సమీపమున. తనముఖము నరిగా కనబడని విధముగా గూర్చుండెను. ఒకవేళ నుబ్బరావాతని జూచినను గుర్తింపలేని రీతినే అగ్గిరాముడు తనవేషనంతయు మార్చివైచెను. ఆమిత్రుల సంభాషణవలన పైవిషయగ్గిరాముడు గ్రహింపగలిగి కాకినాడ కేగవలెనని వచ్చినవా నుబ్బరావుగారిని చూచి, యారాత్రికి కాకినాడ ప్రయాణమును మూవేయ నిశ్చయించుకొని రైలు బయలుదేరువఱకు నచ్చటనే గూర్చుంముందేమి చేయవలయునాయని విచారించుచుండెను. ఇబ్బకపావుగ వఱకును జింతించి, యాతడులేచి, తన ట్రంకుపెట్టెను, గైకొని బసివిరెడ్డిగారి సత్రము నొద్దకుబోయి, బండి నొకదానిని మాటలాడుకొని బిక్కవోలునకు ప్రయాణమాయెను.

బైరాగి నిద్రనుండి మధ్యాహ్నము నాలుగుగంటలకు మేల చామర్లకోట యూరులో కరుదెంచి తన భిక్షాసత్రమునం దున్న

రెండణాలకు ఫలమునుగొని, భుజించి, సాయంకాలమగువఱకు నానమీ
పముననే సంచరించి, రాత్రికి సత్రమునభుజించి, రైలుస్తేషమున కరు
దెంచెను. ఆతడును నుబ్బారావు నానవాలుపట్టి యా సమీపముననే
వేటొకమూల గూర్చుండి, యాయనచెప్పు సంశములను వినుచుండెను.
రైలుకై యరుదెంచినవాడు రైలెక్కకయే రైలేగినతరువాత తిరిగి
యూరిలోని కేలపోవలయునని యాతడనుమానించి స్టేషనువిడిచి పోవు
చున్న యాసామాన్యక్షత్రియ సంసారివేషమునున్నవానిని కొంత
దూరము వెంబడించి యాతడు బండ్లయొద్ద నాగుటయును, బండి
మాటలాడుకొని, దానిపై బిక్కవోలు, వ్రణయమై పోవుటయు,
జూచి, రైలువేళమఱచి, యీతడు కాకినాడబండికరుదెంచి, తా
నెక్కవలసిన రైలుగాదని గ్రహించి, తనయవసరముకొలది బండిపై
రాత్రికి రాత్రిబిక్కవోలీతడేగుచుండవలయును” అని తనలోతానను
కొనెను. ఐనను నొంటరిగా బండిపోవుచుండుటచే, పరుల కుపకారము
చేయుటయే తనపనిగావున నాభైరాగి, బిక్కవోలువఱకు నాబండి
దృష్టిపథమును దాటిపోకుండునట్లు వెంబడింపవలయునని, తానదృష్ట
వంతుడేయైనచో తానాడబోయిన తీర్థమెదురుకాకూడదా యనియు
దలంచి, బండివెనుక నుమారరువది డెబ్బది గజములదూరమున వెంబ
డించెను. సాధ్యమగునంతవరకు కగువడకుండునట్లుతడు చీకటిమాటుగనే
వెంబడించుచుండెను.

బండి యుదయము కాకపూర్వమే, కాలువప్రక్క నాగెను
బండినాడు నిద్రనుండి మేల్కొని, చూచుసరి కెవ్వరును బండియందు
లేకుండుటచే, నాతడు ‘కుయ్యో మొర్రో’ అని అద్దెపోయినందుకు
గోలపెట్టనారంభించెను. ఆగోలనువిని, వెనువెంటనేయున్న విశ్వనాథ
మాతావునుజేరెను. అతడు బండివానివలన యావద్వృత్తాంతము విని,

బండివానినోదార్చెను. దొంగలుకొట్టు దినములలో నజాగ్రత్తగా
 బండిపై నిద్రపోవుటకిది తగినశాస్త్రముని తలంపవలయును. దారిలో
 నెచ్చటనో భయముజనింప నాబాటసారి చల్లగాజారియుండును. ఇట్లు
 విశ్వనాథము చెప్పుచుండగా నాబండివాడు బండినితిప్పి తిరుగ గామర్లు
 కోట కేగబ్రయాణమై తాను కప్పుకొనియున్న బట్ట నిటునటు సవరించు
 కొనునప్పుడు వీపునకు గట్టిగానేదియో తగులుటచే నాతడనుమానించి,
 చూచికొనగా నొకకొంగున రెండురూప్యములు కట్టబడియుండెను.
 నంతోపించి యాతడానార్తను కాలువచెంత దంతధావన మొనర్చు
 చున్న భైరాగికి దెలిపెను. భైరాగితప్పక తానువెంబడించిన పురుషు
 డగ్గిరాముడేయనియు, నేకారణముననో యాతడు మార్గమధ్యమున
 అద్దెను బండివానికొంగునకు గట్టి బండిదిగి పారిపోయెననియు గ్రహిం
 చెను. తూర్పు తెల్లవారుటకు బూర్వమే అగ్గిరాముడు పదముల చప్పుడు
 వలన తన్నెవ్వరో యంటివచ్చుచుంటిరని తెలిసికొని బండివాడు
 నిద్రించుచుండెనని గ్రహించి చల్లాగా బండినుండి తన పెట్టెతో దిగి
 పారిపోయెను. ఆతడట్లు బండినుండి దిగి, పారిపోవుచు, వచ్చుచున్న
 వాడెవ్వడాయని చూచుటకై రోడ్డుప్రక్కకొంతకాలమునుండి యెవ్వరో
 భైరాగికదాయని యనుకొని, ఆనమీపగ్రామమున తన మిత్రుడును,
 తనవలన నిదివరకు చాలధన మనుభవించినవాడునునగు నొక శూద్రు
 యింటికిగెను. అప్పటికింకను గనుజీకటియుండెను. అట్లు పోవుచు
 కాలువకు స్నానార్థ మొక వృద్ధబ్రాహ్మణుడు నిద్రమత్తున నెత్తికిజుట్ట
 యంగవస్త్రముపై నొక పెద్దరాగిచెంబునుంచుకొని వచ్చుచు నాతని
 కెదురుపడెను. ఆతడించుక చిత్రమాచరింపదలంచి తన పెట్టె నొకచో
 దాచి, వచ్చుచున్నవృద్ధు డాతని దాటిపోయిన తర్వాత నొకయిటికను
 చెంబుచ్చుకొని యాతని వెంబడించెను. ఇట్లొక పదిగజముల దూరమే
 ఆయిటికను మెల్ల కాలువతలపై నుంచి, ఆచెంబును

తినపెట్టెతోకూడ నామిత్రుని యింటికిగి, సామా నచ్చటనుంచి, దంతధావనమొనర్చి తిరిగి తానరుదెంచిన మార్గమున నావృద్ధుని చెంబుదీసికొనిన తావున గూర్చుండెను. ఆవృద్ధుడు కాలువ కేగి తోముకొనుటకై తలవెదకుకొనగా నిటికదొరకెను. ఆమోనము నెఱింగి గోలపెట్టుచు మార్గమున నెచ్చటనైన బడిపోయేనేమోయని దలంచి, వడిపోయిన నిటికెక్కడనుంచి వచ్చినదనియు దలంచి, తిరిగి యింటియొద్దనే పొరపాటున నిద్రమత్తున తానే యట్లు తెచ్చితినేమో యనియు దలంచి విచారగ్రస్తుండె యింటికి మరలెను మార్గమధ్యమున దారసిల్లిన యగ్నిరాము డాతనిదుఃఖము నవలోకించి కాబోలును వానిని బలుకరించెను. వారిర్వురకు నీక్రిందినంభాషణము జరిగెను.

“ఏమండీ శాస్త్రిగారు! స్నానమునకు కాబోలును మీరేగి తిరిగి విచారగ్రస్తులై వచ్చుచున్నారేమి? మీ ముఖము జూడ విచార గ్రస్తులై నట్లు తోచుచున్నది?”

“నాయనా! స్నానమున కేగుచుండ, దొంగయెవ్వడో నాతల పైనున్న చెంబును దొంగిలించి, దానికిబదులుగా నొకయిటికనుంచి పారిపోయినాడు. కాలువకేగి నాకుజరిగిన నష్టమును గుర్తించి, పొర బాటున నేనే యింటమఱిచి, నిద్రమత్తున దీనిని దెచ్చుకొంటినేమోనని తిరుగ యింటికి బోవుచున్నాను.”

“చెంబుపోవుటయే స్థిరమనుకొన్నను, అంతమాత్రమునకే మీరిట్లు విచారము నొందవలయునా? చెంబుఖరీ దేమాత్రముండి యుండును?”

“చెంబుఖరీదెంతైనను, తిరిగి కొనునంతటి సమర్థుడను గాక - పుటచే యిట్లు విచారింపవలసియున్నది, చాలబీదవాడను; యీ పూట కుండిన రాత్రికి తిరిగి వెదకుకొనవలసియున్నది. మీరెవరగు - యనా?”

ఆమాటలకు హృదయము కరగికాబోలును. “నే నెవ్వడనై నేమి? నాయొద్ద నేదై నచెంబుగలదేమో చూచి యిచ్చెదను. పాగంటలో వచ్చెదను మీరిచ్చటనే యుండు”డని చెప్పి, అగ్గిరాముడు పరుగు పరుగునబోయి తాను తస్కరించిన, చెంబును దీసికొని తన పట్టెను తెరచి ఆచెంబు పట్టెడునన్ని రూప్యము లందుంచి తిరిగివచ్చి యాయన చేతికిచ్చుచు “శాస్త్రిగారు! మీచెంబు నేనే తీసితి ట్లమింపవలయును మీరు తిరుగ కాలువకేగి స్నానముజేసిరండు వెంట మాత్రము రావలదు. నేనెవ్వడనో తెలిసికొని బ్రయత్నిం వలదు” అని ఆయనను గాలువవై పంపి తానింటికేగి, ఆమిత్రునియిం నాదినమున నుండుటకు నిశ్చయించికొనెను.

ఆవృద్ధుడును గాలువకేగి ఆచెంబునందుంచబడిన యేడువంద రూప్యముల నంగవస్త్రమున గట్టిగా మూటగట్టుకొని కాలువలో స్నానముజేయుచు తనకృతజ్ఞతను బట్టలేక యావద్వృత్తాంతము స్నానార్థమరుదెంచిన తనపరిచితుల కెఱింగించుచుండెను. తొ చామర్లకోటకై బయలుదేటి పోవుచున్న భైరాగి యీవిషయ నావృద్ధుని చుట్టును జేరియున్న వారివలనను నావృద్ధునివలనను మహాదాతయొక్క యాకారవర్ణన మెఱింగి యీచిత్రమును జరిపి యాత డగ్గిరాముడే యని స్థిరపఱచుకొని తానుకూడ నాతనమున ప్రాంతముల నుండవలయునని నిశ్చయించుకొని వృద్ధుడింటికి బయ నేరువరకు నాగి యాతని వెంబడించి యాతనివలన నావురుషుమహా పోయినమార్గము నెరింగి యామార్గమున నూరిలోనికి బయలు పోయెను. ఇట్టి యుదారగుణ స్వభావుడగు వానియెడ దానింతప దలతో పనిచేయవలసివచ్చినందులకు హృదయమున నించుక విచా రించుచు వీలయినచో నాతని నెట్లయిన రక్షించినచో మేలగుననియు సాధ్యమగునేని యాతని నాదుర్వృత్తినుండి మరల్చుటకే యత్నింప

వలయునని భైరాగివేషము నాతని నన్వేషించుచున్న విశ్వనాథము తలలచుచుండెను. ఎట్లయినను, మిత్రుడైన సుబ్బారావుగారికిచ్చిన వాగ్దానమును ముందుగా నెరవేర్చుటవనరమనియు, లేచో నాతడధికారుల క్రోధమునకు బాత్రుడగుననియు గూడ నాతడూహించెను.

ఉదయ మేడున్నర గంటలగునరి కాతడా సమీపగ్రామము జేరెను. ఊరంతయు నొకటిరెండుపర్యాయములు ప్రదక్షిణము జేసినట్లు తిరిగెను. కాని వానికెందు సగ్గిరామునిజాడ కనబడలేదు. ఇంకొకసారి తిరిగి యేయింటనైన గొంచెమున్నము యాచింపవలయునని యుద్దేశించి యాత డూరంతయు జాగ్రతగా నాల్గుదిక్కుల బరిశోధించుచు బయలుదేరెను. ఇదివఱకేతడు తిరుగునప్పుడు తానుండిన శూద్రునియింటి కిటకీ గుండ సగ్గిరాముడొకసారి భైరాగిని జూచి, యిండుకకాల మాలోచించి మిన్నకుండెను. అతడు భోజనముజేసి తనమిత్రునితో బ్రసంగించుచు కూర్చుండ నీబైరాగి తిరిగి యావీధినేవచ్చెను. అగ్గిరాముడు లేచి వీధిలోనికివచ్చి తలుపు మరుగుననుండి యాతనిపరీక్షించి తన యనుమానము నిజమేయని నిశ్చయించికొని “విస్సన్నా!” అని కేకవైచెను. విశ్వనాథము తిరిగిచూచి అగ్గిరాముని గుర్తించి, చిరునగవుతో నాతని జేరెను. ఇరువురును నాశూద్రుడు గూర్చుండిన తావునుజేరిరి. అగ్గిరాముడు విస్సన్నయుదంతము నామిత్రుని కెఱింగించి “విస్సన్నా! నీవెట్లు తప్పించుకొని వచ్చితివి? నిన్న చామర్లకోట స్తేషనులో సుబ్బారావుగారు నీసంగతి నెవరితోడనో చెప్పుచుండగా వింటిని” అనెను.

“అకనిస్తేబులలో నొకడు నాకు దగ్గరబందుగు డున్నవాడు. నాగదికి కావలిగాయుచు ప్రసంగవశమున గది కావలిగాయుండవవానికి మత్తుమందునొసగి గదికి కన్నముత్రవృట్ల కవకాశము కల్పించెను. అతడేమి చిక్కులలో పడునోకాని, నాకు చాల యుప

కారము జేసినాడు. నీవు పారిపోయినవిధము మేమెల్లరమును విని చాల నంతోషించితిమి” అనెను. అగ్గిరాముడు నంతోషించి “విన్నన్నా ! మన కార్యవట్టములో జరిగినమోసమునకు గారణ మెవ్వరో నీకేమయిన ననుమానమున్నదా ?” అని ప్రశ్నించెను.

“ఏమో ధృఢముగా చెప్పలేను. మనమున్న గూఢములోని మూలలు కక్కురితిపడి, పోలీసువలన బహుమానము నొందుటకై అట్లు జేసియుందురు. ఏమో నీచులుకదా ?”

“కావచ్చును మిత్రుని, తననుపకారిని, మోసము జేసినవానిని భగవంతుడే దండించును. మనమిక నిచ్చటనే యీమిత్రునింటనుండి మనపని జూచుకొనవచ్చును.” అని యాతడు స్థిరపఱచెను.

18

అగ్గిరాముడు చెప్పిన కడసారిమాటలు విశ్వనాథము హృదయమున నాటుకొని, బాధింపసాగెను. తనయందు నమ్మకముంచి రహస్యముల వెలిబుచ్చినవానియెడ మోసముచేసినవాని కు తరగతులుండవు. కాని, యయాచితముగా తానొనర్చబూనిన కార్యమున కట్టినందర్భ పడుచుండుటచే యాదోషము తనయందు లేరని యాతడు స్థిరపఱచుకొని, యేదియో సంగతి జ్ఞప్తికిరాగా నాతడు పరధ్యానచిత్తుడై యుండెను. అగ్గిరాముడది గ్రహించి “ఏమో ఆలోచించుచుంటివి నన్ను విడనాడి పోవలయునని నీకు తోచినదాయేమి ? విన్నన్నా ! నేను నిన్నేవిధమైన నిర్బంధమును బెట్టను. నీయిచ్చవచ్చినచో నాతో నుండుము. లేదా ఏదారిని నీవేగుము” అనెను.

“నేనీ రెండుమూడు దినములనుండియు, మిక్కిలి ప్రయాస పడుచుండుటచే నాహృదయము పరధ్యాన పరమైయున్నది. నిన్ను విడిచిపెట్టను. నీయండనేయుండి నాకు వీలగునంత సహాయము నీకు జేయుచుండును” అని విశ్వనాథము చిరునగవుతో నాతని హస్తమున తన హస్తము నుంచుచు బల్కెను.

“విస్సన్నా! ఇక మనమిద్వర మీయింటనే యుండుదము. ఈ స్నేహితుడు కేపు తాను పనికొఱ కింకొక యూరేగవలెనని నిశ్చయించుకొనియున్నాడు. కావున నీగృహము మనయధీనమున నుండును. సాయంకాల మిద్వరమును బయలుదేరి, నాపూర్వపు మకామునకేగి సామగ్రినంతయు దెచ్చికొనెదము. భోజనమైనదా? లేనిచో లెమ్ము స్నానముజేసి వంటజేసికొనుము.” విశ్వనాథ మీమాటల కానందము గనబడిచి లేచి వంటప్రయత్నము జేసికొనబోయెను. అగ్గిరాముడును ఆశూద్రమిత్రుడునుగూడ వానికుపకరణములను నమకూర్చుట కతడు వంటజేసికొను వసారాలోనికేగి యాతనికి నోడ్పడుచు నేదియోలోకాభి రామాయణమును విచ్చలవిడిగా మాటలాడుకొనుచుండిరి. విశ్వనాథము చామర్లకోటనుండి, యాతనివెంబడించిననంగతి నగ్గిరామునితో జెప్పెను అగ్గిరాముడు తనకనుమానము జనింప బండిలోనుండి దిగి యామిత్రుని యింటకరుదెంచిన గాధను, మార్గమున జేసిన చిత్రమును దెలియబఱచెను. ఒకరినంగతి నెఱింగి రెండవవారు పకపక నవ్వజొచ్చిరి.

భోజనమైన తరువాత నెల్లరును విశ్రమింపతలచి పండుకొనిరి. కొలదికాలములో వారు శ్రమనొంది యుండుటచే కాబోలును గాధ నిద్రామగ్నులై యీలోకమును మఱచిరి. చీకటి పడుచుండగనే వారు నిద్రనుండి మేల్కొని, భోజనములొసర్చి యాశూద్రునితో -

మరునాడురాత్రి కరుదెంచుట నిశ్చయమనిచెప్పి అగ్నిరాముడును, విశ్వనాథమును పెద్దాపురము ప్రయాణమైరి.

రహస్యాపరాధపరిశోధనలయందు బేరుజెందిన విశ్వనాథమును, దొంగతనమునందు జిల్లానంతయు గగ్గోలుపెట్టిన అగ్నిరాముడును మారు పేషములతో నల్లాపముల నాడుకొనుచు, పరమనిత్రులవలె పోవుచుండిరి. ఇది న్యభావవిరుద్ధముకూడ కానేరదు. శరీరలక్షణవేత్తలను భవము వలన ఘనయశస్సు సంపాదించు దొంగకును రహస్యపరిశోధకునకును రూపురేఖలందు వ్యత్యాసములేదనియు వారు పొందు శిక్షాపద్ధతుల ననుసరించి వారివృత్తులు భేదించునేకాని ముఖవర్చస్సునను ఇతరశరీర లక్షణముల నొక్కటేయనియు జెప్పుచున్నారు. అగ్నిరాముడు రహస్యాపరాధపరిశోధకుడే యైనచో విశ్వనాథమువలెనే పేరుగాంచి యుండనేమో!

అట్లామిత్రులిర్వురును పెద్దాపురము బోవుచుండగా, మార్గమధ్యమున విశ్వనాథ మగ్నిరాముని పూర్వచారిత్రమును జెప్పవలయునని చాల ప్రార్థించెను. ఎట్లకేల కగ్నిరాముడు నమ్మితించి పెద్దాపుర మేగువఱకును దనగాధ విరివిగా నెఱింగించెను. అందు మనకు ముఖ్యమైన సంగతులనెల్ల గ్రోడీకరించి పాఠకులకెరింగించెదము. అగ్నిరాముని చర్యలెల్ల లోకవిదితమే కావున నాతడీ వృత్తి నేల బ్రవేశించెనో పాఠకుల కెఱుంగజెప్పుట చాల యవసరము. అతడు వచించినవిధమున తెలియజేయుచున్నాము.

“జనులనుకొనునట్లు నేను మాలవాడనుగాను. శూద్ర వంశజుడను నాజన్మస్థలము. పెద్దాపురమునొద్ద నొకగ్రామము; నాజనకుడు చాలకాలము చెన్నపట్టణములో నొక పనిచేయుచుండుటచే

నాపిద్యాభ్యాన మంతయు జెన్నపట్టణముననే జరిగెను. నేనచ్చట నాల్గవఘోరమువఱకును విద్య నభ్యసించితిని. నాతల్లి గతించుటచే నా తండ్రి యుద్యోగమును జాలించి స్వగ్రామమున కరుడెంచి, విశ్రాంతి బడయనెంచెను. మేమిర్వరమును పెద్దాపురముజేరితిమి. వేసవికాలపు శలవులగుటచే నేనుతిరిగి విద్యనేర్చుకొనుట కెచ్చటకునుబోవక, నా తండ్రితోనుంటిని; నాకప్పుడు పదునేడవయేడు; ఇట్లు మేమురుదెంచిన నెలదినములకు మాదురదృష్టవశమున చెన్నపట్టణమున నాతండ్రివలన నపకారమునొందిన పోలీసిన్సిపెక్టరు పెద్దాపురమునకు బదిలీ చేయబడెను. నాతండ్రికంపిసీవిషయమున మోసము దలపెట్టిన యీతని దురుద్యమమును కంపెసీవారితో జెప్పి తనూలమున పై అధికారుల కెఱిగించి, యీతనినుద్యోగమునుండి కొంతకాలమునస్పిండు. జేయించెను. ఆతడావిషయమును మనముననిడుకొనెను. కొలదిదినములలో నాతడు మేమున్నతావును గనిపెట్టెను. నాటినుండియు నాతడేదియో యొకవిధమున ముమ్ముల బాధించుచుండెను. ఇట్లొకవారము పదిదినములు జరిగినవెనుక నే నింటలేకుండ జూచి యీతడు నాయింట బ్రవేశించి నాతండ్రిని బెడరించి, యింటిలోనిసామానునంతయు స్తేషనునకు నీసికొనిపోయి నాతండ్రిని చోరీయాస్తిని గొనినాడనియు, శిక్షార్హుడనియు, ఖైదులోనుంచెదననియు బెడరించెను. నే నింటికరుదెంచునరికి నాతండ్రి తన వార్ధక్యమున సంభవించిన యీపరాభవమునకు వగచి పై అధికారి కీతనిదౌర్జన్యమున దెలుపవలయునని ప్రయాణమై మనోర్యధచే దేహము కంపింప ముందడుగుబెట్టలేక మితిలేనియాయాసము కంపింప మంచముపైబడి యిపుడో యింకనో యనునట్లు పడియుండెను. నీవృత్తాంతమంతయు నాతనివలన వింటిని. నేనేగి పై అధికారుల కెఱింగించుటకు నాతండ్రియవస్థవలన వీలుగలుగలేదు. అప్పుడే తండ్రి కీదురవస్థదెచ్చినవానిపై కసిదీర్చుకొన ప్రారంభమైనది.

అదివిని నాతండ్రి “నాయనా ! ఎన్నడును రక్తమును మాత్రము నీ కంటజూడవలదు. అటుకాకుండ నీయిచ్చవచ్చినట్లు నీకసిదీర్చుకొనుము అదియేనాదివన” అని ఆశీర్వాదించిపరలోకగతుడాయెను. ఆతని యంత్య క్రియలను జరిపి నేనాయూరుననుంగలేక రెండు మూడు మాసముల వఱకు నటునిటు దిరుగుచు నాయిన్నిపెక్కురు స్థితిగతులను కనుగొను చుంటిని. ఒకదినమున నల్లచేరువు సత్రమున నేను పరుండియుండగా నేదోయొక కేసుపై యాతడు నాసత్రమున కరుదెంచి మకాముజేసెను. సమయము లభించినదని తలంచి యాతడొంటిగాయున్న సమయమున నాతని గది ప్రవేశించి యాతనిసామానును చల్లగా దీసికొనివచ్చుచు నొకకాకితముపై “ఛండాలుడా ! నిన్ను చంపదలంచక పోవుటచే బ్రతికితివి. నాసంసారమునకు దెచ్చినయపవాదునకును నష్టమునకును నీ కిదియేళాస్తి. అగ్గిరాముడు నిన్నింకను వదలడు” అని వ్రాసి యాతని గుండెపై నుంచి వానిసామానుతో పారిపోయితిని, ఆసామానులో నాతని కాకితములును కూడ కొన్నికలవు నేనువాడుచుండిన పిస్తా లాతనిదే అగ్గిరాముడనునామము నా దినముననే ధరించితిని. నాపూర్వపునామము వేంకటస్వామి ఆపేరకస్మాత్తుగా మ్మరించుటచే నేటివఱకు నదియే వాడు చుంటిని. ఇక చెప్పనదేమున్నది. నాటితో స్థిరపడినది. ఇక దొంగనై లోలోపకారము జేయమొదలిడితిని. ఆయిన్నిపెక్కురు గ్రామమున నుండునంతకాలము నాతనియింట నేసామాను నుంచెడివాడనుగాను మారువేషములను ధరించి మామోపాయములతో నాత డాయూర నుండుటకు భయపడునట్లుజేసితిని. ఆతడన్నిదొంగతనములను నాతండ్రిపై పెట్టుచు, నన్ను బట్టుకొనుటకు బ్రయత్నము లాచరించుచు నా గ్రామ మునుండి బదిలీచేయించుకొని, దూరముగా పారిపోయెను. ఈ పండ్లొక నంవత్సరములనుండియు నే నీవిద్య కనువగునుపాయముల నన్ని నహర్నించితిని. దేహమును బలపఱచుకొని

మిత్రు లిర్వురును పెద్దాపురమింకను జీకటియుండగనే జేరి పాడుబడిన కోటలోని యగ్నిరాముని నివాసస్థలమునకేగి విశ్రమించిరి. వారచ్చటనే వండికొని భుజించి హాయిగా సాయంకాలమగువఱకును విశ్రాంతి దీసికొని చీకటిపడినవెంటనే ముఖ్యమైన సామానులంతయు దీసికొని తిరిగి తెల్లవారుసరి కేర్పఱచుకొనిన నూతన నివాసమును జేరి ప్రయాణమై పోదలంచిన యాగృహాధిపతిని సాగనంపి బడలియుండుటచే నిద్రాపరవశులైరి. మధ్యాహ్నముభుజించినతర్వాత నగ్నిరాముడు విశ్వనాథముతో భావినిగుఱించి యిట్లు చర్చించెను.

విన్నన్నా ! నేటిరాత్రి బయలుదేరి నేను రాజమండ్రి కేగి యొకయధికారియింటి కొకసారి పోవలయునని యున్నది. అది చాల అపాయకరమేయైనను, చేయవలసియున్నది. ఏలనందువా ! ఆతడు చాల ముక్కుపియని ప్రతీతి. ఆతనికొకసారి డర్శనమిచ్చినగాని, బాగుండదు. ఇన్నిదినములనుండియు నాతడునాపై కారములను మిరియములను నూరుచున్నాడు. ఆతనికొకసారి నాసామర్థ్యమును రుచిచూపింప వలయునని యున్నది. మనగుంపంతయు పోలీసువారిచేతులలో బడినది. వారినేదైన నుపాయముపన్ని జెయిలునుండి తప్పించుకొనునట్లేర్పాటులు జేసిరావలయును. రాజమండ్రికేగి ప్రయత్నములన్నియు జేసికొనిరావలయును. నేడో రేపో మనవాండ్రను రాజమండ్రి పంపెదరు. ఐనను నీవుకూడ నేదైన మారువేషము ధరించి, కాకినాడ కేగి వీలగునేని మనవారలకు ధైర్యముజెప్పి యావద్వృత్తాంతముల నెఱింగి రావలయును, నేడు చతుర్దశికదా ! విదియనాడు చీకటిపడునప్పటికి నేను తిరిగివచ్చెదను. నీవీవర్తమానము నంతయు జెలిసికొని నే నరుదెంచునరి కిచ్చటకు రావలయును. వీలగునేని నాకుగూడ వండియుంచుము. నీవు కాకినాడలో చాల జాగ్రత్తతో మెలగవలయును. తిరిగి

నీచిచ్చట కరుదెంచునప్పు డెవ్వరును వెంబడింపకుండ జూచుకొనవలయును. ఈసాయంకాలమే బయలుదేరి పోవుదము. నీవాదినమునకు రావేని, నీవుకూడ వారిచేత జిక్కితివని యనుకొనెదను. నేను రాని యెడల నీవధైర్యమునొందక యిచ్చటనే యుండవలయును. నాకేవిధమైన విపత్తును రాదులెమ్ము.”

“తప్పక నే నావేళకే యగుదెంతును. నీవుమాత్రము జాగ్రతగా నుండినచో మాకెన్నడు నేవిధమయిన లోటును గలుగదు” అని విశ్వనాథము తన నిశ్చయ మెఱింగించెను.

19

విశ్వనాథ మానాడు సాయంకాలమైన వెనుక చామర్లకోటవఱకును నడచిపోయి యచ్చట రైలునెక్కి రాత్రి 12 గంటలు దాటి తర్వాత కాకినాడ బ్రవేశించి, తిన్నగా సుబ్బారావుగారి యింటికిగిదానును లేపి పండుకొనెను. అగ్నిరాముడు బిక్కవోలువఱకు నడచిపోయి సూర్యోదయము కాకమునుపే రాజమండ్రి జేరెను. అతడు మారువేషమున నుండెను. తన శిరోజములను దగ్గరగా కత్తెరవేయించి మీసముదీసివైచి, నామములను ధరించి సాతానివలెనుండెను. అతడు తిన్నగా కంభమువారి నత్రమునకేగి యచట బస జేసెను.

రెండుదినములవఱకాతడాయూరనే మకాముజేసి తనపని సంతయుదీర్చికొన బ్రయత్నించుచుండెను. పాడ్యమినాడు సాయంకాల మాతడాయధికారిని జూడబోయి యాయన బంగళయరుపై చావఱకుగూర్చుండెను. కాని యీతని అతియు గతియుగ గొనువాడు లేకుండెను. అదిగానున్నప్పుడా యధికారి గురుగొనవలెనని యాలోచ

దొకమూలకూర్చుండుటచే లోపలికేగి తిరిగివచ్చువారి కాతడు గోచరింపకుండెను. ఇట్లొక రెండుగంటలవఱకాతడు గూర్చుండెను. తా నెవరికొకరుదెంచెనో యాతడివలకు రాకుండుటయు, నాప్రక్కవసారాయందుండినట్లు స్పృశించుటయు, జూచి అగ్గిరాము డా ప్రక్కకు దొంగిజూచెను. ఆతడొక్కడే యుండెను. చేతిలో నేదియోగ్రంథము నుంచుకొనియాతడు తనకోటును పడకకుర్చీకి దగిలించియుట్ల కునుకుచుండెను. అగ్గిరాముడు మెల్లగ నాతావునకుజేరెను. ఆయనకు మెలకువ రాలేదు. రెండునిమిషములవఱకు జూచి యతడు విసిగి యిక నిద్ర నుండి మేల్కొనడని గ్రహించి, యా చెంతనున్న కోటును మెల్లగ గైకొని పలాయిత డాయెను. రాత్రివదిగంటల కాతడు తనబసజేరి, ఆ కోటు నొక బంగీగా కట్టి లోపల “అగ్గిరాము డంపినాడు” అని యొక కాగితముపై వ్రాసియుంచి, ఆబంగీ మరునాడు పోష్టులో బంపవలయునని నిశ్చయించుకొని, బండికట్టించుకొని తెల్లవారునరికి కడియము జేరెను. ఆసాయంకాలము చీకటిపడునరి కాతడు తిరిగి తననివాసమును జేర వచ్చుచుండెను. ఆయధికారి నిద్రనుండి మేల్కొని, లోనికిపండు కొనబోవునప్పుడు తనకోటుకై చూచుకొనెను. అది కానబడకుండుటచే నింటిలోనుండేనేమోయని లోనికేగి వెదకెను. తనకెందును కోటు కనబడకుండుటచే ఆతడు బంట్లోతులను బిలిచి వారిని దూషించి వెదకుట కాజ్ఞనిచ్చెను. ఎందువెదకినను గానరాలేదు. బంట్లోతులను పనినుండి తీసివై చెదనని బెదరించి కలగినమనస్సుతో నాతడు నిద్రపోయెను. మరునాడుదయమున గూడ యాతడు వెదకించెను. కాని భాము లేకపోయెను, ఆకోటు బంగీగా కట్టబడి, కడియము పోష్టాఫీసు లోనుండి తన పేగ నంపబడుచుండెను.

నాథ మామరునాడుదయముననే మేలచేరి దానును యా తనిత చాలవఱకు రహస్యముగ మాటలాడెను. ఇంతలో ఇచ్చ

రావుగారు కూడా కాఫీ, ఫలహారములను దీసికొని, యాగదిలోని కడెంచెను. విశ్వనాథ మాయనను గూర్చుండ నియమించెను. ముగ్గురు ఫలహారములను జేసిరి.

“నుబ్బారావుగారు ! మీపని నెరవేరినది. ఇక మూడవనాడు యమున మీకగ్నిరాముని దర్శనము జేయించెదను మీరేయనుమానవనొందవలదు”

“మీయనుగ్రహమువలన దిరిగి నాతిండి నాకులభింపగలద ఏమేమిప్రయత్నములను జేయవలయునో సవిస్తరముగా తెలిపినచో నేను సిద్ధముగా నుండెదను.”

“మీరేవిధమైన ప్రయత్నములను జేయనవసరములేదు. ఆడుదయముననే మీరు నాగది తలుపు దీయునప్పటి కగ్నిరాముడు దుండును మీరు భయపడవలసిన యవసరములేదు. మీరుమాత్రమ వానినేమియుననవలదు. మీరేకాదు మీజవానులాతని నెంతమాత్రమ నిందింపవలదని శాసింపవలయును. దానికేమికాని మిగిలిన వారింక నిచ్చట జెయిలులోనున్నారా? లేక రాజమహేంద్రవరము వారిని బంధితిరా? అగ్నిరాముడు వచ్చునప్పటికి వారెవ్వరు నిచ్చట నుండరాదు.

“వారిని రేపు రాజమండ్రి పంపవలెనని ప్రయత్నించునన్నాను. రేపుమధ్యాహ్నము తప్పక రాజమండ్రి పంపివై చెదను. యభ్యంతరముండదు.”

“నరే లెండు నేనును దాసు నూరులోని కేగి వచ్చెదశలవా?” అని యిద్వరును దుస్తులను ధరించి యూరులో నటు పంచరించుచు రహస్యముగా యావద్వృత్తాంతమును మాటలాడుకొని జాజనమున కింటి వచ్చిరి.

ఆమరునాడు చీకటిపడునరికి విశ్వనాథమును నారాయణదాసును అగ్గిరాముడు నూతనముగా నేర్పజుచుకొనిన నివాసస్థలమును జేరి లోపల బ్రవేశించి తమతో దెచ్చికొనన ఫలహారమును భుజించి యించుకకాలము నిశ్రమించిరి. అనంతరము వారిర్వురును గూడి ఆ యింటి వీధిగుమ్మమునకు గడపకు లోపల మోకాలులోతు గోతి నొక దానిని దీయనారంభించిరి, రాత్రి పండ్రెండుగంటలకు వారిపని నెరవేరుటయు వారు తలుపువై చిక్కిని నిద్రించిరి. ఆమరునాడుదయమున ఈమఁకుగావలసిన సామగ్రినంతయు సిద్ధముగావించుకొని, భుజించి సాయంకాలమగుసరి కతిజాగరూకులై అగ్గిరాముని రాకకు వేచియుండిరి.

అగ్గిరాము డరుదెంచునరికి రాత్రి ఏడుగంటలాయెను. ఆతడరుదెంచి వీధితలుపు దట్టెను. లోపలనున్న యిర్వురును గోతి కిటునటు నిలిచి తలుపు దెరచిరి. లోపల నంతయు చీకటిగనుండెను.” దీపమేది? విన్నన్నా!” అని అగ్గిరాముడు గడపదాటెను. ఆతడా గోతియందు బడెను. నారాయణదాసు తత్క్షణమే యాతనిసందిట బట్టుకొనెను. విశ్వనాథము చురుకుగా నాతని దండలను విఱచికట్టి యతనిపాదములను గూడ బంధించి, మొలనున్న పిస్తోలు నూడబెరికికొని, “మాటలాడి నచో నీవరువు నీకు దక్కదు” అని బెదరించి, వాని నాగోతినుండి నారాయణదాసు నహాయమున నీవలకులాగి చేతులను గాల్చును తిరిగి బంధించి, దీపము వెలిగించెను. అగ్గిరాము డాశ్చర్యమగ్నమాననుడయి దీపపువెలుగున విశ్వనాథమును గుర్తించి, విన్నన్నా! ఇంతమోసము దలపెట్టిన నీకు తరగతులుండునా? పోలీసువారిచ్చు స్వల్పబహుమానమున కాశపడి, నన్ను బట్టుకొనదలపెట్టితివా? ఎంత విశ్వాశభూతమదైతివి? అనెను. నీ హామచేత నెంతవానిచేస్తా నను విషయము నెవఁడు వచ్చును. కానివైరమున నమృతమునైన దినిపింపలేరు. మొలసి

తిరుగుచు వారితో భుజించుచు నుండుటచే విశ్వనాథము కగ్గిరాముడు దొరకెను. కన్నులు నిప్పులుగక్కుచు నగ్గిరాముడు తీక్షణముగా విశ్వనాథమువై పు జూచుచుండెను.

“అగ్గిరాముడా ! కాదుకాదు. వెంకటస్వామి ! నేను విస్సన్నను కాను. నేను విశాఖపట్టణకాపురస్తుడను విశ్వనాథమునువాడను. ఈతడు నాబావమఱది నేను రహస్యాపరాధ పరిశోధకుడను నిన్నుపట్టి యప్ప జెప్పినగాని తనతిండి పడిపోవునని నామిత్రుడగు నుబ్బారావుగారు కోరుటచే నిన్నును నీగుంపును వెంటాడి బంధించితిని. నీయందు నాకొక వద్బుద్ధి పుట్టుటచే, నిన్నెట్లయిన నాతో నుంచికొనవలయునను నుద్దేశముతో నున్నాను దీనికి నిదర్శన మిచ్చట నెవ్వరును బోలీసువారు లేకుండటయే ! ఆవిషయము నీవే యాలోచించుకొనవలయును. సిన్నీ దినముననే మేమిర్వరమును దీసికొనిపోయి యుదయమున నుబ్బారావు గారి కప్పజెప్పెదము ఆయనకు జేసిన వాగ్దాన మప్పటితో తీరిపోవును. నాయందు నీకు క్రోధము వలదు. నేనెవ్వడనో నీకెఱింగించిన నీవలన మోనము జరుగుననియు నిక నాకంట బడవనియు నిన్నీ రాత్రి మేమిర్వరమును గూడి యీ హోయోపాయముచే నిన్ను బంధించితిమి.

అగ్గిరాము డాలోచించుచుండెను. ఆతని ముఖముననున్న కోపము క్రమముగా తగ్గిపోయెను. ఆతడు విశ్వనాథమువై పు చూచుచుండెను,

“విశ్వనాథముగారి పేరొకసారి వినియుంటిని. ఇన్ని దినములును వారు నాతో మెలగితిరని యిప్పుడు నాహృదయమున నాహ్లాదము జనించుచున్నది. నాకేమిలెందు ఖైదులో మీరు మీమిత్రున కొనగిన వాగ్దానము జెల్లించుకొనుటకు నన్ను దీసికొనిపోవచ్చును. కాని ఖైదులు శాశ్వతములు కావు. అభేద్యములుకావు నాదారి నేను చూచుకొన గలను.

అని అగ్గిరాము డేమేమో చెప్పుచుండగ నాతనిమాట కడ్డయి విశ్వనాథము తన హృదయమిట్లు సంపూర్ణముగ వెలిబుచ్చెను.

“నాయొద్ద నిదివఱ కెన్నిదినముల నుండియో విశ్వానముగా నుండి నాకు పరిశోధనలలో చాల సహాయము జేయుచున్న కొండడను వాడు గతించెను. నాటినుండి నేటివఱకు నాతనిస్థానము నాక్రమించుట కెవ్వరును దగినవారు లభింపలేదు. నేను నీతో నిన్ని దినములుండియు మెలంగుచుండుటచే నీసంగతి బాగుగ దెలిసికొని నిన్ను సన్మార్గమునకు ద్రిప్పటయే నాముఖ్యోద్దేశముగా బెట్టుకొనియుంటిని. నిన్ను విడ నాడను అని విశ్వనాథమును నారాయణదాసును నాటిరాత్రి చాల వఱకు బంధింపబడిన యగ్గిరామునితో ప్రసంగించి యాతనివలన నవసర మగు వాగ్దానములన్నియు గైకొని యాతని కుపయోగించు మార్గ మును సవిస్తరముగ బోధించి తెల్లవాతుటకు బూర్వమే వానిని చామర్లకోటవరకు దీసికొనివచ్చి సూర్యోదయము కాకపూర్వమే తాముండుగదితల్పు దీసి, అగ్గిరాము నందుంచి, సుబ్బారావుగారిని మేల్కొల్పిరి. అగ్గిరాముని ముఖము నవలోకించినచో నాతడు రాత్రి జరిగినసంభాషణమువలన, చాల సంతోషింపిందనట్లు కనబడుచుండెను. అంతియే కాదు. విశ్వనాథము చెప్పినమాటలవలన నిదివఱ కాతనిపై నున్నకోపమంతయు నశించుటయేకాక మితలేని విశ్వాన ముదయించినట్లాతని చూపులే నిదర్శనము.

సుబ్బారావుగా రరుదొచ్చిరి. ఆయన తన నేత్రములను నమ్మ లేక, విశ్వనాథమును పలుకరించెను. విశ్వనాథమాయన కగ్గిరాముని బంధించి తెచ్చితిని చెప్పి వానిని జూపించెను. వెంటనే యాయన కొస్తేబులకు కబురంపి, అగ్గిరామునెడ నాయన చూపిన మర్యాదయే విశ్వనాథమువలన యాయన పొందిన మహోపకారముయొక్క సత్కర్త తను చాటగలడు.

“విశ్వనాథముగారు ! మీమేలు నేనేమని కొనియాడగలను పనిలోనుండి తప్పింపబడకుండ నాకడ్డుపడి నాతిండిని నాకు నిలిపివేయి జన్మములకైనను, నేను మీబుణమును దీర్చికొనలేను. నామీరుతప్ప గురువును, దైవమును లేడని నమ్ముచున్నాను.”

“మిత్రునకు నాచేత నైన సహాయము జేసితిని. దానికంత పొడనేల ? నుబ్బారావుగారు ! నేనుస్తోత్రప్రియుడను గానని మీరెయిట్లూరక యీన్వల్పకార్యము నుగ్గడించుట నాకు కోపకారణము కాకపోయినను, మనస్సునకు నచ్చదు. నేనిట్లుంటినని మీరసతలంప వలదు” నుబ్బారావీ పల్కుల నాలించి పకపక నవ్వుచుండెను.

“అయ్యా ! నాపని నెరవేరినది నేనును మాదాసును, మధ్యాహ్నమే భోజనానంతరము బయలుదేరి మా యూరేగెడము మీరుకోర్టుకేగి యగ్గిరాముని మేజస్ట్రేటుగారియొద్ద హాజరు పెట్టవయినేమో ? ఇప్పుడే మాకనుజ్ఞ నొనగవలయును. తరువాత మీ దొరికియుండదు.”

నుబ్బారావుగారు వారినాప నెంతయోప్రయత్నించెను. వారిర్వురు దొందరపనియున్నదని తమమాటనే నెగ్గించుకొని, భోజనంతరము బయలుదేరి, విశాఖపట్టణ మేగుటకుమారుగా పిఠాపుర సాయంకాలమువఱ కచ్చటనేయుండే, చీకటిపడినవెంటనే, తమసానుతో రైలుస్టేషనుజేరిరి. నారాయణదా నచ్చట నాసామానువఱగావలియుండె విశ్వనాథము బయలుదేరి, యెచ్చటికోపోయెను.

ఇక గాకినాడలో నామధ్యాహ్న మగ్గిరాముడు కోర్టునకు కొనిరాబడి మేజస్ట్రేటుగారి యెదుటకు దీసికొనిపోయెను. కోర్టు జనము

“దానూ ! కొండడు చనిపోయినాడని యిన్ని దినములనుండియు విచారించుచుంటిమి కాని, నేటికి మనకొక క్రొత్తకొండడు లభించినాడోయి ! సందిట నదిమివట్టితినని నీపై నాతనికి కోపములేదు, అమ్మ ఏమనెదవు కొండా?” క్రొత్తకొండడు తనయదృష్టవశమున విశ్వనాథము నేవలభించినదని సంతసించుచు, నాతనిపాదములపై వ్రాలెను. విశ్వనాథ మూలని లేవనెత్తి.

“ఇక నీపూర్వపుజీవనము నెల్లమఱచి, నూతనుద్యోగమున నభ్యుదయము నొందెదవుగాత ” అని యాతని ప్రేమపూర్వకముగా దీవించెను.

న మూ ప్త ము

(దొంగరాముని గురించి వేరొక గ్రంథమున దెలియజేయబడును)

శ్రీ గృహ దేవతాయ ఆంధ్ర వాహనికయము,

..... నవల

..... 129

